Section and the section of the secti

جَجَزُ النَّيْنِ الْمِيْنِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّالِمُلْمِي الللَّهِ الللّلِي الللللَّهِ الللَّهِ الللللللَّهِ اللللللللللللللللللللللللللل

## نصبُوص كَ وَدرَاسكات سيلسلة بصهدها المعَهَدُ الألمَانيِ للاجكاثِ الشكرة يَتَ بَرَيُوت المعَهَدُ الألمَانيِ للاجكاثِ الشكرة يَتَ قَرْت بِسَيرُوت المعَهَدُ الألمَانيِ للاجكاثِ الشكرة يَتَ قَرْت بِسَيرُوت

## 

وَهُوَتَ ارْ بِنِجُ عَرَسَيْ بِهِ حَولَ جِسُنْ رِدَالْقَتَ مَر يَرْجِنْعِ إِلَى الْقَتَ رِنْ لَتَ اسِعِ عَيْثِ رَ

> نشكره وترجَعَك وَعَــُـلق عَليتَـــ جـــرنوبت رُوبت ر

بیرُوب ۱۹۷۲ یکطهلیمین دَارالنشتر قران تست شستَایه به بسسبَادن

المعهد الألمت الذبحة الشهدة المسافية المعهد الألمت المنان وسرب ٢٩٨٨ طبع في المطبعة الحكاثوليكية بهيروت

## مقت زمته

تقع بلاد القمر في منتصف المسافة تقريباً بين موزمبيق ومدغشقر ، وتتكون من اربع جزر بركانية هي : الأنْعْنَزِيجَا أو القمر (Grande Comore) وهَـنْزْوَانِ (Anjouan) والمَينُونة (Mayotte) والنَّمنوال (Mohéli) ، ويبلغ عدد سكانها اليوم ربع المليون نسمة. وينتمي سكان جزائر القمر الى اصول عرقيّة مختلفة ؛ فمنهم جاعات البانتو الذين أتوا اليها من ساحل افريقيا الشرقي ، ومنهم المدغشقريون الذين هاجروا الى جزيرة ميوتة في أوائل القرن التاسع عشر وما زالوا يحتلُّون قرَّى بأكملها في بعض انحاء الجزيرة المذكورة ؛ ثم إنَّ منهم اخيرًا العرب الجنوبيين الذين هاجروا على الارجح من حضرموت الى جزائر القمر مباشرة أو بشكل غير مباشر عَبَدْر ساحل افريقيا الشرقي . وتُستعمـَل في الجزائر المذكورة لهجتان دارَجتان ها : الشينُغازيجا (Shi-Ngazidja) والشينُزواني (Shi-Nzwani) ، واللهجتان هاتان تنتميان الى مجموعة لغات البانتو وتشبهان اللغة السواحلية في أنهما تحتويان على عدد وافر من الكلمات المستعارة من اللغــة العربية، وما زالت اللهجتان تُكتبان حتى اليوم بالحروف العربية . والسكان مسلمون على المذهب الشافعي، وهم بذلك يشكلون الحدود القصوى للعالم الاسلامي من جهة الجنوب. وقد احتفظ الفرنسيون الذين استعمروا البلاد بالشريعة الاسلامية تشريعاً عاماً للحياة العامة حتى اليوم، والمصدر الرئيسي للقضاة في هذا الحجال كتاب منهاج الطالبين للنووي ؛ هذا على أن تقاليد « المجتمع الأمرّوي » وعاداته تسود بعض النواحي في حياة سكان الجُزُر . وتقوم الطرق الصوفية بدور هام في حياة البلاد الدينية والاجتماعية خصوصاً الطريقة الشاذلية ، وتوجـــد الى جانبها طرق اخرى كالتيجانية والرفاعية والقادرية والعلوية.

ومع ان جزائر القمر تدخل ضمن نطاق «الثقافة الشيرازية» المعروف، فإنها لم تحظ بأبحاث ذات طبيعة علمية، في حين كثرت الدراسات في الآونة الأخيرة م مقدّمه

عن الثقافة الاسلامية في افريقيا الشرقية التي تقع ضمن النطاق المذكور خصوصاً باللغة الانجليزية . وربما يعود هذا الى طبيعة الاستعار الفرنسي الذي ربطهــــا بِالمُستعمرة الفرنسية مدغشقر في حين وقعت اقاليم افريقيا الشرقية الأخرى تحت السيطرة البريطانية. والملاحظ أنه ليس هناك تشابُه كبير بين مدغشقر وبين جزائر القمر من النواحي اللغوية والعرقية والدينية ، لذلك لم يهتم الدارسون الفرنسيون بها كثيرًا ، فبقيت الدراسات عن تاريخها وسكانها قليلة بل نادرة . والدراسة الوحيدة التي ما زالت مرجعاً لكل المهتمين بتاريخ جزائر القمر هي تلك التي كتبها الموظف الفرنسي ألفريد چڤري (Alfred Gevrey) وطبعت بهُنديشري بالهند سنة ١٨٧٠ م بعنوان « دراسات في جزائر القمر » . وكان چڤري قد عمل قاضياً في دُّزَوْدُرْي (الميوتة) بـــين عامي ١٨٦٦ – ١٨٦٨ م. وتعتبر اكثر المعلومات الواردة في الدراسة المذكورة اليوم قديمة وناقصة ، لكنها على اي حال ما زالت مفيدة لفهم احوال الجزر في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. ويستند چڤري في معلوماته التاريخية عن الجزر الى الروايات الشفوية التي كانت متناقلة آنذاك والى مخطوط عربي وجده في الميونة عندما كان هناك يشبه الى حدّ ما المخطوط الذي بين ايديناً . أما الابحاث المنشورة بالفرنسية عن الجزر بعد ذلك فهي في اكثرها اقتصادية واجتماعية، وقليلًا ما تهتم بالنواحي التاريخية المتصلة بحياة سكان الجزر. ثم ظهر في عام ١٩٤٤ بتاناناريف كتاب إلاربان فوراك (Urbain Faurec) بعنوان « جزر السلاطين المقاتلين » اهتم بعض الشيء بتاريخ الجزر، لكن " معلوماته عن الموضوع لا تتجاوز معلومات چڤري. أما الأعمال ذات الطابع الاجتماعي التي قام بها كلود روبينو (Claude Robineau) في السنوات الأخيرة فإنها لا تتعرض لتاريخ جزائر القمر ما عدا كتيبًا صغيراً بعنوان « الاسلام في جزائر القمر » (تاناناريڤ ١٩٦٧) تعرض فيه روبينو بشكل خاطف لتاريخ الجزر معتمدًا على روايات للقاضي احمد وسيَّد على امير من سكان مُتُسامودو (هنزوان) ، قاما بترجمتها له الى الفرنسية ؛ وقد تجاهل روبينو في هذا الصدد كيُّون الرجلين المذكورين قــــد اطلعا على الدراسات الفرنسية حول الموضوع من قبل واستفادا منها في رواياتها ، و بذلك لم تتقدم معلوماتها كثيرًا هنا على معلومات چڤري الدارس الاول.

تنقسم المصادر التي يمكن الرجوع اليها للتأريخ لجزائر القمر في قسمين : المصادر الاوروبية والمصادر العربية . وتتشعب المصادر الاوروبية من جديد الى وثائق محفوظة في فرنسا و بريطانيا والبرتغال، وتوثر خ للجزر منذ القرن الثامن عشر؛ وكتب رحلات كتبها أوروبيون وضمّن ألفريد غرانديديه (Alfred Grandidier) اكثرها مجموعته المسمّاة « مجموعة الدراسات عن مدغشقر القديمة » (باريس ۱۹۲۰ — ۱۹۲۰ ) ؛ وقد قامت باربرا دوبلز (Barbara Dubins) في رسالتها للدكتوراه « التاريخ السياسي لجزائر القمر ١٧٩٥ – ١٨٨٦ » (غير مطبوعة حتى الآن) بتحليل المادَّة الأوروبية المتصلة بالموضوع . امَّا المصادر العربية فهي عبارة عن مقتطفات موجودة في كتب البحارة التي ترجع الى القرنين الخامس عشر والسادس عشر مثل كتب ابن ماجد، واهتمامها ينصبّ على المسائل الجغرافية بالدرجة الأولى. ثم هناك كتب انساب عائلية لها اهمية خاصة منها ما يتصل بتاريخ الهجرة من سواحل افريقيا الشرقية وحضرموت الى الجزر. وتأتي اخيرًا المؤلفات التي كُتُدِـَت في الجزر نفسها بالعربية او بلغة سكان البلاد؛ ولم تطبع للأسف أيّ من هذه المؤلفات مصادر محلية ، لكن غالباً دون ذكر اسم مؤلفها او مالكها ، لذا فإن البحث عن هذه المخطوطات الضائعة اليوم – كالمخطوط الذي اعتمد عليه چڤري – يُعتبرر ضرباً من العبث. وقد قام شارل ساكليه (Charles Sacleux) بنقل المصدر السواحلي الهام الذي كتبه سيّد بكر بن السلطان احمد عن تاريخ جزيرة الأنغزيجا سنة ١٨٩٦ م بالحروف اللاتينية ، وكان ذلك من حسن الطالع لأن الكتاب اختفى منذ ذلك الحين ؛ ومنذ سنوات قام ليندون هاريس (Lyndon Harries) بدراسته وترجمته غير أنه لم ينشر بعد.

يتميز النص التاريخيّ المسمى بأحاديث الماضي للقاضي عمر بن ابي بكر الشيرازي الذي نقوم بنشره اليوم بأمرين؛ فهو من جهة قد كتب سنة ١٨٦٦ م وهذا تأريخ مبكر نسبيّاً بالمقارنة مع المصادر الأخرى في الموضوع ـ ولذا فمن المؤكد ان المؤلف لم يطلع على اي مصدر اوروبي ؛ ثم ان المؤلف من جهة اخرى ينتمي الى الطبقة التي كانت تحكم جزيرة الميوتة ، وكان هو نفسه فضلاً اخرى ينتمي الى الطبقة التي كانت تحكم جزيرة الميوتة ، وكان هو نفسه فضلاً

١٠ مقد مة

عن ذلك احد الفرقاء المتصارعين على السلطة وهو لذلك واسع الاطلاع على تطورات الاحداث في تلك الفترة ؛ على ان هناك امرين يحد ان من قيمة النص المذكور ، او لم المناتية هذه الى أن المؤلف \_ كما و لم المناتية هذه الى أن المؤلف \_ كما ذكرنا \_ كان فريقاً في الصراع على السلطة ولذا فهو يلجأ في كثير من الاحيان الى تلوين الحدث باللون الذي يرضيه ؛ أما محليته فسببها انه كتب في جزيرة الميوتة وعن الاحداث التي حصلت فيها وقد اد ي ذلك إلى إهمال الجزر الاخرى الميوتة وعن الاحداث التي حصلت فيها وقد اد ي ذلك إلى إهمال الجزر الاخرى الى حد ما ، ومن هنا كان ضرورياً الاستعانة بالنص السواحلي المذكور من قبل لسد النقص وإكمال الصورة .

ومخطوطتنا المصورة هنا هي في حوزة سيّد حسين ابن آخر سلاطين الانغزيجا السلطان سيّد علي. وقد بحثتُ عن أصول أخرى للمخطوطة بغير جدوى . والمخطوطة تنقسم في ثلاثة ابواب رئيسية : أما القسم الاول (قاب — ق٣٥) فيحاول التأريخ للجزر في عصورها الأسطورية عندما هاجر اليها ساميون ايام النبي سليان وزنوج قادمين من الساحل الإفريقي الشرقي ، ثم بدأت هجرة «الشيرازيين» إليها ؛ ويشتغل المؤلف بعدها بوصف ظروف التطور السياسي في جزيرتي الميوتة وهنزوان بين القرنين الساحس عشر والثامن عشر، غير ناس ان يورد بالتفصيل الأحداث التي رافقت استعار الجزر في النصف الاول من القرن التاسع عشر من قبيل الفرنسيين . ويهتم المؤلف في القسم الثاني (ق ٣٦ أ — ٤٩ أ) من المخطوطة بالحديث من جديد عن الموراع السياسي بين الحاكمين في جزيرتي الميوتة وهنزوان ، مفصلاً في القسم ذاته وقائع هجرة القبيلتين المدغشقريتين بتسميساركا وساكالافا وما تلا ذلك حتى حلول هجرة القبيلتين المدغشقريتين بتسميساركا وساكالافا وما تلا ذلك حتى حلول المستعمرين الفرنسيين ؛ وتتكرر في هذا القسم أمور كانت قد عُولجت من قبل المستعمرين الفرنسيين ؛ وتتكرر في هذا القسم أمور كانت قد عُولجت من قبل على شكل ملحق ، همة بالمدرجة الأولى التأريخ لمحاولات الفرنسيين في العقد السابع عشر السيطرة على المجزر الثلاث الاخرى .

وينتمي القاضي عمر الى طبقة « الشيرازيين » الذين حكموا جزيرة الميوتة منذ مطلع القرن السادس عشر ، ويبدو ان أباه لم يتدخل مباشرة في سياسة الجزيرة . أما أمّه فقد لعبت دورًا هاماً اثناء الصراع على ولاية العهد في اوائل القرن التاسع

مقدامة ١١

عشر. أما عمر نفسه فقد بدأ عمله كقاض في العقد الثالث من القرن، ثم حاول عام ١٨٢٩ ان يرتقي عرش الجزيرة، وعندما أخفقت محاولته لجأ الى جزيرة هنزوان، حيث بقي حتى سنة ١٨٣٦، لكنه سرعان ما خسر السلطة من جديد لصالح زعيم قبيلة الساكالاقا ديانسولي ؛ وهذا الاخير هو الذي قاد المفاوضات الاخيرة مع الفرنسيين من أجل تسليم الجزيرة اليهم رسمياً سنة ١٨٤١م. وبقي القاضي عمر قاضياً في باماننزي (الميوتة) لمدة طويلة ، ومات في العقد الثامن من القرن.

إن إلقاء نظرة خاطفة على المخطوطة تكفي للتأكد ان تمكن القاضي عمر من اللغة العربية لم يكن جيداً ؛ ولغته ليست عامية عربية ولا إحدى لهجات الپدغن (Pidgin) ؛ بل هي محاولة لاستعال التعبيرات التي يعرفها القاضي عمر من الكتب الفقهية في الكتابة التاريخية . ومع ان الكلمات الاجنبية في النص قليلة نسبياً وتنحصر في مجال المصطلحات البحرية والألقاب الاجتماعية فإنه — كما قلنا — مليء بالأخطاء النحوية واللغوية وتبدو فيه من حين لآخر تأثيرات لهجة البانتو ونحوها .

هَنِكِنَابُ عَنْ أَحَادِ بْنِلْكَاضِ فِي الجزير للأنجزي وهنروان واليوس محمل تيب عمن وسيلك

## . سندالتراتي المعروم والمستعلن

المن لله وحدود المسن والسلام على من لاب ي بعد صلى الشعلية أمَا بِورَقُمَا ﴿ تَحْسَدُ مِي اَحَادِ بِنِ الْمَاضِي مِنْ ذَمَانِ الْمُسْتَثَكِّرُ مِينٌ وَقُورُجُ يناعرا نساخنا ساغون الباخداد كاوين اكافئا الناسفة كانواأهل من هذا الجزيرة مَيُونِدُو كَا الْوَاهِلُو كَا يَعْلِمُونَ بِهَا وَيُكَّلِّمُ فِينُهَا مُا يُسْأَمُّو ن و مدر لينا في غديت من عند أجد إلا كا وَفِيَّ أَمَّا فِي الْحَالِمُ اللَّهِ عَلَم اللَّهُ اللَّهُ اللَّه الجزايرة الأربعة ميونة وهزاؤات ولانجزي ومطال ليتولفق سَاكِن مِنَ النَّاسِ \* وَكُانُوا خَالِكًا وَمِنَ الْوَلِ عِيدُةُ الَّذِي اللَّهِ اللَّهِ فَلَهُ فَلَ فِيْهَاأَنُ مِنَ الجزيرة لأنجزش بَعْدُ وَقَالِسَّالَيْهِي بُسَلِيْمًا لَأَبُن وَأَحْجُ عليهما السلام وهما ريجالاً قرمًا جوا وتأبيعنا كه عن ويوا والما تع بالحقولَفِيَا جُوْسِي الإي طلِحَ فِي يَرْ فَرَيْمَ يَسَى وَفِيلٍ وَفَحَالِهِ ا كَانْصَارُ وَلِمَاعُمُّ كُنْوَا عُجُنْمُكَا فِيلِكَ الْجُرُولُولُا جُولُولُا بِعَلُ عُمْدِ الشِّي سُلِبُعَانِ عِلْمَ التِّلِي وَلِكِرِيتُ وَلِائِحُ الْلِكِ عِلْمَ الْلِكِ

المهرب وتشع الجهواللجري فذكاولات أبعان أعنس يبت مِنْ لِكِنْ لِمُنَا تُوفَا النِّيمِ عِلَمَانَ عَلِيهِ النَّكَشُرِ ثُرُ ٱلْعَاقَا مِ يُنْزِيمٍ فأكلهائب ومشكال فتتابكاء تختساقيل لاجزي وبأبوابهم فوت تو لايمزين ويخرجون كالرفؤف الجاشا ولالبصر الميالأن ومن ذكالما حَارَثُ النَّاسُ كَنْبُرُ وَ بُنُوْ مَلَابِنِ لِيُوْمِكَانَ وَكَا زُا تِلْكِرْمَان لمكاش إليكن فرنن عان إلاخو مزاع بهم البهم يسفواو يُشْتِرُ وَالْوَيُسُكُنُوا مَعْهُمُ إِلَى ان وَصُلَّعِنْدُ صُمَّا الْحِرَالِينِ رَبِّ إِلَّ فذكانوا تستعراؤلار تذمنه بجوامز نبنراز يباؤن كإواحدهم والخنظير الخنظرية وليحادكما وقتمر ونال وعاوارص شواحل وثالث في نفل ورابع ال على وتوغ من بر مراه والخاسم الي الرف عور والدوم والمادم في عربه عبروان وسابع ال ۽ ۽ اِڳڙيڙا وَرِيْهَا النَّامِ اِلْمِهِ النَّامِ اِلْمِهِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ سَدِيْعُوْكُوا يُعَمَّلُ: الْأَرِّي لَا أَ الشَّمِرُ فِي خَلْكُونُ وَهَا مُ وَأَخْلَرُكُا

حبث مَنان الزب تزرمن بوكين ما قدر قل أن يُثلك مَعَالَهُا الأف رُلُوْ وَلِحَدُ مَنْ فَرُلُسُواحِلِ صَارَمَالِطَّا وَبِللَّادُهُمْ يُسَيُّ بَتَا وِي وَمَنْ مَرَٰ كَانِ رَنِيبَا كَذَلِكَ هُوَسَلْطَانَ دُنجِيلُ وَحُوسُلْطَانَ الاصل في الجزير: نبختا فره و الذي مَنْ عَظَا سَعِيْدِ إبن سلطان جزيرة زنجتك برضاء وهوسيتدسعيدكان يَسْظُندُ بِعَيْنَ نَسْفُفَرَّ الِلَهُ وسُ نزل ڪلوة هڪ اُومن تول غُوج گذيد مِن دُلد اکسترازية وَإِنَّ الشَهْرَازِيِّ مِن بَرَشَامُ وَمِن نَزَلِ جَزِيْرًا قَيْرِ صَارَحَالِكَايِّلًا الجنوس ولنا يولى يشيران الكالاس وتوفيقوا عطمن تسبكق سسا عِنْ عَاخُرُجُ لِنُصَارِي الذِي كَانَتُ مَعَ أَخُلِ لُقَيْرٍ أَوَلًا وَيَكُن ال مَكَان بَرَسُواجِلى يُسمُوْهَا مُعَيِّتَ وَإِسْمُ ثَانِي تُسْعَينُ مَا سَسَ وَيَغَضُ مِنْهُمُ الْحُسِينِعِ وَحَصَلَ هِذَا لَمُعَانَ سَمُوْكَا مُنْهِجٍ فلماأخَذَالعرب مَسْعَانِ آرُضِ مَعْبِثُ طَائرةٍ لنَصَارُنِ يُسَعَى غوين وَالْحُق جَمَا عَبْعِمْ الْيَصْرِيجِ وَنَعَلَّكُ الْعَرَبُ مَنْ صَحَالِتِ

برمفيت الحالأن وإما لكزيرة مبوس أوَزُهَ عَالَهُ لَهُاأِنَّا نُ مَعًا نِ سَمَّةً نُعَامُسَامُ إِنَّ وَمَ مَزَلَ فِيهَا رَجُالُ جَابُومِيًّا جزيرة الْقَعْدِي وَتُسَاكِنُ فِيهُ وَتُعْرَجُاءَ طَا يِفُصُ بُوكَتِي سَتَكُلُا ثُ طَلَقُوْامَكَانِ مِنْ بُولَى يُسِمُوْ نَهَاعَكَا لَوَجَاءُ وَوَسَالَكُ اللَّهِ متكان ميوت سمويحاكا لإزكن وصائرة كالواجدمع اَصَلِهُ مَا عَبُوْرٌ وَقَدْ كَالَ حَبِنَا دُهُمْ رَعِي مُسَاحَةٌ وْرَكَانَ امِيمَ هُمُ واما لَكِنهِ عِينَ قَالِنِ أَوَلَ مَنْ نَوْزَلَ فَيَعَامَ عِن مُونِعُمُ كُانُوا كُتْنُ الْكُلُلُ لَكُ لِهِ إِيرة مول لَمُنْ نَوْلَعَتْ فِيهَا مَرْعِي مُرِيم وَيُلِهِمْ ذَلَا مَعُوسِي وَمِنْ هَشْبَهُ الْأَوْلَادِ النِّيَا الْإِلَانِ مَوْلَالِهِ النَّيْرَ الْمِنْ الْأَوْلَادِ النِّيا الْمُؤلِدِي مُوَلَّفَ وَلَيْهِ في جزيرة مِوْوَالِ وَقَدْ مَزَلَتْ مَصَاكًا يُسَمُونُهَا بِسِيمًا وَبِنُواسِيمً كاوتساكن مَعَ مَن بَاعُدُ وَجَمَا عَيْنِ ثُمُ تَعَكَّلُ مَنْ تَسِدُقَتُهُ في لجزيرً حزوان وَيُولَى وَصَارَحُوَسِلطًا الجزيرة العنزوان وَتَو لَدَ أَبِن كان إشقة حَسَنِ أبن معهر شخر بَعَكَدُ ذَلَكُ قُلُا رُسُلُطًا كَمُلُومِهَ

ولل حسن الرصيوت الرمسام وركز لؤة أخرسا المؤس ويعتنعن وسننس موه تم سافى حن إلي حزوان كماعات سافا يُعتدنس وازن توليسلطان حنين بانتض جزوان تشم أثر كالسك حن وَلِيويَسِني معهزابن سلطان حَسن الي كجزيرة ميوسٌ وَخَاطِب بنت الوزير مسامنور وتروجها وتوكد معها أبن سنوح عِيْسَى أَبِن شَحَدَّدِ وَلِمَا مَاتَ سُلِطًا ذِ تَوَلِّ سِلطًا حِمَا أَبُوَّ عيْسَمِ المذكور وَقِلْ كَانَ سلطًا مُعَلِّلُ إِبْنُ فِي أَرْضِ العزون شهوة مُشِيْلُ ابن سلطان محدِّدُ لَلَمَا مَا تَ سلطًا عِهِ يَوْلَى ا ترض من أ ترجب حِينُ وَانِ تَوَكَّى وَلَهِ الذِي تَسَمَى صَيْنِيْدَ وَقَالِمُكَا نَ بَلَيهِ فِي هِزُولِ بِهَلِي دُمُوْلٍ وَهِنَ مِنْ تَا بِنِينٍ بَلْعُوَّالَذِي تَعَلَّى فبهاسلطان حِزُوْلِن بَعْد الْبَلَدِ لأَوَلِبُّ بَيْعًا وَحِيَاتِنَا مِنْ جا نبالمعند في وزيرة لهزوان وَيِنْ بَلْدِدُ مُونِ وَيَعَا بُلْدِ ا لمطلع اكشمس وبغد وفا تباسطا محكم لمذكور في جزوال فأتوك

فى به مترونده الأي تسمى لَهُ سلعان عدى ابن تترق بلدل بننيغور وهي بك العزفي ودرة صوتروا ماستكاف الذي من بولين الح ميونة كان المستدر ف ما وقده ال مَعَهُ جَنَاعُمُ وَكُنِينَ أَسْرَبَاعَهُ قُطَانِ الْوَلِيرُ مُسَبِّرُونُ مُحَبِّمِنًا ل لمطان عيدى ابن عهراكمًا تُولِّسلطاذ عيدى المذُّومُورُا ميويت وأمّا في حزوان لَمَا مَا رَّسُلطان محد الإسلطان عبى عَانَ لَهُ ابِن أَيْضًا وُلِرَ فِي بَلِدِتْ مَي سِيمًا وَأَمَا كُذِهِ الْوَلَانَ يَتَوَلَ حُوَوَكَانَ إِسْمَهِ ثَسَا بِ وَقَرْصَارَ بَيْنَهُ وَيَنْ اَحْبِهِ فِي كُمْوْنِ حَسُّ بُّ قَرْمِ سَبَعَ سِنِبْنَ وَظَعْنَ سُلْطَالِ مَثْنِهِ آخِيْهِ وَلَمَا كَا زَاجِي سلطانَ حُشِيْدَ قَدْ حَنْدُ وَلَجَا عَرُونَ بَلْدِسِينًا حَعْيَ عَبِي عَيْرُوَدَخَلُو فِيْهَا عَلِي وَاسْرَاعِلَمُ بعا يجري عَلَيْهِم وَمَا تُوْا وَبَلَدِهِمُ الْمُنْكُونِيَّ سَمَى مِسِمَى بَاقِي 

حُسْنَاوا عَنْ سَلِطًا مِسْنِد فِرُخُون وَكَانَ هُواضًا مِسْلَاطَانَ راج هنر وان ويسلطان عيسى ابن فحركان هو سلطان فيعاد وُهُومِنَ أَصِالِسَلَاطِينُ الدِّلِ تَوْلِ فَيْ أَرْضِ مِيوُّتِ وَكَانَ بَلْكُ الأولاد سلطان محتران سلطان عَسَن كُلُ وَاجِرِعِنْفِياتُولِ وَلِنَ لِهَا إِنْ الْمُنْ الْبُكُ فُلَهُمْ وَهُ فِي فَانِ فَعُوْ جَلِياً الْمِيلِ لِلْعِلْوَالِ وتوكرًا سَمُوهُ عُمَى وَكَانَ عُمِ لِهُ وَلَدِيسَمُونَ حَسَالِي وَحِسَانُهُا لَهُ وَلَيهِ لَسَمُونَ عَلُونِ وَلَلُ لَاعَلُونُ أَبُوْعَبِلَاللَّهُ الْإِن تُوكِّيهِ جزيرة هروان وأن صاعبداته أبؤ كالماسطان عبداته ٷٵڹٙۯڵؠۅٵٳڹڛۺٷؘۼڵۅٞڹٷۿۅڡۜڵٵڹٛٷٵٷۣڡٚڕڡۣۺۅڰؙڵ خَلَفَ وَلِي سَمُقَ عُبُدُ لِسَّانِ عَلَيْ لَا يَا يَعْلَوْنَ وَهُمَا قَدْ تَسَاقَهُمَا لَوْ وَلَا يَعَ الْأَغْرِيْرِ وَالْهِ وُلَا يُهِمُ الْفَكُلُ سِينِسِ وَكُانَ سَافَيْنِ هَمَا كَالْكُ سَنَهُ لِنَا اللَّهِ مِنْ النَّالِي وَأَمَا سَلْطَالِنَا عَلَوْزِكُانَ لِيُولُونَا

السلاماتك النرتول في هاز وان وهوا وهز اسلطان عبدادم وَلِيْ وَمِرْدُونِ وَالْدَافِ إِسْلَامِ \* وَرُدُنْ مُعْرِسٍ طَانَ فِيوْ بتركيك هم واحدين أضؤ لهم شلطان حسن وللع نتلطات عترا للأوارث وأماشلطان عيسى الاستطان فحرفل وُلْنَ فِيْ مِيونَ وَوُلَا بِلِنَتِ فِي مَكُونِرَ وَإِبِنَ وَقَلُ جَاءَ رَجُونِنَ آرُ فِي نَسُوا حِلَى وَقُلُ خُرِي فِي لِلِي الْشَارِبِ وَهُو مِنْ اوْلا ڮۺؙڟٳڎؠػٳۅۼؠٷؙڟڗڡ۫ڐۺؽڗٳڒؽۅۊڰٲڎؙڎڷڒۯڿڵ الشهائن فوم لها وعوافي مجؤية وتزال وتسكن فكاطبث هُوَ لِلْبُ يَنْلُقًا نَاعِيْنَى بَنْ غُيُرٍ وَالْمُهَا اللَّيْنَ [فِإِنَّ بلى سلطان عِيْسَى وَهَمَنَا بُنَافِقِمُ كَا نَافُوهُ فِي نُسُواهِلَى عادّ شلقان البِّنَاوِيواللَّهُ لا لطان على ومن تُديهم من بشروا وأنا والكل في فلل عن مُؤلِم عن الأواحالة للم يمات والجنك والخال واخفي المركز كولاة شكان علان والرابياتي ونفوجي

هُم مَا تَ سَلُطا دُعِيْسِي وَكَانَ هَذَا الْخَلَاء الَّذِي وَلَنَ تَرْيَضَت سلطان سبى سمى له على نُهُمَاتَ أَيْضا أَبْقَ عَنَ فُوْمُ و صوف الغ مبلغ الم المعال حيث لدري ان علي هو ساسان في ملب الجزيرة ميون وسلمان وقد ولدايضًا سُلطان على على مُل سُمَد عَهُن لَمَا توفِي لَطَان عَلَيْ تُوكِي خَلْفَدَعْر، ابن سلطان على قرائه نسلطان عَمَرًا قَنْ وَلَد غَلَا مَا يِن إَحَلُه هَنْ نَسَمًاهُ أَ بُوْلِكِمِ إِنْ تُلْطَانِ عَمَى وَثَالِيْتِ مُسَمَاهُ عَلَيْ كَمَا مَاتَ سَلْطَانُ عُسَاتُوكَ خَلَعْمَ إِبْنَهُ الْمُعْكِي كُوعِاتَ عَلَي نَصِ فَهِ يَبَاثُمُ مَنْقَلِ الْوَلاَيَةِ إِلَى آبُوْبَكِرِ وَتَوَلِّ وَإِنْ هَا لُ العُلَهُ مَنْ لِسُلْسًانَ عَمِيَ المُسْتَعَمِينَ سُلْطًانِ عَلِي قَلْعُلِلَ ا بْنُ سَمَاهُ أَ بُوْبَكُرِ وَأَبُونِكُمِ هِذَا بُوْلِعَاضٍ عَمَالِينَ أَبُوْبَكِمِ ابن سلطان عَلَى آبِنَّ صُلْطًا نِ مُحْرُهُ إِنْ سُلْطًا نِ عَلِي مِنْ ذَيْرَ الْمُعَالِمُ عَلِي مِنْ ذَيْرَ ال لنلطان عبنس أبن عبر وأما وكبو كايبة ليستطان عمرا

المستميا أبوبكرائن سيطان عماقل ولابئت وسماة زيان ابن سَلْطَانِ ابَوَيكروَهِ لَا إِرْكِيل بِنْتِ سَلطانِ هَلَ اُمَّة كُمَّا ضي غرابن أبغ كروكان سلطان عم أبن سلطان علي بنرزانعها مَ قِيدٍ بَشَيْعِمِ وَقَلْ وَلَلَ تُرَاثِنَ وَسِ الْأَبْنِ قَلْ وَلَدا مُدُهُ سَالِمَنْ عَمْنَ أَبِنَ أَبِقَ بَكُوانَ سُلْطَانِ عَلَى وَوَلَدَ ٱيْضَا لَكُوالُ الْأُ بْنُ سَيْرِ عَلَيْنُ زُهِكِي يَا وَلَذَ لِلْ سَلْطَانَ عَنَ إِلَّهُ بِنْتِ نَا نِينَ اسْمَعَا حَلِيمَةِ وَتُولَنَ تَحَلِيمَة بِدِّتِ وَإِبْنَ وَأَصَا الْبِنْ فَهُوَأُمُ سُلُّطَانِ يَنَكُوْبُ وَحَوَلَا تُولَى فِ بِلَد شيْغُوْنِ وَأَمَا وَلِي تَانِي الْمُ بَنَ صَالِحِ إِبِّى مَحْدِ وَقَدْ كَا نَ آيْطَا سُلْطًا نِ عُرَاكَانَ لَهُ بِنْتِ اِسْمُهَا عِيْنِ ثَى بِنْسَاطًا عُبُرُوانَعُالُمُ يَحُلِفُ وَلِدِ إللَّا إِنْ اسْعَدْسَالُمْ وَهُونُولِي في شِعْوْنِ وَهُو قُلْ تَسِيقٌ مِن سَلْطَانِ بَنَ لَوْبَ لَهَا مَا ثُنَانًا سَالِمْ تَوَكِّنْ سَلْطَانِ بَنَ كُونِ وَلَمَا عَانَ سِلْطَانِ بَنَ كُوبُ تُوكِي

سنسان سائرنان وعداح اخرلام الفاضعي أفركوب سَعَ اعِلقًا صَيْ لمن وفِل كَانَ سلعنان بن كوب عُلام السعه أحر لَمَا مَا تَ سَلِطَانُ سَالَمُ هِذِ ثَانِينٌ تُولِيُ هُوَ وَإِنْ هَذَا اسْلِطًا سالم نانين قد قنند صائب ابن عمر كان هُوَمْرِ يَدُالعَوْ فأكمنا فتلذ قداقا مرأختيرا مالعاضي كمر بقتا لينشو يذاو عَاتَ نَا سُ حَيْنَةِ رِثْمُ حَأُوا صَلِ مَيُوتِ إِلَى الْهُ مِهُ العَاضَ عَم وَيْرِيْنُ وْرَصَّلْحَا وَقَبِلْصَلْحِ امِ العَّاصَ كِم بِنشَرُ وَطِانَ القازني أخيتها لم يُستَوَلَى أَرْبَى مَيُقُ بِرُوقِيلَ ذَكِدَالشَرْ طِ أَصْلِمِهُ وَيَرْعِنْدُ عَالَمُ لِعَاضِي مَى وَقَدْ كَانَ وَلَدِ أَخِيمًا سْنْطَانِ بَنَ كُوَّبُ تَسْمَى أَحْبُلِكَانَ مَعْتَبِدُ الدالامِ لِعَاضِي : عَبَرَ وَهُوَ أَخِبُهِ بِنَ كُوْبُ وَأَبِ لَا مِالْعَاضِ عِرْمِنَ أَوْلِالِهِ سلطان عمر وقُلْكانَ أَخْلِيمَعَ أَعِلْقَاضِيعُ كَانْتَاحَالاً يَهِمَا وَيُعِدُّ وَقُرْاَقًامَهُ أَمُّ العَاصِيرِ، وعَطَاءِ عَنَى يَحُومُا

لأحتى فتك أحمد بن ضاء بن عهد وعَطَا أع العَاضي العِيز لِنَلْطَانِ الْحَدِوقِدُكَانَ تِلْكَ زَمَانِ الْعَانِي عُمْرُهُ تُوكَى \_لمطان أحد وَقَلْ كَانَ سلطان أحدسلطان في حيوي لمكامًا تَ سلنان أَحْدِ وَإَسَ ا كَالْعَاعَيْ عَبِي يَأْخُذُ الْعِرْفِي مِيوْلِهِ وَقَامَ وَكُنِ سُلْطَان أَحْبُ تُسَمَى بَنَ كُوْبٌ وَيَّنَا ذِعَان حَرَى القاضيع حَقَّ دَخَل بينهما حَرْبُ وَكَا مُربُوا مِنْ مَعَا نِ فِي سِينَعُوْ بِرُسَمُوْهَا نِدَكَانِ لَمَامَلُ يِ القاضِمَ بَا أَسْ شَيِ يْدُةً سَافَسَ إلَي لَهِ زِيرة هِوْرُوَا لِدُوَلَ سُلَطَانِ عَبْدَاسٌ سُلْطَانِ هِزُونِ وَبَعْدَ ذَٰلِكَ قَلْجَاءٌ ذِبِ نُسُوِّلُ المعيوبة هَارِبًا وَقُلْبَعَانَ دِيَ نُسُولُ مُتَحَادِبًا مَعَ دِمِيَ مَنِنَكَ فِي بُولِينُ وصَارَحُومَ عَلُوبٌ هَارِ الْالْالِيرَا مَيْوَةِ وَكُمُنَهُ بَنُ كُوْبُ فِي مَيُوْرٌ وَلَمْ يَسْتَحَمَ إِسَنَدُّ وَلِ لاَقُنْ أَخْتَلْنَا بُنَّ كُوْبُ وَلِيَنْسُوْلُ حَنَّ يَعْنَى كَانِ قَنْ رَبِّطْهُ

هُوَّالِ وَالَّذِي مِيتُكُ وَعُطَابِنَ لَقُوْبُ أَرْ مِن مَتِوْرِي [ليدِيا مَنْ تُكُا وَإِنْ دِ جَامَنِ تُكُ أَيُّهَا هَارِ كَا مِنْ بُقَلِّنَ لَمُا لِنَّا كالمروفول وتباتعال فيهاؤ وفل أنماعها وكافال عَكَامِرًا لِإِ كُلِنْ لُولِينَاكُمْ وَيُ مَنِكُرُ وَيُ مَنِكُرُ وَيُولِينًا لَهُ وَيُولِينُكُمُ الخار وليط عاكرون مجتنفا عام كالأرجز والتالك عَيَّاتِمُ لِنَالِمُ لِمُوا لِي وَفِي تَلْكُونُ لِيُّالِيَّ } وَمَانَ } وَمَانَ } وَمَانَ } وَمَانَ ا عَيْدُ اللَّهُ مَعُوا هُلَّ مُوالِ بَشِهُمْ حَرِبُ سُدٍ إِنَّ وَالْخِفَةُ لِـ يُ تَمِينُ أَنْ يُوالِ حُنَّ ظُعْرُ شَلْطًا لِمُعْلِلِمُنَا هُوْ يُعُالِ لِكُا خَدُ نُسُلُمًا نُ عَبُدُ اللَّهُ جَزِيْنَ وَمُوَالَ وَلُولَا فِيدُوالَ وَلُولَا فِيدُوا أَجْنَ شُمُ مُرْجِدَعُ سُلُطَانَ عَبُدُ السَّرَالِيُّ حِزُوا لِنَّاعِورُ مَنْ كَالْوَكُولُ عَالِ السَّبُهُ وَلِولِوْ قُلُ كَفَّكُ فِينَا إِنَّا الْأَنَّ عَلَالًا الْفَالِكُ عَلَالًا الْفَالِ الْفَالِ وَلَعِلِدِ لِنَهُمُ فِأَنْ وَكُونُ وَيُمْكُنُ لِيُعِينُ إِنَّا اللَّهُ عِلَا إِلَا لِللَّهُ

عَبِثُكَاتُمُ وَتُحَارُ بُوَاحِيُّ صَارَ نَسْلَطَانِ عَبُدُا نَدُمُعُلُوْرُ فَطَا ش ويشاخر حَوَالَى وُلاَيْرَالاُ نَجْرَاثُولُولُولُولَ آخِدُرِسُطان عيد التدالمت ثمي عُلِي وَيَقِلَ ذَلِكُ اخْتَلِعًا عَلِي مَعَ دِيَ مَنِسَدُ وَأَمَالُ ٱنْ يَقْتُلَمُ فَعُلِمُ ذِي مَنِتُلُ وَطَارَهُوْ إِلَّا لَكُوْيًا مُوَاكًّا لَكُفَّ أَهْلِهُ وَالِ وَفِي عُرِدُ لِحَامَ عَهُ وَالِ بِوَصُولِ ذِبُ مَتِتَكَ عِنْدُهُمُ وَجُنَّرِ فَوْ الْمُواولِ كُلُهُمْ حُرِيرُهُمُ وصَغِيرًا هُمْ وَعُطَا سِلطَانَ ذِي مَن نَحَ جُونُ مُوَالِ وَتُوَالِي بَسُلُطَا تَأْتُمُ بِعُلَ ذَرَكَ فَنُ مُ جَبِحُ سِلْطَانُ عِبِدِ اللهالااز خرالهاؤوان مَعَمَرُكُبُ الْأَيْحِرُبُورُولُ وَلَوْكُولُ بَلْنَ عُسَمُوْذُ وَكُلُولُ سِلْمَانَ عَلِي وُلَا يَكُمُ وَأَقَا وُلِنَامًا ڹۼؠؙڒۺٷٷڷؠؾڔڔ۩ٷڶٷٵٵڶڡٵۼڰٵڣڰؿ ٳڎۼٵڣڔ۫ٷڶٷڰڰٷؽ؉ٷڷٷؿٵػٳڷڮۄؼۼۺٵ Lag (Said Mark at 13 Ditter 112)

دِي مَنِينًا وَأَخِذُ لِكُونِ مَيْقِيرٌ وَأَمْنُ سُلُوكِ بِلَهِ إِلَىٰ مبويرَوُودِينِ وَقَدْ اَطَاحِ ذِيَ نَسُولُ بِنَهُ وَسَكُنَ في مَيُوْرْ مَطُلِفًا مِثَلَ مَ عِيَةٍ نَمْ حَادَ ذِي مَنِنَا الْحِي ميور وأرار عشا وفي مير برويتان بيل ليسير واحا رب بالله هِزَ ان فَاءَ بَيْ ذَلِد اَصْلِ مَيُوْيِدَ وَدِي شُوْلِهُ سائر دب مَنِنْكُ نفسرالي مُسَيِهِ بَمِنْ عَانِ دِي نَسُوْرُو تحساب مَعَ دِي نَسُقُ لِ حَنْ صَارَ حِي نَسُوِّ لِ مَعْ لَوْتِ وَلِيا مُ حَوْحًا مِ الْكِ حِزُدَانِ وَالْحُقَّةُ سُلُطَانِ عِيدَالِدَ وَمُعَلَنَ وملت دِي مَنِتْك اَرْضَ مَبُوْيِنَ بِغَهُرِيرِ ضَا أَصْلِ مَيُوْيِرٌ فيقالموا أخله يمي ويتنك الكيزير الكيزير الكيزير الكيفيلخ لِبَنَ كُلَا يَصِيحُ تَصَمَّ فِهِ الْجَزِيْرِةَ مَيُوْيِرٌ لَا كُذُ ٱبْوْهُ هُوَ سُلطان فِيْ حَبُوْدِ وَلَدَيَنْ أَحَ بِن كُوْبَ مُرَجِى طِلاً وْبِيعِينْ بوكين وكخن عِنْدُنَا لَا يُصْلِحُ لَنَا سُلْطَانِ عِنْدُنَا وَمِلَتُنَا

إلابست طستلطانناف ميورداد تكوددادا ابواسلما وَكُذَلِكُ أَمُّهُ وَلِنَا عِنْ الْ وَلَا يُصِلِّمُ لِنَا هُذَالُ رَضْ وَمَّ مرهل بُسَمُوْدَهُ عَمَى إِبْنَ ابِوَبَرُومِعِهِ إِبْنَ ابِوَبَرُومِعِهِ إِبْنَ مَالِحِ وَسَعِبُ بن صابر وَهُمُ فِي ٱرْجُرُ حِزُوْانِ عِنْدُ سلطارُ عِيلَ ﴿ وَ اَشْتُ تَطْلَب عِنْدُ النَّحُودُ مَعَكُ وَخَيَبُ إِلِي هِزُونِ وَانَ سَلْطَانُنَا المذكورِعِنْنِ نَظَانِ عِبِلْ يَرْمَعُ سِلطًا يعبد الله، وَالَّاكَ تَعَلَّمُ إِنَّا مَا مَشَيْتُ وَمَا يُرِيْدُ لَكِئْ لَا مَرْسُ اَنْعُنِسَانَمْنِي إِلَ حِزُّوَانِ وَكُن بُرَمِعِ أَوْلاَدِ الرسلاطِينَا أبل اوكان بن كوب حاء إلى صيفية ومعه وزسل تعدي من كَلِيسَتَقْبِ مُرْسِعَ مُنْوَيْرَ وَنُولُوْ وَتُسَاكِنُو وَ نَ ذِيرُ وَلَهُ دِي مَنِنلًا فِمَيُورٌ وَوَلِرًا لُه وَعَسَاحِي قَدْ سَهَقُوا فِي أَرْضَ مَيُويِرَ وَلِمَا مَ أَوْ اَصَّلَ مَيُويِرَ اَحْدَا مُنَافِر يَ مَنِنَكُ فِي الرُّضُ مِيُوبِرُفَلُ الرَّاسِلُوَّا مُرَاسِلُونَ مُ الرِّجِزُكُ

انِ إِنَّ الْقَاضِي عُهُمُ ابْنَ أَبُوبَكُرُ وَانَهُ الْقَاضِي عَمَ عَانَ حَالَهُ وَعَا ل سلطان عبدالله سَانُع إِنْ مُسِيرًا يَصِمَاكَانَ وَحِلَا اللهِ وتدنهموانهما أكفل من ليتمر النوم مع منور بَعِيْنُوْ الْهُمْ لِيَنْتُكُمْ حِوْنَ لِي يَمَنِئُكُ، وَجُنُوْرُهُ فِي اَرْضِ مَيُوْبِرْ فَعَلَمْ دَلِدُ دِي مَنِنَدُ الْوُسْنَكُ فِي ذَلِدُ سَاسَ هوا لَي أرْضِ مُوالِ وَأَخُلُ بِنَ كُوْبُ وَسَارَ مَعَهُ الْحِارْضِ مُوَالِ وكما بكغ القاض غمر وسلطان عبدات برستنا كان بخاعت الأكابيرا فل مَنقير مَعَّا كابِهِ مَرَّزَنَت سلطان عبدان عَسَاكِرِهِ وَجَهَزَ حَرْبٌ إِلَيْ مَيُوبِرٌ ثُمُراقًا مَ سَطَانَ عَبِدُ لِسُ آحَدَبٌ وَذِنْبِرِعُ صَسَمَى ذُيبِيرًا بن عِيلَ مَهُ وَكَأْخَلُ الْحَسَا حيراك مَيوْدِ مَعَ العَاصَ عم أبن أبوبكر وَالْ أَصُلِ مَيْوَيْ لِيَحُونُوْ الْمَعْهُمُ حَتَى خَبْرِ كَرَّعَسَا كِرِدِي طَيْتَكُ فِي أَرْضِ مَيُونِ وَقُبِلَ الْوَلِيْرِ الذَّكُورُ وَسَافَعُ هُوَمَعُ الْعَلَيْ عُرُرًا

والدازج ميوية وخطفة امِن مُسَاعَبُور والدان وصلها في بَلْ مَسَايِرٌ وَفِنْ مَنْ كَانَ فِيهَا بِوَصُو لِهِ القاض يمر مَعَ الْوَزِيْرِ زُبِيْرِفَنَ لُوَهُمْ جَهُمُ عَاحَلُوْ هُمْ وَيَدِيْ مُوْانِهُمُ وَقَنْ كَانَ ذَلِكُ عُسَاكِرِ فِي مِنْنَكُ كانوًا فِي بَكِيدِ كَاوُرِ مَعَ حَيِهِ إِلَى الْمُؤْرِدَ وَجَمَا عَنَاكُسْمُ مِنْ أَهْلِمَيُوْرِ وَهُرْ فَرَحُونَ بِوُصَّوْلِهِ العَاضِ عَمِعِ الْو دِيْرِذُ بِيْرِ فَكَانَ ذَلِا قُلْ مِنْ مَضَى شَلَتْ مِ اياما جَاءَ مَهُوَلِ مِنْ كَاوُرِ مِنْ عِنْدِ آكَا بِيْرِا صَّلْ مَنُونِ وَهُطُو طُهُمْ وَذَكَرُ وَالْحَيْخُطُوطُهُمْ بِإِلَى الْكَانَ لَيْلَبُ لِمُعْتَ سَيَسْتَغْرَحُونَ لَهُمْ أَبْوَابُ الْبَلَدِ ذَاوُزِوعَمُ أَنَا لَيُطُو طَوَجَهَزُوْاجَمِيْعِ أَصْلِ مَيُونِهُ ٱلَّذِي كَانُوْا فِي مَسَهِ ابْرُومِنَ غَيْرِهِ وَالِّن مِنْ فَوْظَ فَرُ لَوْالْي مُسَبِيِّهِ فِي كُلِهَا نِسِ فَ مَعَانِ وَاجْتُمَ عُوْا عُلِمَ وُرِّرَكَنِيْرِ وَوَيُّوا فَقُوْنَ مَحَ

المح اكر الذي طالعة المراد عن وان م القام عم ولوزيرز بنر وزير لسلطان عبدات مِنْ بن الخاس كما كان لنبلة المحعة والمحدية تنفس في في وف ابر في أنسانس والمسكنيراني بمانزونزل جميع المعساكر الذن كالفرين اصل صيوت ومن الذي حَاءُ: مَعَ الغالِي عَمِينَ إِن وَ سَائرة الْيَهُ بَلْدِ دَرُرِ بِلَبْلِحَى وَصَلُو ۚ إِذَ الْبَابِ حَصْو نِ قُوجَدُ هَامَفْنُو مِ الْوَرِيعِي صِورِ "رَا يَ فِيهِ زَاهِ ا وكخل العاكر في أبل كن وركوم لماطلع وقت النيخيصادف قرظئ كاكتب والقتال وصعدالعك ال ما نعنهم عَمَا كردِي مَنتك وكانو قَدْ دَاسَ دايرة من خطب في وسط بلي كاؤر وعُرْفِيها عَعَ أ رُواجهِ وَكَانَكِ بِيرُصُ تَسْمَى كَدِجْمُعُ وَنِسْخُ احْمِدِ رهن د جعُع مري سُواجِل تَابِع دِي مَنِنكُ وسيَّج احد

مري صرَّة بْ كُلُولُ تَا يَعِ دِ مِسْتَكُ وَفِيهَا بُلَابِ السَّمَهِ مِنْ كَا رِهُنُ الْكَاتُ الْحُبَارُ وِيَهَدِيدُ وَالْبَاقَةُ مَن عَسَالُوهِم وَقَامُ الْكُنُّ بُ فِي ذَا حِلْ بَلْيِ كَ اوْرِ وَقِنَا لَابِقِي جُمْسَة ساعد قَدُطنر دُاعَسَاكر دِي مَنِدًا وَوِدٍي طاعَرُولاً حَانِ إِلَى أَحَلُ مَدُولِةً وُقِدَ السُورِيُ وَدِجْعَةً وَسِيحًا حَلِيْعَهُ وَسِيحًا حَلِيْعَهُ وَ ل مَقْبَوْ دِالِ الْتَابِيلُ اللهِ كَانتُ فَيْهِ الْوَلِيْرِ لِطَانَ عِبد الشفخبوس وانغطع كرب حينيد فلأفتالا بعداس يْ دُدِجْ وَتُحْرَاص فَلِمَا تُم لَى لِلْ الْحَرِبُ فَقَدَ أَجْتُمُعُ الْوُ دعرذ بتزلاهل كميون كلهم وودعم كسفر ترجويه الحجر وإن ليستنعبر الطائعه الهاجري وكاها زفاري الحرّب كَلَمَاسَمَع وَلِكُراْهُ وَمَنْ فِيرَسُادُ وَالْيَالْقَاضِ مَهُ السِّيقُا سُ (ليمِ عَا الْكِزُ الرَّاحِيَّال الطان عبد السَّالُأَ لَ مِن صَنِع الْمُعَا وَنَ لَنَا فِي الْبَسْعُنَ مِنَامِنَ بَاءُنْسَ دِي مَنِئَكُ وَقَالُالْعَاضِ

عَا الذي تَرِيدُ ثَلَمُ مِن الْجَوَاءِ وَقَالُوا الْجِزَّا وَالْأَنْ عِنْدَكَ أَنْت بإفاض وَأَنْتُ أَبُومًا وَمَنْ بَعِي مِنْ أَوَلَادٍ سَلَاطِتُ اوَإِخْوَ ك مرقيد وفاطمة وذ الخنوك كما مرايتم افط وأحس وَمَنْفُعِمَ لَعْنَاتًا بِعَامِمًا فَعَلَّمْ فَا أَجُابُ القَاضِعَ عِنْدُ جماعَتِهِ مِنْ أَصَلِصَيقُ بِدَيَا وَ بِيْ مَلْ بِيْتُ لَعْدِي بِا أَنْ نُصَدِنَ هن كجرين ميويدالي سلطان عين لتركيف في فَرْحَتْنَ أمَانَهُ وَنَكُونُ اوَامِرُحَا والْمُناجِيُّ من حذالجزيرة فيأوًا مِرِ نَاوَمَنْهُ مِنَا الْيَ مِلَ حَيَاةً سِلطان عبدالله وَإِنْ صَادِتَ سلطان عبدالله وَالَا ذَ وَلِهِ عَلْوِي أَنْ نَهُوْنَ مِنْ لَمَا نُوا فِفْ عِنْدَ أَبِيْدِ سلطان عِدَاسَرُ فُلْدُ وَإِنْ مَاتَ عَلُولِ فَكَامِنْ. بعي مِنَ أَصِّلِ هِزُوانِ بِشِينَ عِنْدُ كَامِمَا فَلْنَا وَمَا شُرَطَنَ إِ سُنُدُ سَلَطَانِ عِبداً سَوَوَلِهِ عِلْوِي فَاءِنَّ الْأَرْضِ مَيُوبَر فَدْ اَنْفَطَعَ وَدِ يَعَتُنَا إِلَى سلطاعِبالسَّرُولايعلوي

فلأعلمن بتى بغد صاحجت عندكا وساعلننا معمويس وقد صَان يلْك زُعَانِ أَرْضَ ضِيوَيْرَقَنْ مَجَع الْ مَنْ بَعِينِ مِنْ سُلَاطِئِنِ الْرَصْ مَيُولِةٌ مِنْ أَوْلاً <. سلطات عنبى أبن على وذرر بته سلطان عرابن الطاعلى: ومنْ كَبِيْرِ أَصْلِصَيوَتِهُ لَمَاقَالَ الْقَاضِعَ بِلَيْلَا عِنْد. أهرميو ترفيما شرطه كاها خبل كالم وَ تَوَاخِعُوا حَاقَالَ فَلَرَّنُ ثَدَلِ القاصِيمِ الْوَذِيْرِذِبِيرُ ونيربلطان عيدالشؤكن زابع متعة وقالاك بذرا فَفِي حَسِلطان عبداللهُ وَمِرْحِهَا بِنا شَرَجًا وَالْوِذِ بِرَزُيْرِ وْمَعَدُ وَإِحْدِمِنْ زَفْدِى الْأَنْجِوبِرُ وَفَالَالُودِ برَدِيبِر با أن سلطان عبد الشرفة ترْحَبًا يَكُمْ بَلْ بُويْدَ عِنْدَكُمْ أَنْ يَحْتُبُوْنَهُ خُطِبَيْهِ الفَاضِعِم فَيَعَطَاكُمْ الْجَرِيرَ ميوتر (كَاكَا وَجُسْتَنَا هُوَ وَوَلَٰكِ عَلَى وَالْأَوَامِرُهَا وَيَنَا

هَيْنَ الْ القاص عم وحبرا يُوالذي مُسْتَعَقَّ ابدُ لِكَ وقبل ذكرالفاض عماومن أصل مينوبة كالهم الذكانوا في تلَكُ زُمَانَة وَكَنِهِ دَلُد القَاضِ عَمْ بَيْنِ شُمَ لَتَبَ أَيْضًا صدالا نجريرخط الانجريز فيجنب نانيت والتسامهان هن الأنجرين هو كنت مَاكَتُهُ كُلُقًا ضِعْن أَمَلًا لِأَنْكَا مَا خُناعَامُنا بِعَنْ وَخُطُوطِ الانجريز دَحَالَ خَرَصُوسَارَعَهُ المِ أَنْ تُوْصِلُكُ إلى سُلطان عِبْدَانَدُ وَقَبَضُهُ وَآفَ الأَنَ الجزيرة ميونيز فذكان آخكامها وأواورهاعند القاب عُمُ وَاحِيْدِ الْوَزِيْرِعُمْرِ حَانَ هُوَ وَزِيْرَ مِنْ أَصْلِ ذَ مَا نَاقَبُلُ ذَٰلِكُ شَمَهَعُلَ ذَٰلِكَ جُعَهَزَ سُلَطَانِ عَبِّالَسُرِ يُرِثْدَاذُ بَمٰنِنِي إِلَيْ لَجُوٰنِنَ مُوَالِ وَتَقَا رِّلُهُعَ دِي مَنِنَدُ وقِدَ أَرْبِسِلَ خَبِرُهُ وَلِكَ إِنَى ثَقَاضِمُ مَ كَبِيرِ آصٌ لَ مَنْ وَيَرَانِه يعتنى الجهعوال بحارتا معزي مَنِنَّكُ وَإِلَى اَصْلِحُوالِوانِه

بَرُيْبُ عِنْدُ الْقَاضِحِ وَجَمَاعَتِهِ أَنْ بَسْعَعِيْنَ فِيهُ وَيُرْسَل لَهُ عَسَاكِرِمِن اصْلَوْبَهُ وَبَدَ فِي تَعَوُّ اصْلَوْمَ كَالْهُمْ وَاسْتَسَا رَيِنُ هَنِهِ وَقَالِ بِعُظِهُمُ مَالنًا حَاجَدًا وَنَسْتَعُرُ بُومَعُ مرعى موال ومَا لَنَا حَجَدُ اللَّهِ وَمَا لَنَا حَجَدُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَرُوهُ لَنف نَعْتُعُوبَ مَعَفَدُ ثُمُ تَفْكُر القاضِعُ وَقَالَ لَهِ مَعِيدًا حَلَامًا مُ مَا مُولِوَى مَالْنَا بُدِوَالاً كُن نَسْتَعِيْنَهُ لَا جَهِ هُوَقُلُ فَعُمْ إِنَا فِي تَرْسِيْلِهِ بَمَا عَيْنِ وَوَلَا يَرِهُ وَا شَعَعِينَ لَنَا فِي الْخُرُوجِ لَنَا مِنْ بَاءُ سِ دِي مِن لَهُ وَعَلَّى بِعِ لَنَا فِي مَيُونِرِ وَالْأَنَّ مَا لَنَا إِلَى اللَّهِ لَنَا غَنْ الْحَقَّهُ وَنستعِبْسُ حَمَا هُوَيَفْنِ لِلكَا وَالْمُنْسَالَ أَكَا بِرَكَا نُوا مِن أَصَامِرُونَة فَسَ أُوَّاماً نَكَلامُ القاضِع مِي فِينِ طِرْيَقِ وَتَهِ عُوْامًا يَدِاهُ العَالِي عَبُرُونُوا فَعُوْامًا قَالَ كُونِلُ لَا فَعَلَّحُو كَ سلطان عبدا متع عَسَاكِهِ فَي هِزُوانِ وَالْهِجُزِيْرَ مُوالِ

مُووَدِينَ لَسُولِ كَا بِعَدُ مَعَ قُلِينًا سَكَلًا فَ مَعَهُ ويَ دُوْا وَنَسَاكُنُوْا حَبِيْ مَعَانِ عُرُوْبَ الشَّعْسِ سَمُوْهَا بُهُمْ شُو وكانيوتا ومسكن وكشكن وصادك لكحرب بينفنا سُلْطَانِ عَبْدَاللَّهُ وَذِي حَنِنَاكُ وَاشْتَكَّ حَوْبُ لِلطَانِ عِمالِمَ وَقُدْ صَارَ دِيَ مَنِنَدُ بَعِي مَلْعٌ قَلِيْلُ أَنْ يُودِ بِ طَاعَة الى سلطان عبلات بعاليم بعايوي من بحدًا عبد في بكر و خارجًا في كُلِيَهُمُ الى سلطان عمله الم كَيْفِكُ وْنَ طَاعَمَ وَإِنْ سُلْكًا عَبْدَ الشَّكَمَا مَرَأَيٌ فِي خُرُفْ حِصِمْ جَعًا عَنِي دِي حَنِنْكُ فِي بَلَدِهِمْ البيوفعك نفسه وأزا والدمتعالى بقضا يبووقكر تِهِ وَمَسْنِيَ يَرِهِ حَمَرَجُ سلطان عبدالسّرَمِنْ بُعُرانشُو حَبِحَ جَعِيْجٍ الخشابير الذي كانوامكه وصوقر كالبدخشي كاث خَشْبَةٍ كِبِيرِوسَارُوْا وَمِنْ بَعْضَ عَمَاكِيرٍ وَإِنْ وُرَاهُ ودِي نَسُولِ كَانُوَّا مَا شِيَا الي طريق الْهَرِوَصَعَلُ وْإِفَوْقَ

الجِبَالِ إِلَيْ بَلَدِ فِنِهِ دِي مَنِتَكَ وَجِي مَنْ مَصَلَحَ الشَّمْسِ بَلِدِ تشتعى فبؤن تعم وبشافن سلطان عيلاتر حتى وحضل حُوَفِيُ ذَٰلِكُمُ عَابَلَةٍ بَكِرِفُبُوْنٍ ويَطَهَرَالَجُهُو وَكَاتُواجِّنِهِ الْخَشَيَاتِ مَعَهُ وَمَنْ فِي بَلِي فُهُوْنِ يَنْظُرُ وَنِينَ مُوَكَحُودٍ بَ حَنِيتُكُرْمَعْتُ وَخَوْقَامِنْ رَأَبُن لِلْأَفَلَمَنَ الْطَحْ صَابِرَفَا أسلى الكرشحانة ويعالى بقضًا يَهِ و مَشْيَدُهِ مِنْ مَثْلِهِ وعزع فجأنجكالة فاأرس كتكيه ترشعانا سؤداء ونهما رِتُكُرُ شَدِ يُدُهُ فَأَمْ يُدُرِ الْمُكُلِّ مِنْ تِلْكُ لَيْنَا بَا يُكُلُونِهِ بَعْظُرُ فِنَ نَعْرُهُ حَيْثُ كَمَيْنِ كَمَيْنِ وَطَلَعَ جَمِيْعِ لَكُنَّا لَا المظاح للخرج بَقِي كَنَشْبَهُ لِسُلْطَانِ عِدَاسَةُ وَحَدُهَا فَايَا رَأُوْمِنْ نِسِلَةِ الْأَمْوَاجِ فِي الْبَنْدَ بِمِ مُوَالِطَا مَا فَا دُهُمْ فَلَمْ يَصِّرُوا فَحُرَجُوا مِنْ هَلِ الْكَافِ الذِّي فِي البندي حَاكَاكُواْ خُرُوْجَالِ ظَاهِرِالْهِجُووَنَرَعَ بِنُواعُ وسَاسَ

الخشبة واشتدة ينغزله يقير الخشبة والرنخرين مَطُلُحِ النَّمْسِ مَقَابَلَةِ الْبِلَدِ فَهُوْنِ وَلَا جَرَالْخَشْبَةِ وَ كُمْ يَغْدِيمُ وَأَنَّ يُودُ هَاحَيْنَ كَانَ مِنْ شِدَةِ الْزِيْجِ حَيْبِ صَعَدَ الْخَنْبُذِ قُدَامُ بَلَيهِ دِي مَنِنَكُ وَانْكَسَرَنُ وَمَنَ هُمْ فِيْ بَلْدِفْبُونِ قَالَّمُوْنَ يَنْظُرُونَ مِنْ أَمْرِاللَّي مَا لَيْ وَمَا يَجْرِنْ عَلَيْهِ ثُمُ نَزُلُ سلطان عبدالله فِي سَاحِل وَجُمَا عَنه وَأُ سُهِ وِي مَنِنَدُ عَشَكُوهِ وَ أَخَلُ سلطان عبدالسَإلِي بلب فبون مَعْ أَخُوَانِهِ وَاحِدِتْ حَيْثَ أَن علوي وعلى بزعلود ويسالهن علون وُلاَزِيْرَهُ واحِدِتَسَمَى عبدالله وعهره وَاحِير تُسمي عبل سُوسًا رُقُ إِلَىٰ دَابِ دِي مَنِتُكُ وَدَخُلُو إِ فِيْهَا وَتُوَاجَمُوْا مَعَ دِي مَنِيًّا كُوتُمَا لِحُوْانَهُ وَتَعَلَ تُولَدُ شَمَ الدري مَنِتَكَاعُطي لَصَرّ لَيْتَدُولِكُ مَعْصُمّ ٷٲڹۼۮؚؾڡٙڹؚٮٛڰٷ۬ڡٚػٵڔۣ؞ۅۘٙڰۿۼۺػٙۼؾؚڐػٵۺٷؘ ڴٲڹۼۮۣؾڡٙڹؚٮٛڰٷڡٚڞٙػٵڔ؞ۅڰۿۼۺ

أفرش لَعُتُرُفِئُ شَاعَالِبًا وَلَكُرُمُ وَنَحْتُرَضَا خَا وَصَتَاءً كُنَ اصَبَّ عَالِيَدُّ مِنَ طَعَامِلَاِ يُذُا وَنَوْرَ بَاصَافِيا وَلِحَمَا سَمِيَّنَا مَدَنَاطِو يْلِكُنَانَ دِبِ مَنِيتَكَ فِي صَهِي جِوانَ يُرُدُدُ لَصُمْ إِلَى أَرْحُصَمُ عَرَ فالزولم بضبر يقتاهم أبر واند دي منتدع كان رجاعا فِلاَّوَقَنْ حَنَّاسَبَ لَفَسُهُ آنَهُ عُرِيتِ قَدْخُرِجُ مِزَا دَضِهِ بَعْكِينِ هَارِبَالِي هِزْوَانِ وَإِنْ اهْلِ هِزُوْا إِلَيْ وَصُومِنَ أَ م خَهُمْ كَا نُوْلِمَعْ مُرْرَةٍ وَخُلْمُةٍ وَعَالِكُ مِنْ مَا يَرُمُ مِنْ مَا يَرُمُ مِنْ مَا يَرُوْهُ عِندُهُمْ وَأَنَّ سِلطَانَ عِيدَانِهُ مِرْتِي اللَّهُ وِبْرُلْمَ أَحَدِ عَنْ الْعُمْ وَانْ سِلطَانَ عِيدَانِهُ مِرْتِي اللَّهُ وَبِرْلِمَ أَحَدِ عَنْ الْعُسَى اقتنك سُ خَوْفِ اللَّهُ رِبُرُ إِذْ جَاءُ رُا عِندُ وَسَارَ وَلَا حَانَ دِي مَنِتُكَ مَعَ لِطان عباللهُ بَعْنَنُمُ الْوَال وَنُكِرِهُولُهُمْ مِنْ طُولِ الْأَيَاعِ وَيَخِيمًا بِنِينَ كُلِكَ فَاسْتَنشَا رَيتُكُطانِ عَبْدَابِدُمِنُ إِخْوَانِيرِ فِي قَتْلِدِي مَنتَ والسّنو نَصُمُ بِانْ يَعْنَاوَهُ وَاشَاوُرُوامَنْ مَعَيْمَ رُلاَن مِلْعُ

الذن كانوامع في للننب الذن الكسر الذا المكسر في كانو كنيرا فِيُ لِبَلِي وَهُمُ مَنْظُهُمْ دِيمَ مِنِنَدُ أَنْ يُمْثِلُي إِلَيْهِمْ وَيَنظُرُكُ نَهُمْ وَيَسْحَكُ لَنْ مَعَهُمُ وَاسْتِنَا مُوْاعِنْكُ لِلْكَ وُمَاعِهُمْ فِيْ قَتْالِهِمْ دِي مَنِدًّا وَقُبِلُوْ اكْلِلَا فِي قَتْلِدِي هَنِثَّا وَقُلِلُوْ الْكَلِلَا فِي قَتْلِدِي هَنِثَّا وَقَال لَهُمُ سلطان عِدالسّانُ قَيتِلْنَا دِي مَنِنَّا كُفَعَارْتَهُمَا لَلْأَعْرِ فَلَاعَلَى اَهْلِمُوَالِ يَطِيْعُونَ اَذْ يَفْعَلُ لَنَا بِشَيْحَ وَمِنْ عَسَا كِزِنَا وَجُنُودِ نَأْ كَاخِرُمِنْ وَرَالْبَلَلِ مَنْ يَقِلِ مُن اَنْ بَعْمَ لَنَا مِثَنِي وَاسْتُوبِ ذَلِكُ مَيْهُمْ وَكَادَ دِيَ مَنِتَكَ فِي حَلِيَعُمُ يَنْزِلُ إِلَيْهِ وَإِلَيْكُوتِ وَالطَّهُ وَيَعْدَثُ مِعِسلُطًا عداس صَبَاحًا وَمُسَاءً نُعَرَنَعُكُو وَآحَلُ مِنْ جَمَا عَتِهِ سلطًا عبدالسرض َ هَلِهِ الْأَخْرِيطُتُولِ يَ مَنِيزًا فِي آلِيهِ فَكُلُ هُ آلَتُ هُلَخُطُرْعُظِيمٌ طَوْسًا يُنْجِينِهِمْ أَمْطُوْسَ المُ يَحَنَّى مَا حِيًّا وَسَارَهُوَ وَدَخَلُ إِلَى بَيْتِ دِيَ مَنِنتُكَ وَتَعْجَدُ

دِيَ مَنِنَّكَ عِنْدَكُخُوْلِهِ هَلِهِ مَلْهِ رَجْلُ عِنْدُهُ ثُمْ سَأُ لَهُ دِيَ مَنِتَكَ وَمَا ذَبُ تُرِيدُ عَلَيْ يَ وَعَاحَاجُتِكُ وَمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا طَالِبُ فَقَالَ رَجُلَ أُرِيْدُ عِنْدَلُ حَاجَدٌ نَعِيْلُمَ وَقَالَ لَهُ دِيَ مَنِتَكُ مِنْ أَي حَاجَرًا نَتَ مِرْيُدُفَعًا لَرَجُلُ أَدِيْمِنْكُ عَفِدًا وَمِينَاقُ مِنَ السّرتعالي وَقَالَ ﴿ يَ مَنِنَا مِنْ أَكِ سَبَبِ الَّذِي ٱنْتَ مُتَّعَجِلَ نِيِّ إِلَى اللَّهُ تِعَانِي وَقَالِالرَ جُلُ أَمِي إِلَى أَنَّ أَخْبَرُكَ حَبَرِيهُ طُورُ مِنْ نَفْسِكُ وَنَفْسِينُ مَ تَعَكَرُ ذَلِكُ دِي مَنِنَّكُ وَكَانَ حَوَرَجُلُ فَاطَنَهُ الْعَفِل وَيْعَهَّرُ مِنَ اللَّهِ تُعَالَى وَوَا نُقَدِّ إِلَيْهِ لِنَمَقَالِ لَدُرجُ ال اَنْتَ تَعْنَرَ مَلَى نَفْسَكُ لَا ثَنْ لِكُولُ مِنْ تَعْنِد وَلِمَاكَ وَكُنْهَ لَيْهُ بطأن يَعْنَى مِعَلَى الطان عِبِالسَرَانَدُ يُرُدُدُانَ يَقْنَلُكُ هُود المَّوَّانِيواشَتَثَارَ إِنَّا وَقَدْسُ آيَنَا أَنَّ هَلَا هُطَرُّ عَظِيمُ وَجِلَاكًا عَبِيرُ، وَنَسْتَنَكُ كَ الْمُتَ ثَلَنْ عَلَى حَلَير مِنْهُ قَالِهُ

دِيَ مَنِئلًا أَنْ هَذَ الْأَمْرِ فِي عَنْ قَالَ لَعُمْ قَالَ لَهُ دِي مَنِئلًا أَنْتَ تَقْدِينُ أَذْ يُخَلِّلُ الْعَرُّ آلِ الْعَظِيَّمُ قَالَ رَجُلُ نَعْمُ وَحَلَفَهُ لَا لِلاَ دِيَ مَنِئَكُ وصَدَقَهُ وَقَالَ آيْهَا أَنت يَارَجُ لُمَا دِقَ أَحْفَرُ وَّيْنِ زُبَاعِكُ الَّذِي حَالَوْا مَعْدَ فِهَا الْسِتَارَةُ لَحَكْرُ لِللَّا عبدالله يغتنل كغرى فينترج كريخ لؤذعي من الأرث عَلَم ذَلِكُ حَمَاعَلَهُ وَيَمَا رُوَّالِ دِي مَنِنَّا رُوَالِ وِي مَنِنَّا وَأَسْتَغَيْرُو نَصُرُمِنْ لَا حَيَاخَبُوهُ الْأَدَّ لُوصَدَقَّصُرُدِيَ مَنِنَّكُ فَعِنْدُ كَلِّدُ قَلْحَهُ في قُلْبُدُ دِي مَنِنَكُ خُوْفًا عَلَيْهِدُ رَغَضَت دِي مَنِنَكُ وَقَالَ اَنَ هَذَ سِلطان عبلاسَ إِنِينَ أَنْ يَنْ أَنْ يَوْجَعَدُ إِلَّى أَرْضِيهِ وَهُوَيُرِيْدُ نَعْمِي فَحَبَسَهُ هُوْوَاخُوَانِهِ وَوَلِيْنِ الْوَكِيْرِ الْمُورِ عِيْرُ هُ أَنْ آخِيْرِشُكُى سَالِمُ قَدَائِشَتْ عُدُ سِلطَالُ عَبِدَالْكُولَازِ سَلَمُ الْ وَلِهِ وَسُسَعَى وَلِهُ دُبِيْ مِن عِبِلِلْا يَعْمِلُ خَبُرُ هُ عِنْدُهُ وَيُسْتَعْبِرُ اللَّهِ شَاء لَيَا وَصَلَّ إِلَىٰ هَذَا لُوزِيرٍ

قَيِضَدَ الوزيرِلُمْ يَعُوْرَ إلى سلطان عبدالسَّوَقَدْحَاجُ وَلَا عَجَبُوْسَوَّنَ وَمِنْ ذَكِرَ فَعَلَّمْ سَلَانَ مَنِلَكُ كَابَرِ الْجِعَالَشَ الحِصرُوانِ وَعِنْدَ ٱخْدَا مِيالْهَا هُونَ بِأَنْ سلطان جِعالسَّ يُرِيْدُ هِ أَنْ يَقْتُلُ نَفْيِي وَقَرْحَ بَعَثْمُ وَأَنَا مُسْتَشِيرٌ عَلَيْكُمْ كَيْفَ أَصَنعُ والسَّلَعَلَمُ لِمَا مَسْتَشَارَهِنَّ جَمَاعَتِهِ مِنْ هِزُوَالِ فَأَرْ سَلَحَمْخُطُوطًا إِلَى دِي مَنِئًا يَا وَلَا تَغُلِيْوِ إِلَّا مِثْنَالِي فَلَمَا مَ أَيْدِبُ مَنِئُكُمُ خُطُوْطَ فَي حَنْ جَمَاعَتِهِ وَأَمَنَ مِقَتَلِهِ فَتُرْكُمُ في الْكِيْتِ جُتِي مَا تُوَا جَمِيْعُهُمْ وَاحِدًا بِعَدُ وَاحِدًا وَمُنْعُوْ الهُمْ طَعَامُ كَالْدُوابَ حَيَّ يُوفُوا وَأَخِرُهُمْ مَنْ مَانَ هُو سلطان عبداله أخ رصَ حَرَق أَندُ تَدْمَاتُ مَن يَعْم جَسْدِهِ عَانَ بِمُوْتِهِ يَسْعَنَ عَنْنُ يَوْمُ فَمَا تَ إِلَى مِدَلَّمَ تِعَالِهِ وَمِنْ ذَلِكَ قَدْكَانَ الْعِينِ بِرِزِيدِ وَدِيَ نُسُوْلِ قَلْهُمَ هُوَالَي اَ دُفَ حِزُدانِ فَمَا بَعَيْمَ اَحَلُمُنَ ٱلْخِيَوَ الْأَوَكُلُهِمُ كُلُطَابِةٍ

المنطابهم أجل توترال أينور وبن أهل جروان المعروان وَدِي نَنْ وَلِ سَارَمَعَ عَنْ عُرِسَكُلا فَ الْمِعْرِينِ وَبِسَكُنَ لَمَّا مَاتَ سلطان عبدالسَّ فِي أَرْضِ مُوَالِ وَأَخُوالَهُ أَجْمَعُ آخُوْهُ الْهَا قُوْنَ فِيأَرْضِ فِرُوانِ بِهَا كُا وَنِسْوَانِ وَجُمَّا عَانَ أَخِيْدِنْ مَن مِيدا بوبكروسالم وعبدالرحن وَاخَوَ ابتهم وعطاح فولأية هؤؤان الي ولايستلطان عبياه حَانَ إِسَمَدَ علوي أبن سلطان عيم الشرير ضَاهُمُ فَيُراكِرُ سَلَرَسُوْلَهُمُ الْمَالِطَا ضِعُرُوالونِ الرَّغِي بِنَعَمُ القَاضِعُرِ مع الْأَحَابِيرُ اللهِ كَانُوّا تِلْكَ زُمَاذِ وَقَالُوْ الْهُمْ بِأَنْهُمْ قَنْلُعْطُوُ ولِدسلطان عِيماسَ عَلُوِيْ مَعَكَانِ أَبُفَهُ وَسْتَحَ لأَصْرُوْلاَيَةِ أَبِيْدِ وَإِنْ كُنْتُمْ نَعُوْدُ مِثْلَنَا وَمَ خَيْثُمُوْدُ فَهِيَ مِنْ لِحْسَانَكُمْ وَإِنَّ كَنْثُمْ مَا رَجَيْتُمْ إِمَا فَعَلْنَا فَلَا نَطِينُ أَنْ نُحْرِجِكُمْ بِهِينَى مَا رَضِينُمْ وِ فِي فَا مَا مُنْ يُرْسِدِ

فالماجاة النازس أمل مزوان الإلقاع عروا عا برفيوتها يعة فاشتكا ورفان للحقالة في عامل ويو تراجاب بأق إ فكاذ و أن سلطان عبد شيلود اللوز مثلا على ا وَالْنُ سُلُطًا عُيْدَاسً وَمَا وَدعنا عنهُ وَمَاانسُو يْنَا يُهُ فَعِلْنَا هُ أَنْ يَسَكُونَ هُوسَلِطَانِ ثُرْجَبُونِهُ مِنْ مَنِهَا مَدُ وَهُمَا وَمِنْ أخدعا الزض مبويت عند كالأدخو لهالكادي نخطه فئ خُطْنَتنَا إِلَى مَا عَلِيهِ لِأَنَّ الْأَرُّالْ أَرْضُ مُعْوِمْ مَا عَطِيدًا وِلَا يَهُ ورُول عَلَا الطلقا بُل سَنُويَنا بَيْنَ الْ اللهِ اللهُ عبالتووال علوي فقظ ومزعيرهما فكأر قبل الدفعال عَوَالْ مَرْ وَسَارِتَ الْخَبُوالْ مِزْوُلِنَ مَاقَالِ المِنْ فِي وَجُول ، النهدوف وكلاعلوي وأعابراه ومروان وصارها حالهم كانتكالأت واحد أماأ ستنم ولا يتشه سلطان علوي من أرض جِرُوانِ وَقَلْ كَانَ دِي نَسُولِ إِلَى صَرُوان

مُم سَارَ دِي نَسُولِ الرِّسلطان علوي وَقَالَ لهُ إِنِي مُسْتَعَقَّعُ وسن جماعَتِي وَعَنا حِيرَ إِنْ أَرْضُ هِزُونَ إِمَا يَعْكُلُ أَرْضَ ﴿ يَا بِسِ الْرِيْدِ أَنْ تُرْسِيلِنِي اسْتُكُنَّا فِيْدِ مَعَ رَبَاعَيَّ فَأَجَا بُدُ دُلِكُ سَلَطَانِ عَلْوِي لِآ بَاسُ دِلْدَعَنْدِيْ لَعَنْ بِثُوطِ ٢ُ شَاوَرَ، عِنْدَا بِي فِي بُويِ الْعَاجِ عُهِ مِعَ بَنتِ عَمِهِ الوزير عُهَرِ والأكابراهل ميوية إذكانوا ترضوا بذكذ لانتخرما بستا مُنْوَكِ بِمَا قُدُ سَبَقَ بَينْنَكُمْ عَلَا وَ وَحَرَا بَدُنَكُمْ شَمَاً مُرْسَلُ ذِلْكُ سِلْطَانَ عَلَوِي خَبِرَالِيُ وَالِدِهِ الْعَاضِ وَلَحَالُ بون اخلِ بُويِرْ مَا يُوبُدِعَنْ كُصُمُّ دِنَ نَسُولُ كَمَا بِكُوَ وَكُلِكُ إِلَيْهِ عِنْدُ حَمِدُ فَاسْتَنْهَا مُرَافِلًا أَهْلِ هَيُوبِهُ سَعِ القَاضِي عَبُرُوقِ الوالِث هذدي نشؤلرج ل سَسَالَطَ لَيْسَ لَهُ عَمَدُ وَلَالَهُ وَيُغَتَ كَتُنَّ خَا يِفِينَ خُد يَّغِتْدُ مِثْلُ قَاسَبَفَ لَنَا لَمُا هَرَبَ مِن بُوَّكِينَ الجبجزيزتكا فكنوكناه وفترهناكه وعشفناه ويحظمناه فأخاة

يَسْتَمَمَ سَبَيْنَ إِلَا وَقَدُظَمْ لِثَاعَدًا فَعُ وَبَلَاءً وَحَرِبُ فَتَلَقَ آمُوَالُكَاكَتُنِيرَ اوْمَوَا لِنَيْنَاكِ ثِنْيِرَا لَكِنْ تَنْظُنَ بِعَقْلَدُانَت ياقا في ان سْتَا مَنْهُ وَنَحْنُ سُسَّا مِنْوَلَ إِمَا اَمُنْتَ بِد لْأَنَ الْخَيْرِلْنَا وَشَسَ لَالْكُ وَلَجَابَ الْعَاحِي الْيِ أَمِرَيدِ مِنْ دَضَا في تريدان تأخَلُ وَنَسْتَأْنَسَ مَعَهُ وَانْ صَالَ صَوِجَا لس يُعْتِنِ الْمُتِكَالِينَ خَيْرُلُهُ وَإِذْ كَانَ يُرَبِّدُ أَذَّ يَأْخُذُ لِلْوَ يُرَتّنَامِثُلُالُّوَّلِ مَا يَتَصَوّرَانَهُ عَصْلُهَا أَبْدَا مَا ذَامَ أنا في حَيَاتِ بعَل مَ اللّه تعالى وقالُول جماء نُداَ حَلِم يورٌ عندالقاضي مَازَا أَنْتَ تَغْعَلَ إِذَا كَانَ يُرِيْدُانُ يَأْخُذُ هَلَ (لچزيرة وَهُوَرَجَ لَعندها عَدْ كَيْنِرَةً مِنْ بُوْكِيْنِ إِذَالَمُ نُقد شرحُ آذَ نُحَارِبُ مَعَهَ كَيْنَ أَنْتَ تَصْنَعَ آنْتَ كَافَاجُ، وَ كَنْ رَيَا عَلَادُ كُنَا لَمْ نُطِيقُهُ وَمَا الذِي صَنَعَدُ وَحَدَكَ نَعْسُكُ قَالَ لَهُمْ مَا يَنَصَوَّى أَنَ دِي نَسُوْلِ سَيُمْلِكُ صَالِلاً

صُّمَيُوية وَأَنَا فِ حَيَاتِيَ آبَلُ ا وَإِنْ حَكَانَ دِي لَسُوْل بِرِيدُانَ بأخذ كنا صرا لجزير تنا نعرفها الرمز حودد فوق منه بنولانيه ونخن إ ذَا حُنَّارِجَا لَا عَنْنُومُ مُعَرُّرُ عِنْدِينَ ند نعد الندو مُنافع عنن كَانْ وَكُنَّا مَعْرُوفَ بَيْنَ الله يع فعلوًا أصل منو زعند العاص لأن أسْتَ أبينا وكبيرنا وَأَنْ مَنْ بَعْنَ مِنْ أَوْلًا دِسَلًا طِينَ الَّذِي كَا نُوا فِي هِذَاللَّا رْضَ ميوبة وكخن بحاعث وأخوانك وأؤلأد كافخن نزجلل الته نَعَالِي وَنُومِنْ عُلَا نَنْظَنَ بِمَا يُوافِقُ مِنْ نَعْسَارُومَا تَجْزَعُ سْ عَفْلَتُ وَافْعُوا وَ نَعْنُ رَاحِينَ بِمَا فَعَلْتُ الْأَنْ كَيْرِهِ شَرِلَنَا فَبِلَالَا لَدُ أَخْتًا القاضِ ﴿ فَيَ نُسُولِ أَنْ يَهِنَ الْكِ أرْض مِيوُ مِرْ وَأَرْبَ لَلْخَارُ إِلَّا وَلِي سُلْطاً ن عَلُوي وَعِنْدُ دِدِ نَسُوَ لِ فِي تَوْسِيْلِ دِيَ نَسُولِ الْحَارُضُ صَيُورَ مَع رِضَاءِ لاَ صَلِحَيْوِيزَ صُلِحِهُ فَمَرْحَهُ الْوَحَرُّ حَبَّا إِلِهِ فَغَرَجَ ذَاللهِ لِمُكَا

علوي مَعَ دِيَ نَسُولُ وَكَانَ سلطانَ عَلُونَ مَرَ وَجَ بِلْتَ دي سُولِ وَحَالَتَ عِنْكَ فِهِزُونَ وَأَعْزَمُ دِي شُولِمَا فَسُ إِلَى أَرْضَ مَنْ وَيَرَكُنا وصَلَ الَّذِبَلِد وَاوُرِ نَزِلَه النَّا فِي مَعَ جَمَا عَنْدُ كُلُهُ هُ وَهَنَّمُوا هُ وَقُرْتُ رُحُ الْقَاضِ عُمُرِ صَلَيْتِهِ السكستروسات كنيتدصعبر وكاذ الفاض للان بدؤ كافي دَوْزِفِعُطَادِي نَسُولِ بَيْتِدِالْكَ رَوْنُ مَالله حَيْثٌ بَنِي فِيْدِ بَيْتِ السَرْكَ الْعَمَالُ لُسَ حَيْثُ مَاكَ بَيْنَذُ لِيرْ النِّبِ أَخْهَا رَوْكَانَ حَيَّثُ سَأَلِنَهُ دِيَ نُسُولِ وَقُرْيَعَانَ دِيَ نُنُوِّلُ مَعَ الْقَاعِيمُ مِثْلُ الْأَبِ الرَّحِيرَ وَ لِي حَدِيثِم وَمَعَ اصْلِمَ وَيَرَّلُنُ لِكَ لَهُم يَعْلَ ذَلِكَ قَاهُم الْ خَصُومَةُ فِي أَرَضِ هِزُولَانَ بَيْنَ سَلَطَاذِ عَلَونِ مَعَ أَجَ آبِيدِ مُسَمّى شلطًانِ سَالِمُ حَانَ ذَٰ لِلْ صَلَّالِمُ اخْنِ سلطان عهدالتراللري مَانَ فَإِرْضَ مُوَالِعُ هَا لَا عَهِدَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

لننطان المكثكر وفرصار بينها خصوصر عظيرو قَلْ شَانَ سَلطان علوى قَرْحَبُ مِن أَبِيْدٍ سِلطان سَالم فِي الخشرن في بندم حزوان ورمفق عَلَيْدِ لَا يُنْولُ فِي ٱلْأَرْضِ الله في تلك الْمُعْدُدُ بِين قَدَرِيْ مُو وَاحِد وَهُو فَ وَلاَ نَه تُوَافَقُ سِع رَعِي دُسُونِ وَكَا نُزِّا قَبْرُجَهَسَهُ فِي مَسِّيرُ ته نجادينَ لين خلو نجرُ بَدَر جِرُوانِ وَسَارِقَهُ وَنَزلَهُ وَطَادُ مِنْ تَلْتَ لِيلِبَ وَإِلَيْ أَنُ وَصَلَ إِلَى بَلَدِ دُمُوْنِ وَهُلُهُ بلددمون اول البلدالذي كاذجينع ستلاطي الذي تُو لى فرارض حرُّوان كَانْوًا فِي تلت الْبَلْدِ دُحُون هِى بَلْدَكِيرُ لناوص إسلطان سالم ال أصُل دُمُونِ فَصَل الْعَلَى مُونِ بورد عطان الم البهم فَتَ عِبَدُوا أَعَلَّمُ مُولِلًا سيع ذلا وكرلية بلي مُسَمُّورُ في بلي الْعِزِينَ هذه الزَّمَان رَأْمَا سِلطَانَ النَّالِي الذِي تَوَلَّى خِيرِلُدُ الْبِلَالِ مَسَمَّةُ وَكُلُّ فَأَنِهِ وَالْمَالِي مَسَمَّةُ وَكُلُّ فَأَنِهِ

سلطان عبلاله وسلطان سالالعكان انشخه سلطان علوي - بن الناكر الن حسن الملق عي فان ٩ نَهُا قَدُ السَّالِ عَلَى الْمَا قَدُ الْمَا قَدُ اللهِ ولليند فتراثي الم وعي زأصول المطن وأبوة كَانَ هُوَسِلُطَانُ تَوْلُ فِي ذَمْوَنِ وَمُعْتَمُودٌ كَامَا أَرْضَ مِزَوَا نِ وَيِشَانَ إِسْمَدُ سَلِطَانَ أَخَلِيَٰنَ لَمُنْ حَالَمُ الْمُأْلِكُونِ النَّذِي سَاعَ لَمُناوَصِ عن سالم لذكور من بَلَدِ دُمُونِ بَعْدَسُر فَوْهُم أَصْلِ حُونِ ويحصر اليهم فتنقام فتنت عظيم فأرض عروا دبن سلطا علوب مَعَ آبِيْهِ سلطان سام حَيَّ أَسْتُونِ حَرِبُ بِيَضَامِنَ الفالمتنوفي مَع أَظَلِ دُمُونِ حَيْ صَارَ سلطان علوي كَان شَيْنِيَ بَاءَسُهُ عِنْدَ آبِيْرِ مِظَاسَاعُ لَمَا ضَافَ وَسُدَدَ بَا أُ مَن وَلِهِ سَارَ نَفْسَهُ إِلَيَّ أَرْضَ مُوَالِ عِنْدِ لِي مَنِينَ وَيَ بسكا يبث عونًا عِنْدُ ويستعين في حرب حزوان مع إما ا

علول وَقَبِلَ دِي مُنِنتُكُ وَأَعْطَاهَ عَسَاكِم كَثِيرٌ مِنْ مُوَالِعُنا . كُويَلاً بِنُوْاوَرُبِيمِي مُوَالِ وَمِسَارِ مُعَيْقِمٌ الْحِارُ بِينَ كُمُوْنِ وك جَهْزُوَ اسْافْرُ إِلَى مُسْمُوْدُ وَلَمَا وَصَلَوْ الْحِ أَرْضِ مُسْمُوْدُ مَّرِيْبًا مِنْ بَلُد قُرْبَكُمْرُوا عِمَارَهُ مِنْ خَطَبْ وجالِنُو نَ يُحْرَضُ مَنْ يَخْرَجُ مِنْ بَلْدِ صَهُ يُحْرَجُ مِنْ بَلْدِ صَهُ عُوْ ذُلْعَا مَ إِنَّ سِلْطُلُا علوى بذلكان أبين وسلطان صنائم قَرْسَاسَ إِلَّ وِيَعَنِسُكُ وعَطَاهُ عَسَالَنِي حَيْثِيْرَ قُلْ أَرْسَ كَخَبَرُهُ إِلَيْ دِيَ لْسُوْلِهُ عنداكنا فيحتر كبيني عبدالوزيرغ كان يُدركوه بِعَا كرستكلة ف من فري نشول وعَسَاكِي اَحْلِهَيُؤْمَرُ مِنْ عِنْدِ الناضي غركمًا وصَوْخَبُرُ سُلْطًا نِ علوبِ عِنْدَوَالِمِولَقَاضِ عُسَ وَوَالدِهِ ﴿ يَ نُسُوْلِ قَامَ الْعَاضِ مَهِ مَكَاعَيْدِ صَ آَصْلِ مَيُونِ وَكُذَادِي نُسُولِ وَتَرَتَتُوحَكُمُ مَعَنَا لِمِي مُكَلَّا ف وَرَعِي مَيْوِيرٌ كُلُ وِنْهُمْ مَعَ عَقِيدَ تُعْمَرُ وَخَهُوا لِلْكَانَ

وَصَلُوْإِلَىٰسِلِطَانَ عَلُوبِ فِي الْأَرْضِ هِزُوانَ وَنَزَلُهُ فَيَلَاِ مُنمُوْدُ وعَطَاهُم مَنْكَانُم شُرَعُوّا فِي لَوَّبُ وَقِتَا لِي حَى ضَافَتُ عَوَادَ سلطان سالمِنْ شِلَعْ بَارْسِ سلطان على الذي طَلَعَ فِي مُنْتِق يُدِ مِنْ عَوَانِهِ دِي نُسُوّل وَعَوَان ٱصَّلِمَيُّوْيِرٌ وَيَحَانُ حَرَّبُ بَيْنَهُمَا إِلَى مَلَّا طُوبِّ لِكَانَظِرِ سلطان سام أندُ مَعْلُوْبُ فَتَغَلَّكُرُفِيْ نَفْسِهِ وَلَرْسُولِ سَوْلَهُ إِلَىٰ دِيَ مَافِ فِي كَيُوْمِرٌ وَهُوَ دِيَ مَافِ مِنْ ظَرْفُ يسَلّا طِينٍ بِتِ حُسَادَيكَ فَنْخُوجٍ مِنْ بَوَّكِينٍ وَتَسَاكِكُ آرْضِ مَيُوْسَرُكِا لَا وَكَانَ عِنْكَ عَوَانًا كَتُهُمُّ الْوَقَالَ عِنْكَ عَوَانًا كَتُهُمُّ الْوَقَالَ أمرس لَمُ الطان سالم أمْوَالْا جَزِيْلاً وَالَّهُ كَانَ صَا حِبُدُ وعَنلَهُ بِأَنْ تِلْكَ الْأُمُوَالِ نُصُرِفُهُ الْأَصْعَنَاءُ وَ الْمَاكِنُ الذِي سَاكِنُوْا فِي مُنُوْرِهُ حَتَّى شُتُونِ حَرْبُ مُحَ دِيَ نُسُوْلِ إِذَا قَامُ لِكُرْبُ فِي أَرْضَ مَنُوْرَ لُمْ لِيَسْتَنْفِيمُوْهُ

السَّكَان ف وَالْعَلِيمُ فِي أَرْضِ حِزُوَانِ سَيَكُوْنُو مُتَّحَيرِا مِنْ عَاعَتِهِ رَفِعْ اَوْلَادِ حَرُوعِيَا لَهُمْ فِي اَرْضِ مَنُوْبِرُوفِي إِذَ ديدر ناف وأخذالا مُوال وَحَرُفَهُ الْحُقْفَا دِوَالْمُسَالِينَ الْهِ ب عانفَ اسَاكَنَ فِي الرَّضِ مُبُوِّيةِ واسْتُوبٌ حَرَّبٌ بَيْنُ دِيَ نَافِ مَعَ دِيَ نُسُولِ وَمِنْ ذِلَهُ قَدْ كَانَ كُبُرًا وُمِنْ أَصَل مبوية كَا فَوَامَعَ وِيَ نَسُولِ فَلَمَا سَمِعَ لَكَبَرَ جَمَاعَة مِنْ كُافِ مَيُوْيِرِوالسَّكَالَ فَالذي كَانُوا مَعَ سلطان علوب في عِزَ وَإِنْ آنَ فِي مَيُوبِرٌ قَرُ أَسْتَوَيْ حَرِّبُ دِيَ مَافِ مَعْ دِيْ ثِيرُ لِ وَانْسَطُرُوْا مَنْ فِي مَيُورٌ بَعْفَهُمُ مَعُ دِبَ نَسُوْلِ وَيَعْفَعُ مَعَدِنَ نَافِ ثُمُ أَجْتَمَعَ وَاكْلِهِمْ لَلِي سَلْطَانِ عُوى وَسُمَرُ ضْوَهُ وَقَالُوْلُهُ عَنْ رَاضٍ لَنَا مَا نَقْتُ رُأَنَّ نَعَالِفَكَ وَلَوْنَ كُنُ الْأَنَ تَدْطَارَ فُوِّدِ نَاكَنَا سَعَعْنَا أَنَ فِي بُومَ فَرَ اسْتَوَيْ حَرْبَ بَيْنَ دِي نَا فِي مَعَ دِي نُسُوِّ لِ وَانْشَطَرَتُ

جماعُتنا نَصَعَيْنِ كُنَّ انْتَ مُرَاضٍ عَلَيْنَا وَكُنَّى مُسَافِى الْحِيومَ تستنظرا كج هاعتنا فأوّلاً دِنَا وَأَمُّوالْنَا مَا مَا أَرُفُرِ يَهُوَ الْنَا مَا مَا أَرُفُرِ يَجُوالُا سَلَطَانِ علوى وَسَافَرَجَيْعِ سَحَلاً فَ وَأَصَّا مَنْ وَالذِّر. عانواعونا لسلطان علوب كماخرجوافي ترضهور الراب مُبَوَيرً فَاشْتَكُ نُحَرُبُ لِيلَطَانُ سَالْمُوفَرَضَاقَ سَلَطَانُ علوى مِنْ بَأْسِ آبَاهُ سلطان سام فَخْرَجَ سُلْظَان علوي إِلْيَادُهِ مَيْقِهِ وَوَصَرَخِ بَلْدِدَ وُنِونَزُ لَوَانَهُ قَلْجَا ءَمعَ مَرْكَبُ الأَنْجُرِيْنِ ثُمْ مَصَفَر الْحَجَنَابِ ( بَانْتُولِمُ وَالْقَا ضعمرمع القاض مروان إشهد أخب ابن فقيه ترابومنه نَهُ سُتَنَاسَ سِلطان عَلُونِي الدِي نَسُولُوالْعَاضِ مُرِقًالً تَهَمَا بِأَيْنِ جِيْتُكُمْ لِيَاتُخَلِّ كُمْ إِلِي الْفِهِ وَلَانَ وَتَلَقَ نُوْنَ حَبْثَ مَحَانِي فِي خِيْ خِل مَتِ لَكُرْبُ مَعُ آيِن سلطان سَالِحَ وَمُسَافِئ إِلَى وَلا يَرُولا أَجُويْنِ اَطْلَبْ عِنْ الْعُمُعُونَا

والْأَكُانِ حَرْبُ وَلَعِنَّ أَنَا تُكْثَرُ أَيْتُ نَفْسِي أَنَ سَلَطَانَ سَالَمُ فَا فَرَيْنِ بِعَرُوجِهِ يَمُ كَاعَتِكُمْ فَأَلِمًا قَالَ ذَلِا سَلْطَان علوى عِنْدُ وَالْدِيْهِمَا فَبَكَي دِيَ نُسُوْلِ وَلَعَاضَى مَهِ بَعَا اً نس يَدُنتُمُ سُتِشَا وَبَرُانِ يَنْفَكَا فِي وَلِيطَا لَمُقَالَدُ ولَهِمَا عِنْهُا نَاكُمَا بَاضَا وَقَالَاكُهُ أَنَّ هَنِهِ شَا وِرَحَا كَاوَلُينَا سَاوُرُكُ مُبَارِي وَلَيِنَ هَلِهِ سَنَوْسَ كَمَافِينَا خَبْرِلِكَوَلَا فِيخَابُرِلَنَا لَأَجَلِ النَّ تَنْظُرِ النَّافِيَّ اثْنَاءِ كَمَرُ مُعَعَرِينَا فِ وَهَذَ دِبَ نَا فِي مُنْ طَيْقُ يَسْلِطَا مِا أَوْ خَنْنَا مِنْ كُلُوا ذَا خَلَيْنَاهَانِهِ لِكُورِيرَة مَبُوْدَ وَلِلْهِ وَوَالِ تَعَلَّمْ بِأَنْ هَلِهِ الْجُزِيرَتَى مَّرْصَاءَ ذَ إِلَى يَدِهِ أَمَا لِمُصَاحِدًا لَا يَعِلَانُ حَيْلَتَ لَنَا إِلَى حِنْزُوَا نِ مَا نَشْرَرُ أَنْ نَسُتُويْ حَرْبُ مَعَ سُلْطًا نُوسًا لَمْ وَأَنْتَ لَهُ تَبَلَعُ حَيثُ لَا هَبُثَ وَإِلاَّ نَعْنُ قَدْصَا مِمُقَّنُولاً فَتَفَكَّرَ في دند سلطان علوي ما قا لله دِي نشو لروالمقاض عم منش ي

في نَفْسَهُ أَنُّهَا نَا إِنَّا وَقَالَ هَلُ أَجِهُ وَلَجِنَ الْأَنَا ٱ نَاصَالِهِ آته عَ الْكِ الْفِي حِرْقِانِ لَمَا وَعَلَى فِأَدْضَ مِرْدَان مُسَائِرُ الكفلاية الأنجرين وتستجئ النهد وتستنيب إراسراكتم كَنْ رِمَ جَاكًا قَابِضًا فِي هِن كَوْيرة ميوية بِعَوْهُ حَيَّ لُأ يَعْقِدُ لَتَا وَإِذَا حَانَ صِرْ الجزيرةَ صِورَ فِيْ آيْد، يْنَا فَلَمْ الْمِنْ مَسْزِيّاتُ يَزْيِنِيّ حَمَّ كَنْصُرُ لِكِزِيرِ: هِزُوْانِ إِدْشاراللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ وَيُهَدَا فَتُولِلُكَ أَنْتَ يَا أَبِي القَافِي عَمْ إِسْنَكُنْبُ لَدُ ذَعِلِ يَجُونُ مَعْدَ وَمِي كَكُتُبُ لَمَ بِالْنَ الْجِزِينَ وَيُوْيِرَ فَلْمَا عُطَيْنَانَ أَمَانَدُ إِنْ نَكُوْنُ فِيْ قَبْضَارُحْنَ أَرْحِجُ وَانَ جَرَائِيْ عَا يَجْرِي الْمُعْلَوْقًا رِينَ الْأَفَارِ ٱلْمُسْتَصَاحِبُهَا وَ قَنْ وَجَهَلَا أَيْنِ عِنْدُكُ وَعِنْدُ أَخْوَانُكُ وَأَبَا وَ حَبُوانَالُا وَإِنْ مَجَعْتُ مَعَ حَيَاتِي فَلِا أُمْرِمَا فَدْ تَسَهِقَ وَالْحَالِمَا تَقَالَ مُ والْمُكَالِمُ اسْتَوَيْنَا وَلَعِنْ إِنِيْ آخَافَ عَلَيْكُمْ فِي مَنْبِ

وَعَادِ أَخَاقُ إِذَا خَانَ أَبِي سلطان سَامُ إِذَا مَلُتَ الْأَرْ و في وزَقِالِ أَنْ يَتُودُ مُلَاعِيُ مَنَالِحِيْ مَنَالِحِيْ مِنَالِحِيْنَ مُنَافِرَةٍ حِيْنَيُدِ وَالْاَكَانَ ٱنَا قَلْ جَرَانِي عَا بَكْبِهِ إِنْ بِهَا الْحَيْلُوقَاتِ مِنَ الوَفَاتِ وَقَامَ سلطان سالم فِي زَعْوَعٌ هَنِهِ الجزيرة مَيْعِ وَأَنْتَ نَتَعُوْنَ مُلَاعُومٌ لَهُ فِي هَنِي لَكُطُ وَمَا ذَكَرْتَ فيالخط لأنالجزيرة مَيُويِمَ أَصْلُهَا لِلْوَلِ لِانْهِ وَإِنْتُمْ عَطَيْتُكُمْ أَرِي وَالَا وَلِدَ كُمْ عَلُولٌ بِرِضَا يَكُمْ وَإِنْ عَانَ صَوَا بِئِ سُلْطَانِ سَالِمُقَنْ ظَفَى كُمْ وَاخْذَ الْجَزِيْرَةِ ميوية تَشْكِيْهِ عِنْدِ ذُوْقُقَ وَمِنْهُ وَأَمَرَ إِنَّ آنَ آكُنَّبُ كُلِّهِ الخطفكتبنته وعكبته وقرقه أشرقال عنددي نْتُولِ عَطِيْنِي مُهُوِّرَكَ سَنَطْرَ بُ بِهِ هَلِهِ الْخُطِيمَةِ رَكَ لِنَكُونُ ٱنْتَ شَاحِلَ بِمَا فِي هَلِهِ الْوَرْجَةِ وَفَيْحِ دِي نَسُولَ مَنْدُوسِ وَخَرَجَ الْمُصُورِ وَأَخَلَهُ سلطًا علوب

تَنْرَضُ بَهُ لَا وَعَمَاءُ القَافِي مُرَكُّوكُ لِمُ الْمَالُ مِنْ الْمِلْالُ الْمِي اللِهُ اللهُ وللرنص عادي نسولوالعاف عمر نهرساس إلا أزجه مزواد اَعَا وَصَلَ لَمُ يَسْتَهِمْ مَنْ النَّهُو الْلَاحُو سَا شَرَ وَحَرَرَ مِعْ أَرُ المعند ومن أرض المعند الحجزين تسمى وبيس تم ارسل خَبَرُهُ حَاكِمُ مُرِيْسِ إِلَى وُلاً يَدِ الْأَنْجُرِيْنِ بِأَنَ سُلْطَانِ عَلُوبَ كاصَلُ مِنْ مُرِيِّسِ وَهُوجًا يِكَالِبَ عُوْنَا وَمُنَاعِدًا لِل سُلْطًا فِ الْأَبْجُرِيْزِ لِيَسْتَعِيْنَهُ لَمَا بَلِغَخَبِرُهُ الْسِلْطَانِ لِللَّهِ سَلَّمُا وَالْآلِي مَاقَعَى سلطان الْاَبْويْنِ وَلِلاَّقَنَّا مُووَنِدِيْنَ أَنْ يُرْسِل عَلَيْهِ عَسَاكِيمِ لِيَنِينُهُ فَغُوجَ تِلْكَ الْوَلَ يُرْوَا فِي مُرَكَّهُ فَكَا نَ مَنْ فِيْ الْحُدْتُ وَالْهِ مِنْ وَالْهِ وَالْمُ اللَّهِ اللَّهِ وَمُرِيْسِ لَيَا تُوْصَلُوا فَو جَلُ والسلطان علوى فَرْبُو فَ الله عَنْتُ

الله تَعَالَىٰ شَرْرَى الْوَكِبُ الْمُحَالِيهَا وَخَبُرُ الْخَبُرِ الْوَفَاتِدِ وَمِنْ دَلِلَّ تُنْ صَاسَ سِلْطَانِ سِالْمِقَدُ تَمَالُكَ الْجِزيرِةِ هِزُ وَادِ وَتُوَلِّ لَمَا تَوَلَى سلطانسالم فيجزيرة العزوانِعِا ي هُوَيِنُفْسِهِ فِي أَرْضِ مِبُوْيِرٌ لِيَسْتَغِيثِ مَا حِبُهُ دِيَ نَافِ اللَّهِ عَانَ يُتَحَرِّبُ مَعَ دِيَ نَسُوْلِ وَهَا رَهُومُنَظِفِي ۗ دِ؟ سُوْلِ لَكُمُ أَرْسَلَ رَسُوْلِهِ مَعَ الْوَرَقَرِ بَالِيَّ دِيَّ سُوْلِطِ الْعَا ض عمراو قَالُ في وَكُرُفَتِ هِ ٱندُ يُرِيْدُ عِندَهُمَا أَنْ يُعَقِّيصُو عِنْنَهُمُا مِثْلُ كَا كَانَ سُلِطَانِ عَلَوْنِ فَمُرْجَبًا لَهُ وَقَالُوّا نَكُنَّ مَانْعُالِفُكُ مَا ذَيْ أُنْتَ تَطْلَبُ عِنْدَا لِوُدٍ وَجَاعَةً وَعَالَهُ مَا صَى مِنَالَةً بِذَلِهَ وَلَجِنْ لَنَا نَرُوْطًا تَمْعَ إِلَا مَىٰ نَسْمَحُ الْخَبُرُ مِنْ وَلَدِكُ سَلِطًا نِ عَلِوِيٌ حَوَاتِمَ وَوَالْمُ مَالْنَاجَوَابًا مِنْكَحَى نَتْ مَحْ خَبُرُ وَلَكِ كُسلطان علوي وَقَالَ أَحْسَنَامُ لَا تَاسَ ذَكِلُ وَلَجِبُ لَطَّعْرُ وِثُلَا لِحَرِّ نَعْرَسُا فَرُ

سلطان سام الي آزض حِزُوَانِ وَفِيْ مُيُؤدِرٌ وَرَقِيْ مُنْوَدِرٌ وَرُحَاسُ دِيَ مَا الْحِ هُرُبُ مَعَ جَمَاعَتِهِ وَعُسْعَكُرِهِ إِلَيْ هِزُوَانِ عِنْدِصَاحِبَهُ لَظَّا سَالْمُوَدِسَعَنَ وَكَانَ دِيَ نُسُوْلِ مَعَ العَاضِيَّمُ رَفِي أَرْضِ مَيُوْ سِرهُمَا مِثْلَالُورِلِي الْمُعَيِّمُ وَالْوَالِلِالرَّحِيْمُ فِي ظَاهِرُهُمَا ثُمَّ جَا الخبرعين هابأن وكدها الطان علولامات فيرس كمَا سَهَعَ مَوْتِ وَلَرِهِمَا قَدْهُا مُ تَغَيَّرُتْ أَخُوالْهَا بَيْهَا ثَمَرَكَعِيْ دِيَ نَسُوْلِ وَزِيلَ هُ سَكَلاً فَ وَاسْتِشَارُهُ فَهُمْ فِي ٱخْذِ هَانِهِ لِلهِ مِيولِمُ لِيكُونَ لَهُ فِي مِلْحِهِ وَاسْتُو يْ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ ثَالَكُهُمْ دِي نُسْوَلِ نُرِّيدُ أَنُوسِلُ الخائزال بُؤكِيْنِ عِنْدِ أَخِيْهِ تَفِي عَادُ وَهُوَ كَانَ سَلَّمُ ذَا كَالْعُكَانِ وَهُوَ بِنَّعُمِ لِدِي نَتُولِ يُرِيْدُ أَنْ يَزُ دَادَلَهُ سَكَلاً فَ قَنْ مِنْ لَلاَثُ عَايَدُ إِلَّى فَيُقَامِ فَجُنْدُا إِذَا خُسُمُ عَا عَبْرُهُ سَلَعْنَا لِمَا فَي كُرُوانُوْ اعْبِيونَ عُلَا

عتد الذينهم أخل العزة في الأرض ميؤية واستوب ئُلِكُولَا عَمْ وَكَانَ مِنَ الْوَرْسَ لَوْرَالِ مُعْدِي نَسُو لِ عَالَ السَّمَهُ عَبُوْ دُوهُ وَكَانَ مُ فَتِقُ مِنْ عَ الْعَالِمَ بُمُ الْأَصَاءِ الْكُنَّةُ لَهُ وَجَاءَ عَنْدِ الْعَالَٰ وَقَالَ لَهُ إِنْ أَنِي أَنِي لَدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله وَإِنْ أَنِي اللَّهُ اللَّ ال تُخَالِفَيُ البَعِينُ إِنْ أَحَدَرُ ثُ أُخَرُمِنْ سَكَلَافَ أَمْطَلا وسي غبروللا كأم أجيتك متسامنك وقبل ذلالفاج لهاحكف عَلْمَهُ الوزير دِيَ نُنْوَلِ جَنِيمِ مَا ذَحَر عَرِينُو لِ وَيَسَارَ الوزبر وَيَسْتَعَتْ (لْقَاجِ فَلَمْ يَسْتَمَعَ شَيْرُ وَاص إلاَوَقَدُ وَصَلَمْنَى بَصُوْامِنْ نُصِّرِي إِلَيْ مَبْوُيدٌ وَمَعْدُوَ مُرَقَّةٍ مِنْ بِنْدِهِ دِي نُسُولِ سَعَى لَهَا سُمَنْ يَ وَهِي بنت أُخْتِهِ وَمَا فِي الْوَقَدِ كَانَتْ مُسْتَنِيْدِ لَهُ فِي عَظَا أُسَلْطَانِ عَنْمُ لِنَنَ ﴿ لِنَنَ الْعَبِي وَعَامِلِ الْوَرَقَةِ هُو مَنِى بَصُوْا وَعَطَاهُ دِي نَسُولُ لَهُ عَطَاهُ دِي نَسُولُ الْمُعَافِي

عُرِ وَقُرْءُهُ وَعُلِمُ إِمَا حَبْرُ وَمَا وَحَصِّرٍ يُسْرِعُ وَالْإِمَا هَا الْجُرَارَ تَصِي يُقِلَ يُعَالِلُ لُو يُرْفَلِكُ سُلَّطَانُ عَوْسُ والتبتئازة جديات رضي فقذترالأمروالاهلاوفيزدي مْنُولِ ذَلَا وَقَالَ إِنْ تَصِرِ يُفْهَا حَعَدَ ثَمُ شَعِبُكُ فَعُلَّمُ وَرُضِي دِي قُنُولِ فِي عَطَا نِمَا مِسِكِ نَفِي إِلَى وَلَا رِيهِ الْعَرِيْصِيْصِ مُطَلِّعًا وَتَعَرِبِذُ لِدَالِيجِنَابِ دِي نَنُولِ وَلَمَا أَرَا ى سَعْرِهُمُ يَصُوِّ إِلَى بُرُّ لُوْنَ وَالسَّوَّ رَعْهُ دِي شُولِ قَالَ لَهُ بِالْمُنِي يُضُونُو لِلْ عِنْدَكُمْ عَاجَةً وَعَنَا وَانْمُ صِرْبًا لَنْبَي وَا عد أرين عند النعمة بزيع أن يزسل على اللاع الكري ون الرود والرصاص ومنافع صعار صعار لا لايتون عارة كل و هذه المرش مرش الأخلى أنا سالنه وغير ي عَلَرُوا نَا حَجَارَتُ مِنْ هَيُولِوْ وَرَجَرُولِ إِنْ وَمُوالِ كُومُ اللَّا فِينَ عَلَيْ وَالْحُرِي وَ فَا لِأَصْلِ لِمُعْلِقِ مِنْ حَكَا اللَّهُ عَلَمُ ا

الله كالكالم المُعَلِّمُ لِمُ لِمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْ ۼڒٵڎؠٙڴڰؠڶڎڵڲۼٳڸؙ۩ۼڒڹۼٳڰڒٷڮڮڮٷٷڒڒۼڮڰ عَى فَانْفَقَى فَأَلِكَا وَسُارَ لَوْ لِيُسْوِحُهُنَّتِ لِلنَافِحُ لِي رَأْلِهُ الْوَ عرقبة اللاياأمرة وركأتك لواذا لتاخي فترعلم عافرات يقرمن ۯۑڎڹ؋؇ڷڋڕۺڞؾۼڗؙۮٳؿۅؽؿؿۊڸٷؽؽػ ؙ انْ يِعَنَّمُ كَا يُوعُرُ وَيُنُونَنِّ لِمَا أَنَّا خَلْمَا لَكُونِ مِنْ مَنُونَ لِزُنُولُ لَوُسَالًا لالفاض ورفع وينشول الأواهر عا الكالم كالمواقع المتالية عَبُ الْهَا اللَّالِينَ عَنْوَيدَ قَلْ هَلَا ثِنَا عَالِ لُويْزَ قَلْ سلطان عَنيْس رَعْنَ قُلْاهُ وَادْدِي نُسُول وَزِيرُهُ والقافئ قاصيه في المرجن عَنْ فَيْ وَالْفَلَاكُ لَا يَهِ عَلَى الْأَوْلِ لَا لَا يَا لَا الْأَلَالَا حُنْ تِينَ بَالْ وُلْتِ وَصَاصِ فَلَا فِي صَنَّا مِن مُنَّا مِنْ صَنَّا مِن مُنَّالًا وَهُمُنَّالًا وُهُنَاوُلِ مُرِّبِهُ وَاثْمُ سُلِّ العَافِ الْرِي نَسُولِ وَيُسْوِّينِ ة الكَالْوَرِقِوْ لَلْتُكُمُ وَسَالَتُكُ مِنْ لِصُوافِعُ مِنْ لِكِلْفُوْلِ وَمُرْجِنًا لِمِنْمُ سُنَا

ھؙ*ن ڪِرَ*يَهُوعِ ڪليڪالورومَ لالگزئيرَوَوُوسُلهُمُ ويحَدالاُ تَتِوَلِلْاَكُورِ وَحَصُرُ مِنْ بَكُرُ أَحَامِزَ ٱلْكَاطِ صَلَاحُ مُرَاكِ وَوَلِهُمَّا وُحَارُ وُهِمَا فِيهَا أَنَ الْجُزِينَ صِيونَ قَلَ اهْلَ أَهُ وَيَ تُسُوِّلُ مِعَ الْمَا خىعُرِكَ لُوغِرُ فلب سلطان عَنْرَنْسِنَا مَلِكُهُ وَانْ *دِي*اً منتول فكأفترا فكرزن والناج عمل فلأفش الشرقاصدني أخص مثيق برعك استركز وكذالكن أيان بوبو فترض ولكمسا عَاءُ بِهِ مُثَن يُصُونُمُ بَعْلُ مَا مَضَى مُلُ وَثَلَيْنَ يَعْمُا رَدُالَّارُ نَتِ إِلَا لَذِكَبُ مُنْ يُصُولِ مَيُوْرِ وَكَالَكُ ثُدُّ هَبَ أَنْتَ لِهُوْ الم يُعَادِدُوكَ لِلْ وَي مُسْقُ لِ وَعِنْدُ العَاطِعَ مُمْ وَمَسْهِمُنَا مِنَا الْمَاعِمُ مِنَا وَمَسْهُمُنَا مِنَا فعلوا وعاصنعوا ولون نرييت هاأذ تكن للحالة دَ للحزيرة مُيُورِد قد أهد اهما إلى سلطان عنى نسياوسا خُرِمَتِي يَصُوّا مِنْ بَرْ يُوْاوَلِ فَيُوْلِهِ حَقَّى مَرْ لَالْيَا بَلْبِ كَرُوْدِهِ مَ الوركين فيزنتها وعكاة دين نشولوني بن وقيراة وجركا

نَ مَعَ مُنْ يَصُولُ الشَّمَةُ عَمَا إِنْ أَحْمَدِ كَا رَكَا بِعَا الْكُلُد بِصَوّ لَمَا سَمَعَ دِيَ شُوْلِ خَبَرُ مَا فِي هَنِهِ الْوَرَقَةِ ٱلْكُرْبِيَلِ يُرْنُوْ ا في طَالِبُهُ خَطِ الْعُطَاءُ جَزِيْرُهُ فَيُوْيِرٌ اسْتَغَصْبُ وَأَنكُى حَقَالُ عَاأُ مَرْتَ لَهُ لَعَاضِي مَن إِنْ نَيْنَتِ بِعَرَقَتِ مِثْلُولِدُ وَإِنَامَا الْمُنْبُ شَيْنَى لَصُرْنَيْ لِيُرْبِعُ وَاسْتَعْصَى والعَاضَعَ في بَيْتِهِ دِنَ نَسُولِ وَمُرَّى يَصُوْفِ عَلَالِيٓ أُحَرِّ قَدْ حَصَى إِن عِنْدِ < بُنْ قُلُو فَجَاءُ القَاضِ عِنْدِ حِطَارُهُمْ وَسَلَمُ عَلَيْهِمْ نَكُمُ حَلَسَ وَالْوَمَ قَدِ الذِي مِنْ عِنْدَ كَا قَلْ حَلَهُ مَرَى يَصَقَ وَجِي كاجل سواويله أشنغن جة ثن بصواقبا لدرينول مَعَ حَسِنَ بَصَفَّ وَمُعَرِّدِ وَالْعَالِمِي وَقَالُ مَا هَذَ بِوَرُقِكُمْ فِي ٱنْدِيَّكُمْ ٱمْ غَيْرِ هَٰنِهِ فَسُكُتُ دِنَ نُسُوِّلِ ٱمْ يَرُ ذُجَوَا بَا قَاءَجَا بِهُ المَّاصِي ٱنْدُهُ وَ ثُمَّ قَالَ وَيَ لَسُؤْلِ عِنْدِ العَاصَ أَنَا ٱمَرَّتُكَ بِأَ ن تَقْدِلْ إِنْ عَمْدُورُ إِلَى المان عَدْ يَوْدُ الْكَالِي مَعْمُ

تَا مُولِفِ بِذَٰلِهِ وَقَالَ لَهُ دِبَ نَسُوْلُ مِنْ آيِ الْوِكَسَةِ وَأَيْهِ مِنْ وأننت من أعكى كعنه ميوية الي سلطان عبد السروولا سلطان عَلُوي وَأَنْتَ سُلْطًا نِ عَلُونِ عَطَاكُ لَجَزِينَ حَيْوَةً أَمَّانُهُ لَهُ وَانْتُ مُعْتَا مَنْ مُ وَفِي ذَلِا أَنَا وَإِنَّا فَإِلَّا فَعِلْمًا صَلَعًا وَوُدٍ وَقِبْلَنَا لِسُلْطًا ذِسَالِمَ بِأَنَا سَنَصُونَ بِنَا وبيئن وتلأ ما عنا عندسلطان علود إن فقل هو والن ياقائي تقديب جونون ميثوية وحكدك من عيرعلى ولااما قَبِلْتُ بِدُلِكَ وَمَا أَكْتُ سُنِي وَاجَابِهُ الفَاصِ أَسْبُ يَادِي نَسُولِ أَنْتُ أُولُ مِنْ فَهِلُ فِي حِلُ الْيَوْجُزِيْرُةُ مُيُوْلِ الْمِ لُويَزِفْلِبُ لِكَ أَنْتُ ثِرُيْكِ عِنْكُ أَنْ يُرْسَلِّكُ الْدُوسَانِ مِنْ عَيْرِ فِلُوْسِهِ مَنْ مُنْ مِنْ عِنْدُهُ لَمَا مِنْ لِمُنْ لَهُ فِي ذَلَا مُرْبَعْنَا عَ مِنْ خَلْفَكُ فِي عَمَا ذُرِكَ الْمِنْ فَيُوْرِ وَلَا فِي دِي نَسُوَّلِهِ فِي العُولِ عَالَ عَالَ عَنْدُ مِنْ مِنْ إِلْ عَالِمَا لِمَا مُواللَّهُ عَالِبُ

كعُمَالْكُطِ كَانَدُى تَنْ وَلَانْعَامُ وَلِيْ لَسُتُ فِيْهِ ٱلِلَّافَعَا صَحْبُى يَصَوْجِيْنَيْنِ وَقَالَ أَشْتَ يَادِئُ شُولِ فَلَا يُهِ وَمُنَّكُ إِلَّا أَنْتُ تعطى خط الون قلت أنث والعاضى وكان العاضى ما عنه هلاك رَقَوْ وَخُدُهُ وَأَنَا سُاهِلَ عَوْنِي فَلْتَ عِنْدُ الْعَاضِي الْمُبَلِّكِ لَعُ الْوَرُهُمُ إِلَى الْعَبِّ بُنْ إِبْرِيقًا وَأَنَا كُنِّ بُهُو هَا مِنْ وَكُ عَيْمَا الْأَنَّ الْنَكِ تُنْعِي الْمَافِي إِمَا أَمْرُ إِنْكُ وَأَكَامُ الْمُعَ وَرُقِينِ [لَاحَلُدُورُهُمُ عِنْكُ الْمُنْكِ يَا وَثُولُالُاكُ فَنُ عَيْرُ لَا عَامَرُكُ الْكَانِي عُمْ وَأَلْكُ وَالِهِ فَعَالِمُوْ وَيَهِرُ اتكم خلها واوث ولأبر منك أتنطئه لإخرلاط وفاخ عَنْدِيصُوفُ مَا رُالُ مِنْ لَكِمُ لِلْ يَعْوِكُ إِنْ فَذَا لَهُ الْوَافِدُ إِلَيْ دِئَيْتُنَوْلِ وَقَالَلُمُ إِنَّ أَعْطَلِتُ لَهُ مُخْلِطَلِكُ إِنَّالِيَا وَكُنْتُكُ عن يراوُ لفت كا كالما لفنك وج عالى عام إلا أنَّ للدَّج بِمَا قَلْتُ ٱلنَّكَ وَالْعَاصِ مَا فِي فِيلُمُ فِي وَرِقَوْدَ الْآنِ إِلَيْهِ أَنْ

إلى المعَسْ مَيْل بُرْبُوْ فِي عَطَيْمٌ جزيرة مَيُوبِ الى سلطان عنى أَا إِذْ ٱتَرَدُّمُ مُخَيِّرًا وَجَمَالِاً وَتَعْظِيْرَ وَغِنَا يَهُ وَتَكُوْنُوْنَ ٱلْتُمْمُعُوَ زَعِنْدَسلطان عَنْوَانْسِ اَنْتُ وَلَعَاضِعَ هُ وَلَدِكْرُسلطا عَلُوِيًا تَسْتَعُونُونَ عَزِيَازُ وَلَذِ بُلُّ عندسلطا وَالمَلْهِ مِ وَإِنَّ كُمِرٍ هُتُمْ مُهَنَّ ا فَلِعُذَ الْبُ وَدَايَا وَعِنَا بَهُ وَالنَّعَيْمَ عَلَيْ رَقُوسِكُمٌ المناجاء كالأورك وكرأها لغاض كم أعلمة دي نسول عاقال مَتِي يَصُوفِيلَ دِي نَسُولِ بِمَاطَلَهُ مُنِن يَصُوفُ سَاءَ عِمَانِهُ اللهِ الي مَرُّكَبُ مَنِي يُصُووَعَهُ لَمَ أَن دِي نَسُولِ قُلْفَهُ لِغِي مَاطَلِب وَعَا يُرِّنِدُ فَانَوَ لَ مِرْدَيَهِ وَمِنْ مَرْكَاسُالِ بَلْهِ دَوْدِ كِالْ بَيْبَ<sup>دِ</sup> يَ نَهُ وَلَوَ تَعَلَيْهَ هَ وَسَأَلُهُ النَّ فَبِلْتُ مَا فِي الْوَرَقَة الذّ ن أن مَسَلَّمُ إلى حَوْنَةً لِي الْحِرْبُوفِي عَطَاكُمْ أَرْضِ مَهُولِهُ إلى وَالا يَةِلِعَرُنْسِيًا وَقَالَ لَهُ دِيَ نَتُولِ لَعُمُ ذَبِلَتَ وَفَعَلْنَانُسُ ع بِذَلِكَ مْنِي يَصْوَقِ مِنَا مُرَالِي مُوَّلِّتِ إِلَى يُوْفِرْ فَالِيثُ قَدِجا أَثْنَ

بِصَىٰ الْيَهِيِّةِ دِيَ نَسْقِ لِ وَقَالَ ٱلأَنْ قَدَّا سُتَوَى بَهِ عَا وَدِيْ لَكُمْ وَكَانَ ذُلِكُ مُعْمَانِمَ عَمَ النَّهِ وَصلعم المُتَوَافِقَ بِعِمْ ثَانِيٌّ صُ شَعْراً بور بل وفي جمع عبتى اعم ١ اند ومِنْ مَعْ مَا كُلُمَانَ بيغم كيمين ٨ في تفيض ! هن بوع " يَوَى لي برمن سد دِي نَسُوْلِ والعَاضِي كُرُوعَندُ مُنْ بِصِوكِتَانِ الْرَكِبُ فِعَطَاءِ الجزبرة مَيُوبِرُلِي وَلاَبَة العَرَاصِينَ وَانْمُ بِذَلِكُ وَرَجْعِ سَن بَصْوْلِلَ كُولْبُ وَمِضِي فَدْرِسَبَعَدِ أَيَاجٍ نُنْمُ جَاءَمِنُ بَصُوالِي بَيْنِ دِيَ شُولِ فِي طَلْبِ لِمُتَعَاتَبُ فِي عَطَبُ الْكِرِيْنَ مُهُولِ إِلَى سلطان المُنْ لَهُ سِيًّا أَثُمُ قَامَ دِي مَسْقِلِ وَاخَذَقَ كَا الْمُنْ لِهِ عَلَا سِ لَحِ وَا بنه ويعطاه العاضي عمر والميلاد وقال النبث الخط بارسمك آت بَاقَافِي لَأَ نَكَ كَاسِ لِسَلْطَانِ عَلَوِي فِي هَنِهِ الْجَزِيرَةِ مَيْعُوبِهِ وَأَنْتَ صَاحِبُهَا وَمُعْطِبْهَا لَهُ فَأَ بَنِّ الْعَاصِ وَقَالَةً الْتُبَدِّلَة باءِ سَعَدُ لَأَنْكُ وَلِيْمُ ثَهُمَ قَالَ صُيْحِتُ لَا يَنْ عَلَى الْمِرْدِينِ وِ ،

وَقَبِلَ ذَلَدُ دِيَ نُسُوُّ لِهُمُ أَخَدُ الْعَاضِيْ لُوْجِ وَلَّلَبُ أَنَ ٱلْأَرْضَ مُنْغِرِةً مِلْعِي لِسلطان عَنُوانَى قَرْبَعَطَاهُ دِيَ نَسُوْل لَهُ مُطْلِفًا مَعَ الْعَاضِ عَدَهُم يُعِ الْحُدُر اوْمِنَ أَهُلِ مَبُوْدَ رَهُ قَا حُالَامَ بِمَا فَعَلَهُ ذِي نُسُوِّ لِوالعَاضِ عَمِى وَيَمُ الْسَعِمَابُ وَعَطَادِي سُولِ الْخُطِ إِلَيْ مُن يَصَّوْوُنَمُ الْأَمْسُ لَهُمْ قَالَمْنِ وَبِولِ اللَّا عَنْ لِنْسَ يَعْدِيْكُمْ ٱلْفُ قَسْرِشِ لَحَمْ فِي كُل سَنْدٍ فَمُرْجَالُهُ لَعَ عن الغ فن سُ لَعَم في مَلَعِ الذي سَالِ دِي يُولِ في ارض و وللأسافن دى تنول أقطاع في معام فعاللا ولاده وا شيى صفها وآن العامي مم يُستون للامن عند الطان عندان. مَسْمَ بِعَدْرِ مَا يَلِيْفُ بِوَشَرْسَا فَى مِنْ يَصُوْ إِلَى سَسَانَانِيهُ كاءُفِيْ مُنُومِ وَاسْتَعًا مَ الْبَلِينَ مَنْ العُرِيْفِيمِ فِي مِنْ يَرَفِيرُ لِمِنْ الْبِلُودَا وُرِ وَيَكُنُ فِيهُمْ مُنْ يَصَلُّ الْإِلَى أَنْ مَعَى مَلَعَ شَصْرًا لَمَا عَلَمُ مَنْ يَصُووعَ كَلَّ إِلَّانَ هَنْ الْمِينَ مَيْوِرِ قَلْ عَلَامَ ٱلْعَلَامَ الْعَلَامَ الْعَلَامَ الْعَلَامَ ا

يشلطان عبدالا فالألبوساها نعلوى كعامق بصوالعاطي عَرُوقًا لَهُ أَمِر إِلَّهُ مِنْكُ الْحُطُ الَّذِي فِيْدِ سَرُوطُ مَا عَطَالُوا رُ ض مَيُوتِ وَأَنْتُ فِي عِلْم بِذَلِكُ عَلِمًا وَقَالَ لَمُ العَاضِ عُبْرَ صَحِيدًاتَ هَذِ الْنُوْعَانَ عِنْدُنَا وَلَحِنْ حَرَفَتُ مِنْ كَادِ يَهُمُ دُخُولِ عَنْكُرِدِي ثَافِ بَلَهِ نَا دُوْزِ وَتَحْرَبُوْمِنَا وَقَدْحَرَ فَيَعْ عِيْمُ يُيُوْرَةِ الزيرِ عَانَ فِي بَلَدِ كَ وَزِ وَعَا بَقِي بَيْرٌ وَاحِدِ عَايُرُ بَيْرِي الَّذِيُ سَاكَنَهُ دِي نُسُولِ ثَنَمُ قَالَ لَهُ مِنْ يَهُو إِنْ عَلَى كَنُوا الَّذِيْ عَانَ مَقَامِ مَنْ أَبِيدُ وَمِنْكُ بِالْأَنْ تَحَنَّتُ لِنَّ خَطِعَتُمْ مِنَّا مَا كَانَ الذي حَرَاتُ مُن الْكُنْدُ بِأَو ثَالاً رَضِ مَيْن بِرَقُلْ الْعُطَالَةُ مُ يلطان عبدات وولا علوي ومنة حبًا بعقا وإن مَا تَافلاً سَيْنَ إِمَنَ خَلْفُهُمَا فِي آرْضِ مَيُق مِرْ لَاكْنَ حِيثَ يَلِي فَلْهَمَا تُ أَرْضِ مَيُوْرِ سَنَفَعُلُ مِقَامَا نَشَاء إِنِيَّ أَبِي يَرْهَا الْأَرْ سنفال حزوان المسلطان سالم واشتضيخ ببيره فكأكتب

فِيْهِ مِنْ دُلِدُ وَظَالُ العَاضِ فَكُلِنفُ لِأَحْتُ بَنَالُهُ كَعْطِ مِسْلَهُ وَقَد حَانَ الْخُطِ المذكور قَدْ حَتَهْتُهَا فِي جَنْد وَاحِدِعَمَ لِي وَجَهُ كَانِيَةٍ مَتَطَيَّوٌ بُعِيَطِ الْأُنْجَرِيْزِوَقَا لَمُرَى بَصْوْلاَ بَالْسَ ذَبَهُ لَحِنْ اَحْتَتْ لِيَ هَلَنَا حَمَا قُلْتُ لَكَ وَإِنَّ حَتَبْتُ وَأَسِّلْهُا اليسلطان سالم وَثُبَّتَتْ يَكُمْ بِمَا قُلْتَ فَبَحُوْنُ ٱنْتَ إلى سلطان عذ إنس عَزِيرًا وَعَنَا يُمَّ وَقَدْرُ سَ عَظِمُ الْهُ وَاطْلَادِ عَمَا كَامُ الْمُنْدِي بْنَ مِ الْفُرْنُ حِيدًا فِي الْنِ مُنْظُرِةً وقبُل كَلِكَ العَاضي وَكَنَّبُنَّ مِنَّا مَا كَانَ بَرِيْدُمْنَ يَصُوَّ قطوب المعتاب ألم دَعَ مُن مِن المعرَّف المسمدي سيرهم أن سيدهن الن شلطات في فان سُلطَاد المِهِ وَان ﴿ وَحَانَ هَلَ مِي فَانِ أَوْلُ نَسْلَطَانِ تُولَى فِي بَلَهِ سَمُوْدٌ. وَأَ وَلَ مَنْ تَنَعَزَ الْعِرْ الْعِرْ الْمُ الْمُ اللَّهِ مُنْ الْمُ مَنْ وَكُونَ الْمَانَ جَمَّتِعِ سُلاً طِينَ حِزُوانِ كَا نَوْ بِلاً دِهُمْ زُمُونِ وَتَنْهَا رَسِلَطا يَ فَانَ

تَعَنَ بَ مَعَ مُسَلِّمًا إِن الْإِلْمُعَانَ فِي ذُمَّوْنِ وَعَانَ إِسْسَرُرُ سلطان أحرد وظعَرَه مُسلطانِ مِي فَانِ وَتُولِ سَلطانِ مي فان جدي سَيِدِ عَلَى أبن سَيده من فَرَ بَعْدُ نَسَلْطَانِ عَلَيْ التعيير أنم سلطان عبد الدابن سلطان على فتم ولا سلطان عبدالت سلطان على ي صعير تتم سلطال سال أجي سلطان عيائه فتر وكيوسلطان عبد الداين سلطان سالم ذَهُمُ فَارَعَى مُثِي يُصُوْحَانِ مَنِي كُلُوالْ الْمُ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل تَعْشَى مَعَ كَفَيْءِ الْمُؤَكِّبُ مُعَمِّمَتِي يُرُّنِي وَلِلَهِؤُوانِ عِنْدِيلُطَا سَلِهُمَعُ هَنِوا لَخُطِ الَّذِي كَتَبَرُ المعَناصَ يَمُرُ وَأَنْتَ نَعُومٌ مَعَالِيًا حَيْ يُغْبَلُ الطَانَ الْمُ أَذْ يُدْخُلُ يَكُ فِي هُذِهِ الْخُطِوْهُ وَأَتْ يعضن أنَّ هُذُ مَا كَسَبُرُ لَعَا شِيَ مُرَاكِمَ الْعَالِيَ الْمُعِيْخُ وَإِنْ عَمْدَ بذلا مَعَامِنَا وَفَعِلَ ذَلِا سَلْطَانِ سَالِمُ إِنَّكَ تَعُونُ عِيْنَتُهُنِ وعند تا وَعِنْدِ سُلُطّانِ عَنْمَ لُوسُنَا مَرَجُّلُ عَلِيّا وَدُوحَتِاعظ

وَجَّلَا لَكُرْسَتِهِ عَهِمَ أَمَّهُ الْحِرْوَانِ فِي الْوَكْرِمَعِ مُنِّنَ بَرْتَيْ الجيلطان سالم وكفؤخؤا يتلتك المسجنّابية وعطا سلطان سال وَقِسَ مُا سَطَرَحُ فِيقَ الْعَاضِ وَكَاقَالَ فَأَ بَيْ سَلْطَانُ سَالَمَ فِي تَصْجِيبَةٍ لِمُلَكَّبُهُ الْعَاضِي فَعُلَاضَ مُرَّى بُنَ بِي لَمَا رَأَى لَالْمَ مبيعم، أَسْتَعْنِ إِحْدَدِمِنْ بَوْتَيْ أَنْ يَعْنُرُجُ وَحُويَعَعُولُ نَا صِعًا لِمُنْطَانِ مَسَاءً فِي قَبْوَلْ تَصْحِيمُ مَا مَسَطَرَهُ العَاضِ وفَبِلَ حَيْدَةُ وَتَنْ وَعَطَالِسَ بِلِكُرُهُ هُلاَ إِلَى نَلَتُ هَ أَيَاعِ ثُمْ قَامِ مِيعَ وبارالي عبار الأب عانوا في ارض هر وان وطلب عِنْدَهُمْ عُوْنًا وَمُنَاعِدًا لَهُ فِي نَصِيْعَةِ لِسُلْطًا دِسَامٌ شَمَ تَوَافِقُواحِتُهَا رَاحَلُ وَرُوانِ مِنَا ذُكُنَ مَتِدِيْ عَلَيْهِمَ و تعيد و تلطان سالم و قام و الم يع م م الله الماللار وتوجعوا البروتنا فعق عابر بفقة ويري كدنانجب الأ

وَعَلَّصَتَ بِيَدِهِ بِأَنْ مَا فِي هُزِهِ الْوَرَقَةِ ثَالِمَا وَصَحِيحِ أَنَ الْأَرْضُ مَيُوسِ إِنْ مَاتَ سِلطان عِبِدِ لَا وَولا عِلْوِي فَعَلْ سَجَعُ الْأَرْصُ مَيُوْرِ إِلَي أَهْلِهَا فَلَا عَلَيْنَا سَنِي فِي الْأَرْضُ مِنْوَعِ حَنِ اسْتَخَلَعْتُ عَا وَيَهُ كُلِلَ مُثْرَدَحَعَ الْمُؤكِّدُ إِلَي حَيْوَةٍ مَعْ كَيْدٍ عُمُ وَمَنِي بُو يَى وَعَطَاهُمَا مِنْ يَصُقُ الْحَطَا وَعَلَا مَاصًا رَحِمَا جَن يُ وَأَنَّمُ مِنْ حَمَادِ العَاصِيعَ وُسِيِّلِكُن وَعَااسْتَعَدُهُ وَا صُاعِندُ البَّرْسُالِ الْفُرْنُونِينِ السَّحَى الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعْرِينَ عَلَيْنِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِينِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلْمِينَ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي بعُثُ ذَلِكُ سَافَرَمُتِي بَصُوْلِ لِي وَلاَ يَوَالْنِي الْفَيْ نُويِينِي إِلَى سامان الله المُعْمَا وَعَمَ وَعُمَا وَعَلَمُ وَعَمَ وَوَعَمَ وَوَعَمُ وَوَعَمُ وَوَالْأَصِّ لِكُورَ نبن مَيْوْيِة مِنْ أَصُورُلِهَا وَمَنْ صَاحِبُهَا مِنْ أَصْلِهَا فَأَمَّاعُلُمُ كُلِلُ سَلْطَا دُنُو يَرْفَلُهِ عَمِعَ لَسْيَةٍ مَا عَجَبَدُ فِي عَطَا يِهِ دِن نُنُولِ الْمُزِيرَ عَيْق بِرُوهُوكَا هُوا طُلُدُودَ عَيْ سِلْطًا الاجين فليت ترجَلُ جَلِيْلُ الْعَلَىٰ بِي عِنْلُهُ عَالَ إِنْسُرُ تَسْمَىٰ ثَلَ

مَرَاعَيْ وَقَالَ لَهُ إِنْهَ أَرْسِلْتُكَ إِلَى الْمُؤرِدُ الْمَالِكُ إِلَىٰ الْمُعَا جِي كُنُ وَعِنْ بِمَا عَبِهِ عُلِهِ وَتَعَفِي لَهُمْ عِندِ كُ وَتَعَوِّلُهُمْ أَنَّ سَلَطَا اللهِ لِوَالْ السَّامَ عَلَيْكُمْ أَجْزُلُ السِّلَامِ وَانَهُ فَد ٱمُرِسَكُنِيُّ إِلَيْكُم فِي شَانِ الْجَزِيرِةِ مَيُوْمِرُ اللَّذِي قَلْ عَطَاهُ دِي نْسُوّلِ إِيَاهَا وَهِيَ جَزِيْرُدِكُمْ مِنْ ذَيّانُ مِنْ أَجُدَادِ كُمّ وَأَبِا يُعَمِّوانَهُ سلطان لوس مَا ترضي بذَلكومَا جربها لَأَجُلِ المَانَ عَنْلُ نُسَالُمُ يَكْبِ مِنْ وَبِي فَهِ بَعِيرِ اوْتُوبُ فِيد عِلَةً ٱنَهُ يَلْبِسُ تُوْتًا بَيْضًاءُ صَافِئًا لاَ تُغَيِيرُ وَلَا عَلَهُ أَمْ يَأْ خُلُادُطًا بِقُورِدِ أَوْيَقِدِ يُوعَالِحُهَا وَيَطْرُءُ لَهُ بِأَنْ يَسْكُنُ ثَمْتِ ظِلِهِ وَيَسْتَبَرُدُ لَنْسَهَ وَالْأَنْ قَنْ أَمْسَلُهِ اليُحَمِّرُ يُلَ عِنْدُكُمْ مِنْ الْمَعْلَجَةً عِنْدُكُمْ إِنْ رَضِيتُمْ بِأَنْ يَعْطِيِّهِ جَزِيْرُ لِكُمْ مَيْق برَهُن يَاللُّمُ إِلَيْهِ وَاسْتِشَارَ القَاضِ جَمَا عنه ف كُلِكُ واسْتِهَا بُوَّاكُمُ إِمْ وَقَالُو لِلْعَاضِي بِأَسْنَا عَلَا وُصِنَا

الكالهرين صعير كعبار بريم ونيدوان فذير حيشا لكافيكل عَامَ النَّ يَنْ فَوْ ذِكَ وَمِنْ يُصَاعِرِ مِنْكَ الَّذِي يَعَوْنَ مَنَا وع عِنْكَ كَا وَبِنْ أَبِينِ إِينَا مِنْ يَعْدِ كَا فَا فَعَلَ أَكُنَّ رَاحِينَ فغرت العاص ما فال بحا عبد أصل ميوير تم على قاض مخد ابن أخْلِ وَهُوَعَانَ عَتَى يُرِيْدِ فِي هَنِو زَعَانِ فَعُومْعَامَا نِ لِيعَالَدُ الْعَصْرَنَيْلِمَرْسَرَعَى مَا قَالَ بَمَا عَنِيرًا هُوَ عَنِيرًا مُلْعَيْقِ إِذْ بِاٱنْهُمْ قَدْ رَصُوْافِي عَطَا يَهِ العَاصَى مُرَا لَمَ إِلَا يَهِ سلطان عَنْرانس مطِّلقًا وَهُوَ تَلطًا ذِعَنْ انْسَانَ اَنْ يَنْظَيْ النِّهِمْ بِعَيْنَ سُنَعْقَةً وَيُرْحَنَّهُمْ عَا دَامُوْحَيَا بِهِمْ وَحَيَّا ذُرِهُ إِلَّهِ مُ إِلَّي بُومُ كِنْفَيِحُ فِي الطُّورِ ثُمَّ قَامُوجِينَعُمُ وَآمَوُوْ الْعَالَيْ كَمْرُ بِأَنْ يَكُنْتُ كَغُطِ مِنْ عَظِيمًا هُمَ أَرْضَ خَيْوْبِهُ إِلَى وُلَا يَدِّ بِعَشْ يُسُنَ مَعَ يَرِضَا يَجِ العَاضِ عُمْ أَمُ عَلَمُهُ خَمُدِ أَنَّ أَحْمَدِ لِعَصْمَنْكُ مُنِى مُلِي مَا قَالَ ٱصْلِحَيْظِيرٌ وَمَا الَّذِي

بيئهم متع العاضي عمر وقد ضار سُوَّراتُهُمْ مَعَ العَاضِ صَوَا فِعْيَنَ فَعْرِعُ وَكِلُالْطِيمُنْدُ مُنْوَرًا عِن وَمَرْحَبًا بِهِمْ نُهُمَّ قَالَهِ-مَنْ مُرَعَيْ أَنْدُ يَبِهِ يُدُاذَ يَمَتْ مَعَانِ سَمَى ذِرْ حَانِ فيعند جَابِ هِدِ الْمَعَانِ نَقْزَا الَّذِنَّ خَرِيرَ مِن فَوَفَ الْجَهِلُ وَيَعْدُ الْجَهِلُ وَ يُتُزِلُلُ سَاحِلِ الْبُحُولَ اللَّهُ انْ يَنْظُنُ هَا وَإِذَا رَجِعَتْ هَنَاكَ نَعْطِلْكُكُمْ ٱلْفُحِثُنُ شَ فَسُ حُرُحُ وَمَرْحَيا بِكُمْ بِفَهُوْلِهُمْ هِنَ الْمُعَّالِ وَحَرَجَ فِي الْبِيتِ الَّذِيُ سَاكِنَهُ الْعَاضِ عُروُهِ مَصَادُ ستوي كفم المعكام وجمتكع أخل ميغير فيعاوسا داليت الَّذِيْ عَانَ سَأَلِنَهُ مَعْ جَمَا عَتِهِ الْمَلِ نَصِيْص مَنْتُورَ بِعِنِي لَبَبْ وَعَيْرِهُمْ ثُمُ أُسْرَا أَنْ يَغْسُ شُلَى مُتُوبِهِ وَهِي فَسْ سُهُ فَعَرَضُهُ الغابه ش وكما عن جَمِن بَيْنَهُ وَأَسَا وَمُرَكُوْبٍ فَصَارِطُهُ عَلَمُغُنَّ وَبُ شُرَجَاءَ شَرَبَاعَهُ وَحَلِوْهُ إِلَىٰ بَيْتُهُ وَلَا مَا عُنْ فَأَسَّ سَلُوًّا الْحُكُولِيَّ العَاصِ بِأَنْ صَاحِبَكُ مَصْرُدُعُ فَحَرُ الْعَاضِي

الَيْوِفُوجَلُهُ مَؤْضُوعٍ فَوْخَ الْخُنْدُ وْلِا وَحَادَ فِي ذُلَّهُ الْحَالِصِنَ اَ وَلِ سَاعَةِ نَبْنِيَد نُمْ أَعْرِسُ لَا لَخَيْرُكَ بَلُبِ ذَوْ وَفَا مُسَلُوًّا لِمَا شُوَ وَحَكَانَ ذَلِدَ يَعْمَ الْجُمْعَةِ وَكَانَ هُو فَيْ تَلِكُ الحاكات إلي صَاح يَوْمُ كَتَبْتِ إِذَا حَانَ فِي سَاعَةِ الْمَاصَةِ عَاِتَ الْعَصِّمَنْدُ مُسِّى مُعَيِّ فِي بَلَدِ شِيْغُوْ بِمُ وَجَمَلْنَاهُ إِلَى ذُلَا أَلْمَا شُووَالِهُ آنَّ وَصَلْمَا إِلَيَّ بَلَدِ دَوْنِ وَدُفِنَ فِسَيْدِهِ مُنْمُ بَعْلَ ذَلِكَ ٱسْتَغَلَفَ مَرْجُلُ كَانَ اِسْمَهُ مَنِي رَبُّوا وَتُمَذِلُدُالْأُمْرِلِغُطَالَّذِنِ حَكَانَ بُرِيْدُ كَاسِلْطَالَى وَلِي وما عَبَّنا هَا وَمَا رَلُو يَزِفْلِكُ قَنْ خَرَجُهُ جَمِيْعِ مِعْبَى ا ءُ عَنْهُ الْمُلَانِ لَيْ عِزِهِ وَاسْتُولِي هَنِهِ السَّطَانِ لَوِيرَ لَيُلِيثُي سُلْطًا نِ مَلْكَ أَرْضُ الْعَرَانِجِيْصِ إِلَى الْمَاتَ وَإِنَا العَايَى، عُيُرَمُ احْدَ سَأَلْنِي الشِّيئَ فِي نَشَادِ هَلِمُ لِجَزِيْلُ مَيُولِمُ وَإِ نَاسَاحِتًا مَا أَقُولَ بِنَنْبَى وَأَنَاسَامِعًا أَقُوالاً حَبْرُ إِعِنْهِ فَاسَامِعًا أَقُوالاً حَبْرُ إِعِنْهِ

النَّاسِ مِنْ احْلِهِيزُ وَانِ وَلَيْسَ فِي مَعَالًا بَهُمَّ عَيْرُ جُهُمَّ الأن عَلَمَا عَانَ يَعْنَ رُفِي هِذَ الإِلاَ مَنْ فَي وَيِلْكَ الْأ مَان دُ عندسلطان عبدالله سلطان هِي وَان عَالَ بَعْر، يُ قَدُا فِي أَنَا الْعَالِي كُمْ وَعَارِفًا بِمَا حَانَ تَجْمَانَ الْمُعْلِمُ أشتَعَلَعُدَمُسُ لَبُرُ كِ النَّعَمُلُدُ بَعْدَ كَسُ يَبُوَّانُمْ شَعَلَهُ مَثْنَ يَصُوْ الْكُمِنَّدُ مَرُعٌ كَانْكُمَّ نُمُ سَنِّحَاهِمَ مُثْنِ لِفَى النَّمَنْدَ بَعْدَمُ ويصُوانُم سُتَّعَلَفَ مُنْ يُوفِينِ الحَيْدُ شُرَاتُ تَعُلَلُ مِسْ فِينَ الكِنْدُ شَرَاسْ عَلَمُ مُسْ مُويِلِ لَكِينُدُ نَمُ أَسْفُلُهُ مُنِي كَبْرِي نِي سُمِعْظُلُهُ الكر نياحاكم الكبير في ميوسي حَدِينَ البِي فَسَارُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُعَادُوا في اللهِ المِر الأرَّاحِ مِنْ زَعَانِهُ أَجْدُ إِذِنَا إِلَى زُمَنِ أَبَا يُنَا إِلَى زَعَانِنَا وَيَنَ أشهابها أمكا صكارطول الزمان من أوّلا وسلطان محل أفونا

عِيْسَي أَبِن مَعَدَلِمُنَامَّاتَ سَلْطَانِ مُعْدِقِبَ أَذُونِ الْجِنْزُوانِ و بَغِيُّ أَوْلَا لِو فِيَ هِنْ وَانِ وَأَوْلًا لِي فِي مَيْقُ ﴿ خَانَ سِلطَانَ عِيْسَ أَبِن عُمُدَا فَلَ مَنْ عَمُ لَهُ الْمُسْتِعِد فِي بَلَدِ نِسِعُوْدِهِ لَمَا نُولِيَ فِيْ أَرْضُ مَيُوْيَرِمًا مُرَجِي أَخِيْدِ فِيهِ فَيْهِ وَلَانِ حَيَّ صَارَفَتُ مَا يَنْفَعَا وُدَعَى أَحْبُهِ فِي أُرْضِ هِنْ وَإِنَّ الْجُوسِ مَيْوَيْدَلَهُ وَأَنِّي ذَلْتَ سُلْطَانَ عَيْسَى وَقَالَ أَنَ الجزيرَ عَيْقُ مُ عَاجًا نَ مليكُ لَا يُوْعَا بَلْ هِ حَامَدُ فِي حِلِكِ الْمَاتِي أَنَّا سِلطًا عِيْسَى فِي صوبة و تُدْجَاءَ أبِيْنَاوَكُوْ وَجَ أَجِي وَوَلَدُ نِي وَكِنْ بَكُنْ زَكِيْ لَكُوْنَ لِيهِ لَمَا دَى بَكِ بُكُ لِكُ سُلُطَان عِيسَى عِنْدَ اَخِيِّهِ الْهِنْ وَإِنِ تَسْطَاكُو بَيْنَصُمَا وُحَانَ حَالاً نَصْمَا وَاحِدٌ وَيُسْتَعْمِلاً وِ بَيْنَ الْجُزِبْرِ تَأْيِنِ عَلَى الْحِدُ مِنْهُمَا يُسْنِى إِلَيْ صَاحِبِهِ صَلَا إِلَى انْ تَسْوَ فَاوْحُنَانَ اَوْلاً دِصِمَا هَكُذَ مِثْلِمَا حَانَ اَبْعُا هُمَا إِلَيْ آنْ حَمَّىٰ في حِزْ وَانِ تَوْلَى سُلَطَا ذِكَانَ إِسْهُ وَالنِّيخِ سَالُم أَبَّنُ لُطَان

أحث وعوس ذرية سُلطان محداب سلطان حس حرج مِنْ أَرْضِ الشهر از ب ديعان في صوب تولَق سلطان على ان سُلَطَانَ عُمَرَوَهُوَمِنْ ذَرِيكِتِهِ سُلَطَانِ عَيْنِي ابن عِمْ وَإِنهُ جَدِمِ الْعَاضِيمَ لَمَا يُولِي لَلْنَانَ عَلَى قَدْ أَرْ وَالْحِرِقِيمَ , مِنْ الشَّخ سَالَمُ وَقَالَ الْمِيْ أُبِرِيْنُ مِنْ حَالًا فِي إِلَا لَا تَقْطَى المزيرة مَيْقِيرٌ أَكُفُّ وَسَلَطَا الْوَانْتُ كُلُفُّ نَ حَلَّهُ مِنْ عِل مَوْتِيْ فَالْجَابُهُ كَلَدُ سُلْطَانَ عَلِيٌّ وَأَنَالُالِكَ أَيِرِيْدُ مَكُ بِأَنْ تَعَطَى جَزِيْرَةٍ هِنْ وَإِنِ ٱلْوَلْ سَلْطَا كَا وَانْتُ ثَلَق تُ خَلِيْفَتِيْ مِنْ بِعْنِ يَ فَعُالِطَ لَيْنِ سَالِمْ فَعَامُ وَمَ شَدُحُوْنِ إِلَىٰ مَيْفِيرٌ وَيَصَانَ هَكُذُ إِلَيْ أَنْ نُوفِي سلطان على وتول اخذ كانت استماسلطانة عبينت سلطان عم إلى أن مَا تَ عَبْثُمْ وَتُولُ اِنْتُهَا شَكُى مُنَوُرِثِ مِي فاين وَيُعُونِي فَانِ حَانَ مرجل منْ هِنْ وَوَانِ وَجاء فِي مِنْ وَمُرْ

وتروا بنت سلطاد عيئشي وولا مَعْمَا مَنوْلُمُامَات علماء مَنُوا فِي مَبُولِ: تَوَلِي سلطان يسَكِراً خِيسلطان على الْأولِ أَبْنَ سَلَطَادِ عُم وَهُوا أَوْ أَمُ الْعَاضِ عُمَا لَمَا عَلَى تَوْلِي الْمَا سَالِمُ وَهُو وَاللَّهُ سلطان مَنْوُ الْمُذَّلُّةُ بِرِ وَفِي هِنْ وَانِ مَا تَ الشيخ سالما بن سلطان أَحَدِ وَتُوَلِّسلطان بَنَ كَبْسِب أبن الشيخ فِي هِنْ وَالِ أَنْمُ قَامَ حُنْ بِي مِنْ وَإِنِ إِلَيْ مَيُوْمِ ويَهَاءُ وَاحْتَى مُوَلِوًا فِي حَزِيْرًا مَيْوَية وَيسَعَنَ وَتَوَ سَبَ جَرْبُ وَعَنَ جُأَمُّ لِمَيْوْبِهُ وَالْحَاصَعَانِ وَسُطَا الْجَزِيرِ أَحِيونَ فتنمي مَنْلَانِ وَتَسْتَكَنَ فِيهَا نُمُ حَرِجٌ حَرْبُ الْهِبَرُّ والنِ اليحيث مَا ذَكِن نَاوالْتُهُمُ أَهْلِمُيُونِ وَأَهُلِ هِزُونَ بِقِتَالِ وَثَعًا تِلْوَانُمُ ظَعْرُوا احْلِهِزُوَان وَادْعَبَيْهِمْ أُخْلِ كِيُوْيِرُ ثُمُ كَارَبُ أَخْلِ هِزُوَانِ وَأَكْفَعُمُ أَطْلِ فَيُوْيِرُ خَلْعُكُمْ وَيُعَانِلُوْ الْعَمْ مِثْلُ الدِّيَا الدِّيَا إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِيسُغُوْنِهُ وَإِلَى فَعَالِهُمْ وَيُعَالِهُمْ وَيُعَالِهُمْ وَالْحَفْظُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْه

وركبوا الدختا بم وفرمًا تُوسَيِّين لا تحص الله يب صرفعظ بمعمر فلما وستؤن اطا الدعبار والمساله وَلَكُلُامُ كُنَّا وَ فَلَا يَعْنَى عَلَا وَمَا لَا وَاللَّهُ مِنْ وَلَا قلى ساد فئ هن وان ومبو عدوانا ولا على من يسى عَنْدَ لَهُ حُرِي مَيْوْدَ مَا سَانَ يَعْنَى الْمِصْرُ وَان وَمِي وَ وإن عان هَكُذُانُمُ ثُنُا وَدُوْاشِرِ مَا فَرِسَلُمَا نَ بُكُوبُ نَفْسَهُ إِلَى بُوكِينَ وَإِلَى لِلأَطِينَ بِينَ مَسَارَ عَ وَعَادَ سَلَطَا بت مَنادَ للك زعال واحد استه ساس والن اسم سيمارلاز وسارتهان بذكف للداريش و عَمَى فَدُ أَمْوَالاً وَعَطاهُما عَنْ فَكُولَهُ رِقُمِنْ إِنْ مُسَارِهِ وَعَاءُ فِي صِيْوَيِدُ وَتَعُوبِ إِلَيْ اللهِ بَمَا الْأَحْمُ لِهُ كِيرِ وَلَلْسَ ت بلس بمًا فن وَطَا رَبُوصَ عَانَ فَيْهَا وَبَعْتُ اللهُ اللهِ اَسِينُ اوَسَافَهُ وَاوَعَانَ فَلِلَ الْعِمْ فِينِا كَانُ سَلَا الْعِمْ فَيْنِا كَانُ سَلَا الْعِمْ

شُمْ سَا لَمُنْ وَاللَّهُ بِوْكُنِ وَكَانَ وَكَانَ وَلِكَ سَنَة الاربعاء وادَة دست الخيب شمكاء واحتيرة وتحس أوا وسنفق دويم اوآناما كُنْدِره وصَالَ فِي شِعُور تَوَلَّي سُلْطًا نِ بَنَ كُوْبُ آيْضًا وَهُوَمِنْ بَنَاتِ أَوْلاً دِهِ سِلطا نَعَمَ أَن لِطاءَ عَلَى فِي وَ ت وينتكسَن يْ بِي مُسَازِكَ بِلَدِيشِغُوْدِنُ وفِنْ كان الهِيَ الما المانة وَاخَذَ مَاسُ حَيْدُة وَقَتَلُوسُلَطَانِ بِنَاوْب وَمُاتَ ثُمُ تُولِي فِي مَيْقُ نِرْ سِلطان سَالِمُ أَن سَلطًا بَكُرانِي سُلْطَانِ كَيُ وَحَالَ هُوَاجِئَ أُمُّ الْعَاضِ ثَمُوكَانَ هُواَوْلَ سُلْطَان تَعَلِي فِي بَكُو كَاوْذِ بَعْدُ إِنْسِيَسَارِ بَكِرِشِغَةٌ بِهِ فَنَنَيْ صُوِّرِ الْبِلُدِوَ الْبِينِ مِنَا مَرَ لَا يَتْعَطِعَ فِي كُلْسَة لل مُنْقُوبَة نُهُمُ سَاطَى مُسلطانِ سَالَمُ إِلَى بُوَكِّيِّ وَالْيُسلَاطِينَ بَعُكِينُ وَعَظَاهُمُ أَمْوَالًا جَزِيْلاً ثُم أَعَظَاهُ عَسْطَعِنْ بِتِ حَسَائِكُ وَسَافَى سَلْطَانِ سَالِمْ مَعَهُمُ إِلَيْ هِنْ وَإِنِ وَيَحْرَا

هَعَنَمُ حَيَّ انْكَسِرُ تُ بَلِي كُمُونِ وَكَانَ بَلْدِ عَرْسَلَاطِبْنَمُ من دُعَان وَاحْدُوا نَاشَ لَيْن وَ وَكَان تِلْكِ الْأَرْمِنْهُ مَا عَمَا نَوْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ المُلكُ الدُّ اللَّهُ وَالْ الرَّهُ مَنْ اللَّهِ وَالْ الرَّهُ مَنْ ل هَرْنُم رَجِعُوابِت مُسَادَك إلى بكين واليسن نانيجما وَوَا فِيهِنْ وَانِ وَيَحْمَ بُواحِيَّ أَنْكُسُ وَا بَلُكُ فُحِنَّ وَانْتَمَى بَلْيُوَان مَقَا بِلَهُ مُسْمُورٌ وَكَانُو الْمُلْهِنُ وَانِ يَخَاصِهِ نَ مع القُومَ يُقِدُ بَيْنَهُمَا فالمار أوّ أَصْلِهِ وَاللَّهُ اللَّهُ للمُّ بِقُدِرُوْابِأَنْ يَحَارُبُوْامُعُ اصْلَمْتُونَةُ وَاصْطَلِمُوْاصَلَّا ولمريب يحرب بغذ صلحهما أبدا وصانوابت فسا ش ك يَعِيْقُ ن هُولسنة وَلا بَعْناجُوْد الْأَمِن الْحَدُدُ نضرٌ فعلم البعر قسار قال بوس بم قس ببامن ديونار محاد تُنمَيْ كُلُونَ كُامُ سلطا ون بلك بوا لها وحل المراب معفي بت منازى واحد أوضي

وَبِلاَدُهُمُ أَنْقَطَعُ بَاءً سَهُمْ الْيَجَزِيْنِ وَالْأَعْ بَعَ وَعَا بَقِي اَخَدُ مِنْ هَنِهِ الْمُرَائِنَةِ إِلَّا ذَخَلُوْهَا وَحَى بُوْمَعُهُمْ وَفِي قَيْمِ أَ لْكَسُنَ وَإِلِمَا فِي ثَانِي آحْدُهَا شَمَيْ بِحَوْدِوْنَا بِيِّمَاسِي سَاوِنِ وَفِي مُوَالِمَا بَقِي وَاحِدُ فِي جَنِيرٌ بَهِمٌ إِلاَّ وَقَرْحَا جَرُ وَلِكُلِهِمْ إِلَيْ حِنْ الْوَوْرُوانِ بِمَالاً وَلِنُوانَهُمْ عَيَ ٱنْقَطَعَ بِتِ مُسَارَكَ لَمُ سُّ جَعُوْ الْأِنْ جَرِيْرَ يَهِم وَ سُّكُنُونِيهُ اوَيُحَانَ دَمَرَكُومُ لَطَانِ بَلَا بَعُ الْحَانَ نَ وْفُوْدُ وَيَخَارُبُ مِعِ بِبِّ مُسَادُكِ وَأَخَذَا رُحِهِ وَبِلًا دُهُمْ نُعْرِجًا وَ بَعْدُ خَتَمْهُمْ بِتِ مَنِا دُكُ إِلَى سُلْطًا مِنْ السَّعَالَ فَ وَهُوحَانَ مَنْ يُولَيْ فِي أَرْضُ سَكَلَاقَ لِللَّا دِيَ نْسُولِ وَجَاءَ دَمُلَهِ عِنْدَهُ وَنَزَلَ وَعِنْدَ سَيْنَ الف سُوْدَ ا عَاظَافَتُ سِلطاد دِيَ نَسْوَلِ أَنْ يُحَالِفَهُ وَلِلا حَسَّ بَهُ مَعَهُ وَطَاعَةً طَاعَةً لَمَا دَخُرِ فِي طَاعَتِهِ أَخُلُفُ مِنْ

بِمُرِوهِ وَحُنْمُ وَوَعَطَالَة أَمُوالاً جِزِيْلِ وَلَوْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال عَمِينًا وَاعْطَاهُ حَبِنَكَ مَشَالًا وَدَرجه حَبْلَن وَمَا مَ كَمُلْهُ سَلُطًا دُبِلًا بْوَالَّى بَلْهِ لِمِيرُ وَلَمْ الدَّ وَمُ إِلَّا وَقَرْمَانَ لللهِ لِمِيرُ وَلَمْ الدُّ وَمُ إِلَّا وَقَرْمَانَ لل سَنَةِ الدِّنِجَايِ فِي بُلد الْ سَطَلافُ وَعَالَ لَمُ لَا وَلَمْنَا مكت ولاية سكلاف وأكراد رجوع للعمير اشتخلف علند مِيْ جَاعِنَهُ فِي الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَلَوْلَا لَيْ بك مجعفا وسافه هو لما ما ركم له و ترب دان در مسك صارتكاف وديدول في المستون بناويرة أذير وْنَ بِأَنْ سَمَّا رَبُوْنَ مَمُ الْوَيْلِ وَمِلْ اللَّهِ خَلْفَهُ فِي عَدِهَا والسَّتُونِ إِذِ بَالْمُؤلِّ وَوَدْ رَقِهِ سِيلًا فَ وَقَاءُ وَالْحَدْرِبِ مَعَدِي مُنتَك فِي حَبِيعا ثُمُ طَعْر دِبُ مُنِنْدُ وُهُم بِادِنِ ئنول والوذر أنه لل متان بسمى قاط تود نم أدر عَهُمْ عَبِلَ بَوْ الْمُ عَارَبُ معهم حَي ظَنْرِ عَلَاهُ الرَّهُ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ ا

دِي نَسُوْلُ مَعَ سَيَوِيزُ عَسَاكِرِه سسكله فَ حَيْ وَصلو اللِّيزُ بْرُعَ مَيْوْنِ وَيُنْسَعَفَنُ وَسَعَانَ مَعَ الْعَاجِيعَيْ وَأَحْدَهُ خِسْمَةً وَمَنْ فَي وقد گاد دِي مَسْتَد لَهَامَاتَ دَمَ لَومِنْ بَلْدِي مِبِرِيول دِي ڬ فَلْوَهِي عَانَتْ ذَوْجِه ` دُمُلُو وَلَفَذَ عِزِدَوْجُها وَتُولِي قامت وتفاعل ونيراء ومله علهم الذناكا فوامع دم ك فِي يهمير وكختمو هَا شَمْ هَا نَتْ يُرِيَّدُ بِاءَنْ يُرْسِلَ عَنْ حَرَوَيِعْتَلَ دي منتكرفي بلدمجنتها واده دي منتدين أطراف سلامان عبلا بواوسان عما من في يمبركا لو جماعة كنترة وعلم أَن دي وَ وَ قُلُ يُونِيرُ انْ مَ سَلِعَ يُدَرِّ إِلَى صِينَعُ الْبِيَفَتَنَا وِرِي مَنَا ف ويخاسد وأرسلة خبر وخبرة و لماعلم دلد دِي مذند سُن المعرالي مروان وتنا وك الحسير من جلها داريد درس حلامع هاعتدقال ، سبئن تنروجيد ومالد الحالجوس مخرف وحان تعلى دلالعوس مجل شغرلطان

عيدت أبؤ محتدان سلطان والمرجوم أخيته اللان مار وجزارة توييس مستمى كه سلطان علوي وَان سلطان عبدات كما وصر دِي مُنتكُ فِ المِرْسِ هِرُوال مَا يَلْعًا وُ عَالَ سلطان عبدالله تخاى بَ مَعَ سُلِطَانَ مُوَالِ وَحَانَ سُلَطَانِ مُوالِ إِسْنَ سُبِيِّنِ مع خار وكما وصر دي منتدبي وزوان تؤكه و د فالسلطان عيدات تستم لؤز برزييز وهواجي أبؤت يمرأبن بيعن أبؤ واحدونوله تمراس الخيرالينوا عندسلطان عبلاه وعركة بعُصُولُه دِيَ مَنِتُدُ الْيُ أَرْضِ هِرُوان وَمُزُولُه ثُمُ لِمَا بِلَهُ سلطان عبدالاً وُصُولُه ﴿ يَا مَا تَدُ فَيْنِ اللَّهُ وَأَزْدِلَهُ خَبُرُ وَ رَّصَىٰ إِنَّ يَا يَعَقَهُ إِلَّا أَرْضَ مُوَالِ وَيُسَاعِدُوْهُ الْمِلْكُمْ فِي مَعَ سُلطان مُوَال وَلُمَا بِلَعِ لَكُبُرُ الْكِدِي مُنِتَكَّدُ مَا تَصْل بِأَ مُرسِلقًا عِبِيانِ وَطَاعُ لِمَا أَمْنَ سَارٌ لَقَتُ لَمُ وَمَنْ عَنْصَالُ مُوالًا و تلاحقة وموان معه في الديب من طلاي الما عبدالله سلطا علال

وَلَخَلَهُ إِلَيْ هِزُوادِ وَأَغْطَيْنَاهُ بَيْتَ اوْتَسْتَصْنَهُ مَتَ الْبِيْلِ الْجَنْعَةُ وَإِ مُرْقِ وعَطاهُ أَنْوَالاً وَخُذَا مَا وَيَسَا طِلِنَ وَغَيْرِ ذَكِرُ وَظَارُهِ مَنَاظِمٌ مُرَهُمُ وَحَيَّ مَاتَ فِي هِلْزُوْانِ وَسُلَا سِلطان عبدالدُ الْبِي بْرَةَ مُوَالِوَتُولِي شَرْ رُكَحُلْفَة حَانَ إِسْمَةُ الوزيرِعَبِدَاللَّهِ بِيْ جَمَا عِيْدِ وَرَجَعَ سلطان عِيلَا لَيُ أَيْنِ هِ وَرَجَعَ سلطان عِيلَا لَيُ أَيْنِ هِوْدُوانِ مَعَ دِي مَنِنْ خُ وَيَسَكُنَ لَهُمْ عَطَا سِلطَا نَعِيلِ الدَّمِنْ جَنَّا يِدِ مَحَانًا كَا يْسِى بْعُوْرِ عَطَاهُ ذِي مَنِنْكُ انْ يَسْتَكُنَّ فِيْدِ وَحَرَجَ ذِي مَنِنْكُ منّ بلد سلطان عبدالدُ إِلَى حَيْثَ مَعَانِ الَّذِي عَطَاهُ صَاحِهُ سلطان عبدالله وبنني متساكن وعشكر ووكاعت الأن كانق معة وسَانُوّا تِلْكَ الْحَاكَالِةِ إِمْدُةِ سَنْنَيِّي فَكَانَ سُلْطَابِ عِيدَاللَّهُ أَخِيْدِ كَانَ إِسْمُهُ مِيرِيلِي كَانَ صُوَا خِينِهِ اللَّهِ البير كالديريدان يقتل كخيو سلطان عدا شريب ويتوك فكا مُ فِتُنَدُّ بَيْنَهُمَا شُرَصًا رَ أَخِي الطادعِيدَ عَلَيْ وَا فِقَ

مَعَ دِيَ مَنِئُكُ وَالسَّنَّوُ يُامَعَهُ إِمُشُوحٌ ثَدُ فِي قَبِرَا لِلطَانِ عِيدُاتَ وَقَبِلَ كَالِدُ ذِي مَنِنتُكُ بِأَلَّ يَتَعُونَ مَعَ أَخِيدِ حَتَّى يَعْنَا سلطان عبداس أم يُخْتَى جُدُ فِيْ عِزِيْ وَيَسُّولُ مُو وَتُوَافِعُوا اَنَ إِذَا حَرَجُ سُلْطًا إِن عَبْدُ اللَّهِ فِي وَلاَ يُسْمِ وَتُولُهُ عِلَى اَخِي سلطان عبدالله في أثرض هِ فَرْدُو إِنْ وَدِي مَنِتُكُ يَتُولَىٰ فِلْيُرْ صُ مُوَالِ وَاسْتَوَى مَلَدًا فَعَامُوا فِي حَرْبِ مَعَ سلطان عبد المترقَّلُ بِمِا سُنَّةٍ وَظَعَرَ عَلِيٌّ وَدِي مَنِثَكُ خَوَجَ سِلطَانَ عِد اللَّاوَيَسَافَى لِلْ مُسْبِيرِ يَحِي وَحَصَوَا وَكُبُ ذَخَانِ الْأَنْجُويِّةِ وَ حَلَهُ الْكِلَايَةِ اللَّهِ يَعِزِمَكَا دِيْتَ مَى حِبْبُ وَمَوَلَانِيهِ وَيَسَكُنُ وَيِنْ وُبُلُ طَهِ بَعْدُ خُرُفِيدٍ يَوْلَ اَحْيَهُ مِدِعَلِي فِي إِنْ وان وُدِي مَنِتُكَ سَاخَهُ إِلَىٰ أَدْخُ مُوَالِ وَاسْتَمْلِعُهُ وَتُولَىٰ وَتُكُنُ وَعَيْ وَإِنْ سُلَطَانِ عِينَاهُ لَمَا وَصَلَ إِلَى حِينِ لَيْ الْحِيدِ لَيْ الْحِيدِ لَيْ الْحِيدِ لَيْ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالِقُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالِقُ الْحَالَ الْحَالِقُ الْعَالِقُ الْحَلْمُ الْعَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْعَلْمُ الْعَلَاقُ الْحَال

إلىنووعكمة يمنا جوي عكيته لمناعلم وكلاسلطان الانجويزومسا صَائرَ عَلَيْدِ قُدُّ أَمُوْسِلِطَانِ الْلَهِ وِيَزِالُيُ وَذِيْرِكِينِتِ إِأَنْ يَوْرُدُ ه إلى هِنْ وَابْ وَيَغَرُجُ أَحِبَهُ مِيمَانِهِ فِي وَلاَ يَتِدِو لِيَعْطِي لِمَا سِيالْسَجْرُودَيُكُونُ أَخِيَّهُ سِيْدِ عِلَى تَعْنَبُ أَمْنَ أَخِيَّهِ سِلْطًا عهدان فَكُرُّ مَتَّ الْوَلِّ عُافَّى حِيثِي وَعَشَّرُ وَأَرْسِلُهُ مَعَ وَلَٰنِهِ وَحَلَهُ لِلَيَّ اَنْ **وَاصَلَهُ لِ**لَيَّ هِزُوَانِ وَثُوْزَلَ الْوَلَدِ عَلَمَاتَ فِي الْبِلَدَ مُسْمَوْدٌ بَلِدِ هِرْوَانِ وَسُاسَهُ وَإِلَيْ بَيْتِ مَيْمِ إِلَى بَيْتِ مِيمِيْلُ وَ آخذ جيع صِلُ ج رُقَالُ لَهُ إِنَّكَ ٱلْبُومُ مَعْزُولُ وُسِلطان عبل اسَهُ هُوَسِلطَاهُ هِزُوَادِ وَأَنْتَ كُنْتُ أَمْرُهُ وَنَهِيْدٍ وَطَلَا عَ سِينِ عَاقَالَ وَرَجِعَ الْوَلِدِ الْوُلِيَ يُرِينِدُ إِلَيْ الْهُوكَةِ مِنْ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْوَلِدِ الْوَلِيةِ الْوَلِدِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْوَلِدِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْوَلِيةِ الْوَلِيةِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ الْوَلِيةِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ اللّهِ وَلَهِ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ اللّهِ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهِ وَلِي اللّهِ اللّهِ لِي اللّهِ لِللّهِ وَلِي اللّهِ لِللّهِ وَلِي اللّهِ لِلللّهِ وَلِي اللّهِ لِلللّهِ وَلِي اللّهِ لِلللّهِ وَلِي اللّهِ لِللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ لِللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ لِللللّهِ وَلِي اللّهِ لِللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ لِللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ لِلللّهِ وَلِي اللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ لِلللللّهِ وَلِي اللّهِ وَلِي اللّهِ الللّهِ وَلّهِ الللّهِ وَلِي اللّهِ لِللللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ الللللّهِ وَلِي الللّهِ الللّهِ وَلِي الللّهِ الللّهِ وَلِي اللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي اللّهِ الللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللللّهِ وَلِي الللللّهِ وَلِي الللّهِ وَلِي الللّهِ لِي الللّهِ اللللللّهِ وَلِي الللّهِلْمِلْ الللّهِ لِللللللللللللّهِ وَلِي وأس الطان عيان بيثر وليوونزك إلى بكيع مستمورك ٱخذوُلاً يَتِدِثُمُ سَأَ لَهُ وَلَدِانُونِهِ بِمِكْتِ وَبِثَا وَ<sub>ثَرَةً</sub> فِي اَخَذِ

في مُوَالِ وَيَعْطِينُوكَا أَجْابُ سِلطان عِيلاسَدَانَ دِي مَنتُ دلاً يا سَرَكَيْهِ فَيَسْتُوافِقُ مَعَهُ وَإِلَّهُ كَأَيْقُلِ ثُرَازٌ يُسْتَعِرِضَ لَهُ بِشَيِّي وُثِ كَدَالْوَلْمِ الْوَرْبِرُكِيْتِ وَمُنَافَرُ الْرَجِيْبُ وَعُرَفَ آبَاهُ عَافَقُ الله الما شاف الوزيروشنوي سلطان عبدالله في جزيرة وروا نِ وَفِيْ ذَٰ لِلْ كَالِهِ كَالَ مَهُ عِلْمُ النَّالْمَ عَمَا مِن العَالَم احَا ى في هِنْ وَلَا مَعَ سَلَطَانَ عَبِدُ اللَّهِ كَانَ طَالِبًا سَلَا أَذْ سِسَا عِنْهُ فِيْ حَنْ بُ مَيْوْلِهُ مِا النُّ مَكُنْ جُ عَنْكُم دِي مَرْتَكُ فِي أَرْجُولِهِ مِرْمِنْ اجَلِكَادَ القَاحِعُ لَهُ أَخِيد تُسَمَى بَن كُوبُ تُوافِقا مَعَ سَلَطَا ذِحِن مِنتُكُ وَعَطَاهُ أَرْضَ يُوْمَ وَهُو لَوْ لَا وَالْمَا عَلَىٰ المَا يَحْمُرُ وَكُمْ بِعَبِلَى لِدَلْقَا عُيْمُ مِعْ جَمَا مِنْ كُلْيْرَةً في عَظاهُ بِنَ لَوْبُ أَرْضُ مَنْوَيِرَ وَنُوَافِقُ أَيْضَا المَاضِيمُ مَعِ سلطان عهدا للهاأن يُسَاعِدُ وَهُ حَيْ يَخْرُجُ دِي مَنِتُكُ فِأَرْضُ مَيُوْرَ وَهُوَ لِكُونَ حِيْنَكُ وَيْتُ وَلَا يَهِ مَيُوْرِ ٱلْمَتُ وَرَلُولَ سَلَطَّا

عَلُونِ فَعَبَا وَإِذْ مَاتَ انْتُ وَالْوَلِلُاكُ مُسْلَطًانِ عَلَوِيْ فَمَامِنْ بَعْلِي هِمَا شَيْئُ مِنْ وَلاَ يَتَنَا بَرْجِعُ لَنَا ٱصْلِمَيُوْمِ وَلاَ يُتِنَامُنْ عَلَى بَاقِيْ فِي تِلْكَ الْمُدْةِ وَعِبْلُ ذَلِدُ سُلطَانِ عَبْدُ اللَّهُ وَتُونَ مَسَّحَنَ اللَّهُ وَتُونَ مَسَّعَ مَنْ اللَّهُ وَتُونَ مَسَّعُونَ مِنْ اللَّهُ وَتُواللَّهُ وَتُونَ مَسَلَّا لِمُعْلَقُ مِنْ اللَّهُ وَتُونَ مَسَّعَ مِنْ اللَّهُ وَتُونَ مَسَلَّا لِمُعْلَقُ مِنْ اللَّهُ وَمُونَ مِنْ مُنْ اللَّهُ وَمُونَ مَسَلَّا لِمُعْلَقُ مِنْ اللَّهُ وَمُونَ مَسَلَّا لِمُعْلَقُ مِنْ اللَّهُ وَمُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مِنْ اللَّهُ وَمُونَ مَسَلَّا لِمُعْلَقُ مِنْ اللَّهُ وَمُعْلِقًا مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مِنْ اللَّهُ وَمُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِي مُعْلِقًا لِمُ اللَّهُ وَلَوْ مُسْلِقًا مِنْ مُعْلَقُ وَمُعْلِقًا مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقًا مِنْ مُنْ اللَّهُ وَلَوْ مُسْلِكُ مِنْ إِلَّا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقًا لِمُعْلَقًا مِنْ مُعْلَقًا مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلِقُ مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقُ مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقًا مُعْلِمُ اللَّهُ مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقًا مِنْ مُعْلِقًا لِمُعْلَقًا مُعْلِقًا مُعْلَقُ مِنْ مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِقُ مِنْ مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلَقُ مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَعُلُوا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَقُوا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُعْل وَقُدُ ٱسْ سَلَاكَا الْمَاطِيعُ إِلَى جَمَا عَبَهِ فِي مَيُوْدِة لِيَعْوَنُوْتَ دَاهِ الْوَاسْتُولِ حَيْ بُسُنطانِ عِيدَادُ مَعُ العَاضِيمُ وَالْوَرْمُ وعاديسي ولاير ديسران الخالف المستعلمان والمادع ولير لتنظان عبدالا وكذ ليع عبر عالته فعير عبدالدان ذبيرونزا يفقع القاجلل أذ يواملواك مورترة متونزل سُنُ رَر فَسَيَ إِذِرُ ثُنُ لُوّا فِيقَاعَسًا كِهِمْ وَتُسَالِكُونَ وَيُدِمُّ أَرْسُلَ الْوَرُهِينَ الْقَاضِيَ مُرَالَيَ جَمَاعَتِهِ بِالْنَ يَتَعُونَ حَاضِرُ الْوَعُرُ فَمْ يَوْمُ يُوْصُلُ الْيُهِمْ لِسُلَةً لِيَسْعُوْ وَكَاضِ مِنْ الْمُعْرِالْ أَنْعَابِ المخضونة لمناسحاة كيلز ودلعتهم وشادكينة عظلمة يجي أجراشه وشفهان نعق كتلاسان بسكابتيل لمؤاذ تغرب يعنك شُهُ مَى فَعُوْ وَا فَاقِ لَتَ الْعَسَاكِمِ لِلَّا ذَخُولِ فِيَّ بَلَدٍ ذَا وَرُوسَانُوا أَحْلِمَيُوْ بِرَحَاضِرُوْنَ زَاحِهُوْنَ فِي قَرَجِهِمْ الْأَبُوٰ ابْدَالْحَصُوْدِ لَيَا وَصَلَّوا وَجَدُ الْأَبُوابُ مَفْتُوحًا وَدَخَلُوا دُخِلِ لَهُلِدِ ذَا وُزِيُّرُكَا نَ وَقِينَا لَلْهُمِ وَإِذَا نَنْتُسْرَ يَ ضَوْءُ الشُّيسَ قَامُوا وَتَحَامَرُ فَوْ مَعُ عَمَاكِي دِي مَنِينًا وَظَعَرُ وَالْمُولِيَّةِ مِنَاكِرِدِي مَنِيتَ وكالإيطاعين أُمُرَاحَنُهُ الوزيرِ دُبِيرِ إِلَيْ حُشْبَتِهِ وَكُتِكَالَةً سُلْطَانِ عَبْدُالسُّحَظِ بِمَا قُلْمُا وَمَا شُرطَنَا أَنَهُ لَكُوْدُهُ وسلطا في أَرْضَ مَيُوْدِرُهُو وَوَ لَيوسلطان عَلُويٌ وَقُرُشُرُطْنَا أَيْصَالُهُ سُلْطَان فِمُنِوْدِ وَلَمْ يَكُن فِي بَدِيْدِهِ فَرَحَادِ وَلِأَوْجِيْلًا لَهُ وَلِأُونِيْرُالُهُ وَلِأَفَّا لِمِنَالَهُ مِنَ أَهْلِهِ مَرْوَالِ بَرُّفَكِيْلِيوْنَا يبته وقاضوه والعاض كميروان منات العابي فيوكيع يغف مَعًامَ أَبِيّهِ إِلَيانَ تَوَجَّى سلطان عبداللّهُ وَوُلَدِ سلطان عَلَوب Welson beste blotte. وَإِذَ خَتَمُ الْمُؤْمِدُ مُنْوَرِّ بَرْجِعِ إِ

الخطولانط كتبت بيبه المقاجي بحن وشر كالأالكورش ساعرواها عَتَهِ سُلَطًا يُعْبِدُ اللَّهِ إِلَيْهِنَّ وَانِ وَخَبَرَوَّهُ بِمَا فَعَلَوْ إَخَذَ سُلُطان عبدلات مِن وَسَاءِ الَّذِيْ حَنَّا نُوَّا فِي مَيُورِ مِنْ عَسَاكِم لِدِي مَنِيتَ وَحِيْلِ وِقَاجِي الَّذِي قَدْ حَانَ فِي أَرْضَ مَيْوْمَ وَهُورَيَ مَوَال وَقَنْكُهُ وَمَا تُوَّاثُمْ تُمْ ذَلِدُ الْأُمْنُ وَسَحَىَ الْعَالَى مَيْ فِي جزئين مَيُوْبِرُوكَ الْمُعُونَا يِبْ لِسُلطانِ عَبْدُالُهُ فِي عِزِهِ وَ مَنَاهِيْهِ وَآوَاوِرَهُ حَانَ ذَلِكَ حَلِهِ فِي يَدِعِ الْعَاجِيْجُهُ عًام أيضًا سلطان عدالة في هِرْوَانِ فِي تَوْ بِينِتِ حَرَّبِهِنَّ هِ يُنْ وَالِإِلَى الْهُويِدَ مَوَالِوَقَدُ أَرْسُلَحْبُنَ إِلِيَّا لَعَاضِيَّ مُنِ مَيُوْدِ وَالْوَارِيْرِعُيلِ إِنْ مَصِلِحَ بِإِنْ يَسْتَعِينَهُ لِيُرْسِلُهُ إِ عَسَاكِمِينُ أَرْضُ مَيُوْيِرَ إِلَىٰ مُوَالِ فَقَامُ الْعَاجِعَ مُرْجِ إِخِيْدِ الْوَزِيْرِ عُمَى فِي يَوْتِيْتِ عَسَاكِمِ مِنْ أَصْلِحَهُ وَإَسْ كَافَيْ الْأَوْضُ وَا لِ لِيسْعَيْنُو سلطان عَبْدَالْمُ حَرُبُهُ فِي مُوَالِهِ كَا الشِّيعَالِيْدَ

سَلَطَانَ عَبِيدُ السُّعَلَيْقِمَا فِي عَبُوبِرُ وَقَامُوا فِي لَكُنْ بُفِعِ دِي مِنْكُ حَيَّضَا فُوْجُنْدِ دِيَ مَنِتُكُ لاَ يَسْتَظِيْعَ لَهُ ۚ وَتَحَارُ دِيَ مِنْدَى فِيْ بِلِي وَفِي كُلِ يَعْمُ كَانَ يَكُن جَوْنَ مَا عَتِهِ مِنْ بِلِن إِلْ حَيْثَ الَّذِنَّ سَنَاكِنُ سَنُطَانِ عبدالسُّرْحِيُّ بَقِي أَقَالِكُ سِ فِي بَلْدِونِسَمَى بَلُد فَبُوْدٍ وَيَسَكُانَ سُلُطَانَ عَبْدَانِدَ مِنْ وَمَلِ نُ الْحَيْرَةُ مُعَانَعُهُ مُوَالِ تُسكى لَهَا يُمُ شُو لَمَا مِنَ فِي كَلِكُ سِلْطَانَ عِبِدَامُ أَنَّ جَمَا عَنْهُ فِي يَ مَنِتُكَ مَعْنَ جُوْنَ فِي كُلِ بَعْمُ وَيَلْحِفُونَهُ إِلَيْد مَّفَكُمُ فَيْ نَسْم ؠٵٲڎ۫ۥٛۼؙ*ؽڿؙ؏*ڹٚؽؙؠۯۺٛۅٳڮٛؠڶٳۮۣؽػڹؾٞڰۺ۫ػؽ۠ڣؙۅٚۮ۪ڸڲؖڡ نَ لَهُ صَّيْبِالِمِنْدُ إِذَا أَسَلَ جَمَا عَيْدِ الْأَنْ وَجَ أَنْ يَكُونَ كُلُمُ مَرْيَبُ المِنْدُ وَالْمُعِنَّا مُرَةِ ذُّرَا رَحْدِ وَمِنْ كِيرِ الَّذِيْ كَانُوّا مَعْهُ فَلَمْ يَرْضَ لَبُهُ اللَّهِ وَجَيَّعٍ مَنْ عَانَ مَعَهُ وَهُولَمْ يَعْبُ لَ مَثِيرٌ الْهِمُ إِلاَّ رَحُمُ وَجُلاَ حُرُيْدٍ بَلْدٍ دِي كَنِيدًكُ فَأَطَاعُوا لَهُ وَزِّدُا لِمُو كَانِهِ الْمُورَ رَفِعُ الْمُنْ بُلُولِكِ فَبُوْنِ لِللهِ لِأَنْ فَكُونِ لِللهِ لِأَنْ فَ

مَنِنَكُ بُقْضِ مِنْضَمَ خَطَفُو إِلَى الْبُرِوَمِنْهُمْ مَنْ رَكَبُوفِ بِتَا يِينِلِهِمْ وَعَنَ السَّلْطَا فِ عِيلَاتُ لَهُ خَشْبَيٌّ لِّيرُ مَلَ لِبَدُومَا عَبْرِو آخواله وسَاهِمُ وَا إِلَى بَلْدِ دِي مَنِسَكُ الْكِ آنَ وَصَلُوا قَبُا لَهِ بَلَيْهِ وَوَطُوْفِيْهِ عَجِي فِي الْمُثَلِّي لَمَا ٱجْبِحَ صَبَاحًا فَبُنِّي تَ الذي كُن فَيْكُونَ قُرُ أَمْ كَلُهُمْ اللَّهُ سَعَا بَامِنَ مَعَا بَامِنَ مَعَا بَلَةٍ مَطْلَعِ الشَّمْسِ وَذُرْوَةِ عَلَيْهِمْ رِينَ عُوْقًا شَدِينٌ حَيِّ لَا يُعْدِ ﴿ الْخُتَابُ أَذْ يَتُمُكُنُ فِي تِلْكَ الْبُنْرِي وَ أَرِلْ وَمُنْ عَانَانِي هنوالْمُكَانِ الْخُرُولِلِ الْبُحُرِ فَي الْبِي كَا نُوَا مَعُهُ غَيْرٌ خُشَّبَتِهِ سلطان عِيدَالِهُ أَمَا أَرَا ذَا كُرُقِيَّة فلم يُعْدِرُوا لْأَنْ يَمَاعِ ٱخْذَ خَشْيَتِوالَّا صَاعِدَ حَالِكِ مِنْكَسِرَتَّ الْخُنَابُ لَكَسُرَتْ الْمُنْبَيْنِ فِي قَدَّامِ الْبَلْدِدِينَ منتك تُمَرُ كِبُوّا إِلَيَّ الْهَا شَوْعَ الْكُنَّيْرَ وَثَوْ لُوْ الْيَ الْعَدَّا مِ بَلَدِمِ دِي مَنتُّدُ وَدِي مَنتُّدُ حَاضِرًا مَعَ عَسَالُهِ مِنْظُرُ لِلْمُوْلِلَّهُ

تَعَالَىٰ الَّذِبِّ بَهُمْ مِنْ فَنُزُلُوا فِيسَاجِ إِفَامُنَا ثَرُ لُوا فَرُأُمْ مِسَلَّمَ دِيَ مَنِدُكَ عَسَاكِمٍ وَأَخَلَسُلُطُانِ عِبِمَاسٌ وَأَخِيْهِ فِي حَسِينِ إِبْنُ عَلُونِ وَالْجِيْدِ مِي عَلِي إِبْنُ عَلِي وَ وَزِيْرِع جُي عَبْدَالَا أَنْ عدروسيديكيرأبن عمر وأخيته سالم أبن علوب ودخلوا مَعَ سلطان عِبْدُاسٌ فِي بَلْدِو دِي مَنِينَ كُتُونِ وَلَكِ دِيَ مَنِتُكُ وَتُواجَقُوا مَعَ دِيَ مَنِتُكُ فِي آينِيْهِ وَلَخَذُهُ دِيَ مَنِتُكُ رُغِشْمَةٍ وَسَأَلُنَهُ فِي بَيْسِ وَنَكُرُ مُوْمَهُ فِيعُونِة مُ نَهُم حَمْ عَرَاخِيهِ سَائِمُ ابن عَلَوي فِي الْهَلَدِ لِلَيْحَيْثُ كَانُوَّا عَمَا كيرهم وكثرير جع لأنكر وكقى منع الولايرسلطان عيمالن المتكفي زُبيرِ أبن عبدالدو خوات بروز يرشلطان عبدالدو مَعَدُ سُلَطًا وَ دِي تُسُوِّلِ كَأَنْ مُعَ سَلِطَان عِبِدَامَةُ فِلْحُرِبُ وَعَسَاكِم سَعَكَاهُ فَ قَدْي سَيْعِان مُنْ لِمَاسَ آي ذُلْدُلُوذِير زبيراك سنطان عبدالله قذا كحن وي مبتك أرسي وراع عميد

المنه وسائن واالم من والإم تن وكذلا وي تشول سائر مَعَهُ اليالجزين هزوان وسكن تمرأ تسوشام واجميع أطاحؤوان عيير فروت وكوله سلطان عبدالالله مالدامان المرا المن المناذ عبلا ه وكان في ولا يحق أبيد وكان دِي مَنِيًّا لَذِي نُظِيرُ سِلطان عبدالله ايخشف وَمُرْوَح كَا حِلَةِ وَسَادَ فِي ضَمِيرُ وَأَنْ يَرْجَعَهُ إِلَى الرَّفِهِ هِنْ وَان أَمَا مَرَ أَوَّاجِ اعْتِهِ سُلِّطان عِبلاسٌ أَذَ دِيَ كَنِيلًا يُرِي يُدُنِنُنُهُ ٱنْ يُحَدِّدُ سلطا يُعبدُ شالِي أَرْضُ هِنْ وَانِ قَدَا رُبِسُ إِلَّوُ رقد كفيد المسمسالم بن المان علون الأدية منته على ا تُلا تُودْ سُلْطاد عبداس فَظالِ ارْضَ صِنْ وَانِ وَالْهُمُ إِدِ كافريد حكناأن تعتنكوم خومع إخوانه جنيع من الذك حَانُوامَعُهُ فِي مُوَالِوَقَالِانَ مِن يَتُمَالِكِهِ وَوَانِ سُيِّكُو كَلْتَ بَلَاءَ وَحَرَبُ وَمُحْنَدَةِ وَلَحَنَ أَفْتُلُقَ وَمَنْ مَعُدُونَ

المغوانيوواكامَعَكَ وَقَالَ وَلِكُ فِي وَمَ قَدِهُمَا عَلِمُ لَ لَا رَبِيَ مَنِيَّالُ فَحَيْسُهُمْ فِي الْحُسْ وَمَنْعَ لَهُمْ طَعَام وسُرَابِ عَيْ وَ فُوْجَالِهِمْ فِي مُوالِ فَمَاسَعِ الْنُرُ إِخِيْدِ الْمُنْ مُسَالًا أَبُوسُلُطًا ن عبدالسَ أَخِيْدِ مُلِطَانِ عبدالسُّ فَمَا لَ فِي مُوَالِ وَسُنُوكِيْ للنهب مَعَ أَبِنَ أَجِيْدِ الْمُسْمَى سُلْطَانِ عَلُونٍ وَحَانَ رَبُ وَل فِيْ أَرْضِ هِزُوَانِ وَإِدَادَ لَلْنُ فَيْ فِي أَرْضِ هِزُوانِ لِلْهَارُ صُ مَيْوَيِدٌ وُثَنِتَا رُسِلطانَ عَلَوِي بِذَلِا وَقَالَ لَهُ سُلِّطَانِ عَلُونِ أَصْبِرُ وَأَنَا أَرْسَلَ لَتُنَازِلِ الْإِنْ الْعَاضِيَ لَهُ كَاعَتِهِ إِنْ مَرْضِيَ إِلَيْ فَ ذَلِكُ أَرْسَلُكَ إِلَيْدُ فَأَ مُرَسَلُكًا الْوَمَرَةَ مِنْ سَلْطًا علوى إلي أبيثه العَاخي عَمَرُ وَسَرَخِي العَاطِي بِلَالِدُوا رُسَلَ العَاخِي وَرَقَةِ إِلَى سُلْطَانِ عَلُونَ وَالْيَهِ بِي نَسُولِ فِي تَعَلِيمِهِ مِنْ اللَّهِ صهم او صودي ننول المايورد وتورت تنسستروي فنول الي مَيُوْيِرُ وَرُصُلُمُنا وَصُلَّادِيَ مَسْوَلِهِ لِلْ مَيُوْيِرُ ٱخَلَهُ العَالِي عَبْرَا

ويخشمة ويقطاه ببنته وتسطن وسكان دي نشوامع الكا جي حَاالُولَدِ مَعَ أَمَاهُ ثُمُ قَامَ حَن بُ فِي هِرُوانِ سَلْطَاسُالُ وأنن آخيته سلطان عَلَوي وَقَامُوا فِي الْمَا بِ هَلَدُ إِلَى إِمَامُ سَدَ وَظِنرَسُالْ وَحَرَيْ سِنطان عَلُونَ مِنْ أَدْخِ هِنْ وَان سَاخْرِ إِلَى منويج فيئ منهج إلى مُريتر وتسكن في مويتر وقذ أترسل نخاؤ منصَّند شريِّس إلي وَلاَيَةِ اللَّهُ بَكِي مَوْوَعَ وَلا سلطاه الانجَوْز بأذ تراعي الطادعوي ويسراني تريش ويفؤ وليسلطان عبداس ومَاتَ أبق واسْتُول هُورِق صِنْ وَان وَأَمِن دَاجِياً بيه مسميسا ان على جدة في ولاية الميتو ويافي وعرب مَعَهُ حَيُّ طَرُحُ لَمَا بَلُحُ لِلْهُ سِلطان الآيْزِينِ ذَلِدُلْلِيرُ قَدْ أنرسل الزلك كوروييو فتفايك عشع لافت لطان علوي مِنْ مُويْسِ وَلِمَسْتُوكُاهُ إِلَيْ أَرُصْ هِنْ وَوَالِ وَمَالَمُ الْكَلُدُ مِنْ وَ لأيكِ الْأَبْحَرِيْزِلَمَا وَصَلَ لَكُرَّكُ مِنْ مُويِّسِ فَوَجَلُوْعٌ حَيِبْتِ سلطان

عَلُونَ فِي مُرِيْدِ وَرَجُعُ المرابُدُ حَيْثُ مَتَالَةُ وُخُبِرُ وَإِخْبِرُ الطانعلى الله فلكان وتولى سلطان سالرق وزوان كا وَ الْوَلْدِ سِلْمَانَ عِبِلْسَ الْتُكُنِّ عَبِلِ اللَّانَ عَالَ صَافِحَ المَاكِيرُ وَوُلْدِسِلِطَادِ عَلُونِ سَمُو مُعَمِّدُ النَّهُ الْمُحَالِمُ لِطَاعِلُونَ عانكا في معنى لمامات ابواها وقا نوعها بن سلطاعيك وأن اكنيم وك المروا ال ولاية الأنجريز ويستنقون أث ضِ مَنْ إِن وَالْهِ اللَّهُ يَوْلِنَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ يَوْلِنَا اللَّهُ مِنْ فِي اللَّهِ اللَّهُ مِن وَلَا فَي يَ مَيْوَبِرُ وَالْ الْأَرْضَ مِيُوْبِدُ قَدْ مَا مُرَا مِعَا الْا أَمْلِهَا وُ نَقُرُو لَالْكُلِهُ إِلَّهُ لِلْمَا وَلَيْسِ لِمَانَ عَنْ النِّي مِنْ ذَعَانِ لُوزِ فَلِد فَلْ صَرِ فَمَا لِعَالِمُ كُلُّ مِنْ أَبْنَ عُمِ الْوَلِيقِ عُرِينًا فَعُمَّا أَنْ مُصَّالِمُ وَمِنَا عَبِيرًا فَرِيُورِكُو الْوَرِيْكُولُ وَ تِلْكَ الْرَيْعَالِينِ مِنْوَاعَالَهُ } العَامِ يَجْ يَوْمُ لِلْكُرِ وَهُوْمِ لِلْأَوْلِيمُ الْكَرِالْمُ الْمُؤْمِدُ لِللَّالِمُ الْمُؤْمِدُ لِللَّالِ العَامِ يَجْرِي عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِيمُ اللَّهِ السِّيمَ ا

استؤي ذلد المصئن فرس ترعي مع المناخ يم متح كاعتم أخل لَنَيْ بِرِمْنِق بِرَقَانَ مُرْيَئِي ثَنَ أَرْسَكِيةٍ بِسلطًا عنل الْسَ فِي مَنْ قَارِ عِلْمَا عَلِيمُ إِلَمَا عَلِمَ أَنْ لِكُنِيمُ الْمُرُودَ لَيْسُ لِلْهِ دِيَ نَسُولُ أَنَهُ حَانَ مِنْ سَلَاطِلِينَ سَطَلَافَ فَرُحُونِ حَمْرَ بُعُهُا بَ وَإِلَى مَهُوْيِرَ قَدّ أَكْرِسُكُهُ لِيعَالْمُسَالِحُ لِيعَالْمُسَالِحُ لِيعَالَمُ الْعَالَى عَدِهِ وَعَطَا لَكُنْ كُنُ مُيُولِدُ الْحِسْلَطَ الْعَجَائِرِ لَطَاعَعْزُ الْسَبَ

و سکتس العتری بن أبؤیگرابن المسین ابن سلطان عی أبن سلطان عی أبن سلطان عی أبن سلطان عی أبن سلطان أحمد بن فوم ابن سلطان عید التدابن سلطان المحدد ابن سلطان عیدی أبن سلطان محدد ابن سلطان محدد التدری بسلطان بسلط

وَهَنِهِ قِصَدِ الْوَصُولِ الْكُرَيْزِ وَبِي مِنْ كَان الْمُعَانِينَ هِن صلعم لَمَا وَصَرَالكُنْ لِلْحَيْدِينَ مُنُوِّدٌ وَنَزَلْفِيهَا وَ نسكن أجتنك فواجميع الوذراء مناه إمتق وجيع شحا نِ فِي أَرْضُ مَيُوْرِ رَبِي الْغَرِي يَبِ وَالْمُوِّدِيمَ أَجْتَمُ حُوَّا عِنْكَ المعمور والمورد والما بالغواخ والما المعواح والمالطة المنابرا لمنتص ببجذ برعة مَنْ فَرْجُورُوانِ وَمُوَالِ وَجُورُمْ إ لْغَمْرُ قُدُ فَيِرِيرَ خَلِهِمْ بِقُصْةِ لَ الْحُتَى نَيْلُ وَأَرْسِلُولَهُ كُلِ سَلَاطِيْنِ نَايِبُ لِتُوجَهَدُ وَمَرْجِبًا لَهُ وَقَرْصَارِ بِّعُونِي تُخْتُ أَوَاهِ يُرْوَمُنُهَاهُ وَطَاعَةً لَهُ بِمَعْبَدً وَودٍ بِمَا يَرِي وُُدِّنَ مِنْ صَنِ الْعَالِيهِ وَمُوتَبَّبَ ٱحْوالِهِ وَعَقْلِهِ وَكُوْتَبَ الْحُوالِهِ وَعَقْلِهِ وَظُرُ كَاذْ سُلَطَادِ فَمُمْ يُعَلَّىٰ كَالْهُو لَهُ مِنَ أَوْلَا لِو وَ أَخُوانِهِ قَدْ تُوافِعُونَ فِي مُوَافَعً وَ الْخُرُونِ سُلْطَالٍ فِي مُكَنِّ فِي مُكَانِ عِي مُكَانِّ فِي مُعَادِعِن ويَتُولِي مَنْ عَيْرَهُ وَصَارَتُ اكْنَرُ النَّاسِ كَانُوْ امْعَ اوْلَالِ فِي وَيَتُولُونِ فِي النَّاسِ كَانُوْ امْعَ اوْلَالِ فِي

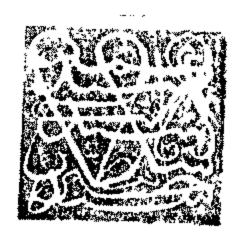
عَلَقًا وَجَالُ سُلُطًا دَى مُلُوًّا عِنْدُا مِنْ أَفَا النَّاسِ وَعَاٰ وَنَعْسَهُ واشتفات عندالكنزل في مبويدوا مهر إرجا إندر ينكر أن سدم الى هن واد وهو تزوج بدي المطان ي كوا وقترا المسلطان في مُكُوّا مَعَ وَرُقت لِيسْتَعَيْثُ الْحُرْ عيل في ميور كما وصر الحارعة الله ميل ميوردان في الد مُسْتَغِيثًا عِنْهُ مَا قَصِ الكُنْ مَثِلُ الأوقد كان مُولِب ذِيا سلطان تي مَكُوًّا قَرُضَا فَ حَالَةٌ وَانْتِ عَانَ عِينِ وَمَرْيَدِهِ لَا الْنَتَ يَا كِتَانِ بِأَنْ تَمْتُ يَ إِلَيْ الْحِرْانِ فَمَرْ بِعَنْدَ لِطَانِ فِي الْوَا وتغري صلكابيتهم حق ينصالحون ويلونون كاهترف طا عَيَمْ مُنَاظًا نِ فِي مُكُوُّ وَلِا لَمُ يِعَبِلُ صَلَّى الَّذِي أَصَالُتُ كَلَّهُمْ وَ عَصُوْ أَمْرِي ثَا أَكَاهُ هُمْ مَنْ أَنْعُر صُلَّى أَنْ وَقِرْ الْحِيَّانُ بِمَاقَالَ لَهُ الْسَعِّرْنِيُ إِمِيَّوْيٌ وَسَافَهُ إِلَّادٌ صُ الْعَرْبِ وَمِعِدِ مُرْبَعُ لْهُ بِي مُلَوّا سيِّدِيهِ إِي مِي حسن سَارُوْا إِلَى أَنْ وَصَلُوَ فِي بَنْدَى، فُمْرَيْ عَنْد سَلِطَانَ مِي نَكُوا وَنَزَلُوا فِي حَبِيْفَ مَا كَانَ مِي مُكُوا وعَرَفَهُ مَا قَالَ اللَّهُ نَبْلِ عَنْ اللَّهُ مَا وَالَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا وَالَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُه وَقَيلَ سِلْطان فِي مُلُوّا وَطاعَ أَمْرِ الْحُن نَيْلَ مَا أَرَا وَثُمْ سَأَلَ الْعَيْمَانِ مع عَسْكَمِ إِلَىٰ مَنْ بِفِي مِنْ أَوْلًا ذِو سُلْطًانِ مِي مُكُوّا ووذ تراندا فخالفونه ليقاعهم وترابع معصم يبيغ لمكأة مُسَّكِلِمَا دِنْ مُمَادِهِمَا يَقُو لُوْنَ لَدَكِتَادِ وَسَامُ وَالْ أَنَ تنعرب حيث معانا رتيم فالما كأورس فتر كشكرالكيتا ن وَطِفا فِيْقُ يَالْمُعُوَّدَ فِي الشِّيسَ فَظنُوْ اَنَ هَذَحَرُبُ وَقَامُوْا وستقواح بشنكا ربون مع المنيستان والكيتان ساكسا لَمْ يَسْتَعِينَ بَعَقَةُ مُو يَقُولُ لِهُمْ سَيِّدِينِ أَنْ كَعَلِمِ صَلْحًا قَلْ ٱ؆؞؊ؘڶڎالكُن سُبِّل فِي مَيُوْيِرَ أَنْ يَنْصَ*ا لُوَ* بَيِثْنَكُمْ وَسَعِعُوْ إِوَ كع يَفَّه لَوْامَا مَا لَكُهُم مِينَاكُم الأَوْقَدُ ذَا وَحَرْبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقَدُ ذَا وَحَرْبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقَدُ ذَا وَحَرْبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقِدُ ذَا وَحَرْبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقِدُ ذَا وَحَرْبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقِدُ ذَا وَحَرْبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقِدُ ذَا وَحَرْبُ وَاشْتَدَحُمُ اللَّهُ وَالْمُعَالِمُ اللَّهُ وَلَا ذَا وَهُو اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا ذَا وَهُو اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا خَرُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَقَدْ ذَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا مُعْلَقًا لَا لَهُ عَلَيْهُ اللَّالِقُولُ وَلَا قُولُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا فَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللّلَّاقُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُوا أَوْمُ لَا أَوْلُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

الملاعسا المستعبنان وازالعشيش العيمتان لنمهترب معضم بأيرجعون حبتف ماطلع سريعاو كزاخوالعتر يتبكفون لفم حتى حَصَلُو هُمْ سيريني لَمْ يَسْنَطِيعُواْتُ يَسُّبُعُ مُعَعَسُحُ الْحَيتَ انِ حَتَّى يُلِعِفُوْنِه رَيْ فَمَرْ فِضَابِر بْوُنْهُمْ بِسَيْرَةِ فِي مُصْرَبَةٌ شُل يَدةً حتى طد إِلَى الْأَرْجُلُما سُلَيُ كِتافِ بِذَلِه قَدْأُمَوالْعُسُكِي حَرُبُ فَقَامُوا وَبَلُوا عِنْدُ رَعِي فَيْرِي وَتِحَارَ بَهِ مَعِفْمُ وَلَمْ يَسْتُصَالِسَاعَةُ وَالا ظَنْ أَنْ حَصَرَ وَا سَ عِي فَنَهُ فِي وَظِنْ كِيتَادِ وَالْأَجْعَةُ مُنْ ا وانتشش وابعضه سادؤا ما يوود فله يروا بعكما مَنَىٰ سَاعَةً وَاحِد مِنْهُمْ وَرَجْعَ الْجَتَانِ إِلَىٰ فِي مَكُوّا وَإِخِير هُ بِمَاجَوَنِ وَإَخَذَ الْحَيْتَانِ مَيْدِيمُ إِلْجَدُخُهُ وَحَلَدُ فِي الْمَالِثِ طَلَّى عَيُوْيِرٌ وَاخْبُوالْكُ يُهِ إِلَّا حُرُيْ عَلَيْد وَمَاصَا رُوْنَوَ لَوُلَا لَهُ مِنَا عُمَرِ الْحُرِّ مُنْ إِلَى اللهِ اللهِ طَبِيثِ وَيُداوِيه حَنِي عَنِي اللهُ

عَنْهُ وَقَدْ أَمْرَسُورِ عَيْ فَمْرِيْ وَجِيْعِ الْحِيكَ الرِفِي فَهْرِي إلى الْحَرْبُيُ لِوَقَالُوا لَهُ إِنْهُمْ قَدْقِيلُ صَلَّمُهُ وَطَاعَةً لَهُ جَيِيْعِ مَا يَا أَمُرُ وَلَهُ عَلِيْهِمْ سَمْعًا وَطَاعَةً وَمَرْحَبًا بِهِمُ أَلَلْ نَيْلُ وَقَدْ صَارَجِمِيْعِ إَصْلَ سَلَاطِينٌ فِي ٓجَزِيْرَةٍ قَبْرِي فِي عَهَدَةُ المُصِّنَ يَنْ وَفِي طَاعَتِهِ مِمَا يَأْ مُرُهُ وَمَا يَكُهَاهُ عَلَيْهِمْ وَلَالِاً سُلْطاً نَ عَبِّدُ السَّسُلْطَانِ حِنْ وَانِ قَدُهُمَ عَ بِوَصُولِهِ الْكُنْ نَيْلِ فِيهُ مِينُوْ بِرُومِيْ كَبِيرِ الْأَصْلِهِ مِزْوَانِ فَرَحُوَّكُلِهِمْ وَقَدْ اَطَاعُونُ كُلِهِمُ اَهُلِهِ أَهُلِهِ وَانِ كُلٍ فِيْ طَاعَتِهِ وَيَنْ مَزِئُوهُ لِكَنَالِدُ صَائِرَتَ لَهُ مِثْلُ أَبَاهُا شَلْطَاذِ مُوَالِوَمِنْ وَزَيرًا هَا عَلِهِمْ تمجيئؤن الكرنيل ميؤير وقث يجبئونه جييع الجزابوا لأربعبة الخشنيه قويما اخذة بعز ولاعترا وكخشمة بما يمكام وبما فَعَلَّهُ وَنُو يَبْدُ الْوَرَحَيَّةُ يَرْحُمُ صَعَارِ وَالْبِيارِ وَلِعَتَدِ ل أحْسًا مِهِ وَمَا أَمُر يُنَاهُ مِثْلَهُ ثُمْ سَافَى اللَّهُ يُوسَافَى اللَّهُ فَيَ لِللَّهُ لَوْس

اليارش بؤكين وتؤجه معنظان المسادان يُلاَحقُونَهُ وَبِهَاشَهُوْ رَوْطاعَيدُ لَهُ عَلَهِ وَوَ لِيكَا شَهُوْ رَوْطاعَيدُ لَهُ عَلَهِمُ وَق لِيكًا بَرَالْأَصْلِي تُسَمِّي سَفَ أَبَالِ تُوجِهِهِ وَدَخَا فِي طَاسِتَه في مَايًا أُمْرُون مُوبَدُهُ وَبُنْهُ أَهُ وَنَشُولُ تَصَمِلُ الْمُودُونَ فَيَ حاكات واحدايينه وضائلاسف بالبشة سلطان دي نسو لو ومسابها برالأصلي سمق فالسما · فِ وَكِذَ لِكَ بَحَرِسِلطان سَحَلافَ قَدُفْهِ لِطَاعِة اليَ الْكُرْنَيْ إِوْ يُكُونُ معدَ حَالَ وَاحِد امعهُ هُو وَوَرْ اوْنَمُ سَادَكُن نَيْلِ إِلَىٰ حَيِّتُ مَكَادِ سِمِهَا مُ وَ مَن لَهُ يُخشَّمَهُ تَامَّاوُتُوجَهُدُ مِثْمُ مَا تُوجَدُ لِصاحبه مِنْ سَلَاطَيْرُ سَلَا فَ ثُمَ بَعَدَ كَالِدُ رَجْع لَطُوْنَيْلِ إِلَى حَزِينَ مِيُوْبِمُ وَثَمَّ مَنَوْ بِمُ وَثَمَّ مَنَوْ وَرَقِيَ كُلِسُهُوعِ مُكْمَعُ وَزَرَاهُ إِلَّا بِلَدِ ذَاوْرُ وَإِرْوَارُوْ مِنْ هُ يَوْجِهُ فِي صَلِسُبُوعٍ بَعْدَ سُبُوعٍ وَهُلَ سُسُكُم وَمُ

# جَرِجَينِعِ أَصْلِلْهِ الْلَّرِيعَةِ بِوَصَوْلِهِ الْمُعْرِنِيلِ فِي جَزَلِ اللَّهُ يَدُ وَمُوْنَهُ وَيُطُولُهُ مَا يَعَمَ بِهِ رَكَتِهِ يَرَرُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى وَرُسُولُهُ أَمِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى وَرُسُولُهُ أَمِينِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَلَهُ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُؤْلِقِينِ فَيْ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِقُومُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُ



Šīrāzī s. Shirazi

Somaliland 27.

Songo-Songo (Ostafrika) 24.

Souhali s. Şāliḥ

Sprache - auf den Inseln 2, 24.

- des Autors 12-16.

Südafrika (s.a. Kap-Provinz) 43.

Sulaimān b. Dā<sup>2</sup>ūd (Salomo) 10, 23 f.

Sunley (engl. Konsul in Nzwani) 88.

Swahili — Volk 25-28, 33, 40 f.

- Sprache 2, 7, 13.

Syrien 26.

Tafikandro (Cousin Dia-Ntzolis in Madagaskar) 58 f.

Talāwusī = Antalaoten q.v.

Tamatave (in Madagaskar) 77.

Tananarive (in Madagaskar) 78.

Tanzania 24.

Thiebault (Gouverneur von Mayuta 1844) 70.

Tîğānīya 2.

Tintingue (auf Madagaskar) 77.

Tsafiabala (Sakalava- "Sultanin" in Madagaskar und Tochter Dia-Ntsolis) 94.

Tsatsina ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiaraladza ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiharo (Sakalava-Führer in Madagaskar) 95.

Tsiomeko (Nichte des Dia-Ntsoli; Regentin von Nossi-bé) 59 f.

Tungi, Tungui 24-26, 29.

Slt. <sup>c</sup>Umar b. Slt. <sup>c</sup>Alī (Sultan von Mayuta ca. 1640-1680) 33-36, 42, 76. <sup>c</sup>Umar b. a. Bakr, Qāḍī (der Autor der Chronik) 8, 10-12, 34-43, 48-51, 53-70, 74, 79, 83-85, 87, 89.

<sup>c</sup>Umar b. Mw. Fani (Vorfahr der Sultane von Nzwani) 31 f.

Sd. <sup>5</sup>Umar b. Sd. Ḥasan (Adliger aus Nzwani) 9, 66-68, 80, 83, 92-94.

"Umar b. Masilaha (Wezir in Mayuta, ein Cousin des Autors) 43, 48 f., 53, 85, 89.

Unguja (= Zanzibar q.v.)

"Utmān b. Ahmad aš-Šīrāzī (nach einigen Quellen erster Shirazi auf Mayuta 15 Jh.) 31.

Vavatobe (?) (Ort in Madagaskar) 79.

Venda 24.

Verand (Gouverneur von Mayuta 1855-1857) 70 f.

Vohémar (in Madagaskar) 77.

Wamizi (= Kilwa Kisimani) 24.

Wazīr von Msamboro (vor-shirazi Herrscher auf Mayuta) 29, 31.

Wezir s. Wazīr

Yemen 26.

S. Yūsuf b. al-Mu<sup>c</sup>allim Mūsā 7.

Zalīḥa (Schwester des Autors) 41.

Zanzibar 25-27, 76, 79, 91, 94.

Zidakaju (Mayuta) 75.

Zidakani (=? Kahani auf Mayuta) 35 f., 69 f.

Ziyan bt. Slt. Abī Bakr (Mutter des Autors) 34 f.

Zubair b.. 'Abdallāh (Wezir des Slt. 'Abdallāh I. von Nzwani) 39-43, 47, 80, 83 f., 86.

Mw. Zubair b. 'Abdallāh (Mıtglied des Herrscherhauses von Nzwani) 33. ngalawa 77.

Ngazija 1, 3, 7-9, 21-28, 30 f., 78, 91-94.

Nguji 25 f.

Niomachoa (Mwali) 44, 85.

Noël, Vincent 7.

Nossi-bé (der W-Küste Madagaskars vorgelagerte Insel) 59 f., 71, 77, 91.

Nzwani 1, 7-12, 21-32, 35-43, 45, 47-58, 60, 65-67, 70, 73-84, 86-88, 91, 94.

Oani (Ort auf Nzwani) 76 f.

Oantitsi (Schwester des Dia-Ntsoli in Madagaskar) 60.

Oman 26.

Omar Bakari s. "Umar b.a. Bakr.

Ostafrika 1, 5 f., 11, 13, 23 f., 26 f., 77.

Pamanzi (Mayuta) 40, 76 f.

Paris 88.

Passot (Gouverneur von Mayuta 1846-1849) 59-71.

Pate 25, 33, 89.

Phany s. Fani

Pidgin-Arabisch, -Englisch 13.

Piroge s. ngalawa

Pemba 24.

Plinius 24.

Polkinghorn (engl. Kapitän des Kriegsschiffes Isis) 82.

Pomoni (Ort in Nzwani) 81.

Portugiesen, Portugal 5, 25, 27 f., 57.

Protet 66 f., 69.

Qādirīya 2.

Qumr, Qumur (= Ngazija q.v.)

Radama I. (Herrscher von Madagaskar 1810-1828) 37, 78-80.

Rāfifiya 2.

Ramanetaka s. Dia-Manetaka

Ranavalona I. (= Dia-Navala; Herrscherin in Madagaskar 1828-1861) 37, 79 f.

Rang, P. Ch. A. 68-70, 89.

Renier (frz. Arzt in den vierziger Jahren des 19. Jh. auf Mayuta) 69.

Réunion s. Bourbon

Robineau, Claude 4 f.

Ruqayya bt. Sit. <sup>c</sup>Umar (Angehörige des Herrscherhauses von Mayuta, um 1700), 34 f.

Ruqayya (Schwester des Autors) 41.

Saba (Thron der Königin von Saba) 23. Sabir 13.

Sacleux 8.

Šādilīya 2.

Sd. Sa<sup>c</sup>īd (Sultan von Zanzibar) 25 f. Sa<sup>c</sup>īd b. Sāliḥ (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Sakalava (Stamm in Madagaskar und auf den Komoren) 1 f., 11 f., 27-30, 38, 41, 47-49, 53 f., 58-60, 77-79, 86, 89, 94 f.,

Şāliḥ b. Muhammad (oder b. Slt. Sālim II.) 34-36.

Slt. Sālim (auch Š. Sālim; Sultan von Nzwani Ende des 17. Jh./Anfang des 18. Jh.) 73-75.

 Sălim (Sultan von Nawani Ende des 18. Jh.) 52, 75.

Slt. Sālim I. (Sultan von Mayuta 1727-1752) 34-36, 74.

Sit. Sălim II. (Sultan von Mayuta 1790-1807) 34-36.

Slt. Sāhm II. b. Slt. Abī Bakr b. Slt. "Umar (Sultan von Mayuta 1790?-1807) 76 f.

Slt. Sālim b. 'Alawī (Sultan von Nzwani 1836-1848) 32, 45, 47 f., 51-59, 62, 65-68, 86-88.

Sālim b. 'Umar b. Abī Bakr (Sohn des Autors) 34 f.

Salomo s. Sulaimān.

Shi-Massiwa 2, 7, 13.

Shi-Nzwani 2.

Shirazi, Shirazi-Kultur 2 f., 10 f., 25-35, 38, 52, 73, 89.

Sieben-Brüder-Legende 26.

Sima (auf Nzwani) 29-31.

Šīrāz 25, 27.

Slt. Bw. Kombo I. (Sultan auf Mayuta ca. 1752-1790) 34-36, 76 f.

Slt. Bw. Kombo II. b. Slt. Ahmad (Sultan von Mayuta 1829-1832) 35-38, 79, 83.

Kombo Gnioga (?) (Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.

Kua s. Makua

Lambert Duc d'Amyrne 91.

Lamu 26.

Lebrun (Gouverneur von Mayuta 1844-1846) 70.

Livet (Gouverneur von Mayuta 1849-1851) 70 f.

Livingstone 88.

London 57, 88.

Louis Philippe "Sultan der Franzosen" 59-70, 89.

Limpopo 24.

Lindi 24.

Madagaskar (s. auch Bukini) 1, 3 f., 13, 23, 26 ff., 36 f., 41, 60, 64, 77-79, 91.

Mafia (Ostafrika) 24.

Makua 24, 29.

Majunga (Westmadagaskar) 37, 79 f. Manadar (?) (Mitglied des Herrscherhauses von Mayuta) 35.

Manakazi (ein Madegasse im Dienste Dia-Manetakas) 40 f.

Mandani (Mayuta) 75.

Martin, B.G. 6.

Maskāt 28.

Mauritius 32 f., 56-59, 80, 87 f.

Mayotte s. Mayuta

Mayuta 1-3, 7 f., 10-12, 21, 23, 27-43, 47-51, 53-77, 79, 83-85, 87-95.

Mchambara (= Msamhoro q.v.)

Mchivampe b. Sultān Muḥammad (Sultan von Sima / Nzwani, 16. Jh.) 30.

Mdzaliya (= Sw. Mzalia, Sklave) 29. Merina (s. auch Hova) 37, 60, 78-80. Miza s. Wamizi Sit. Mw. Mkuu (= Sit. Ahmad von Ngazija q.v.)

Moçambique 1, 27, 56 f., 81 f., 87.

Mohammed s. Muḥammad

Mohéli s. Mwali

Mombasa 27 f.

Monavo bt. Mw. Fani (Sultanin? von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 74,

Morel (Gouverneur von Mayuta 1857-1860) 70 f.

Moroni (auf Ngazija) 1, 8, 94.

Mreno (= Portugiese) 25, 27.

Mrima (Ostafrika) 24-26, 29, 76.

Mruma (= Sw. mtume, Sklave) 29.

Msamboro (Mayuta) 28 f., 31, 40.

Msapere (Mayuta) 38, 40, 83.

Mshindra b. Slt. Muḥammad (Sultan von Domoni / Nzwani 16. Jh.) 29-31, 73.

Mtsauweni (auf Ngazija) 78.

Muhammad b. Slt. Abdallah I. von Nzwani 32, 88.

Muḥammad b. Ahmad (Dolmetscher des Kommandanten Passot) 61, 63, 69.

Muḥammad II. b. Slt. Ḥasan I. (erster Shirazi-Sultan auf Mayuta, 16. Jh.) 29-31.

Muhammad b. Sāliḥ (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Slt. Muḥammad I. aš-Šīrāzī (Gründer der Shirazi-Dynastie auf den Komoren, Anfang 16. Jh.) 29-31, 33, 73.

Muḥammad b. Sd. <sup>e</sup>Umar (Sultan von Nzwani 1892-1912) 9 f., 21.

Sd. Muḥḍār (Sultan von Mwali) 80.

Mūsā Fumo (Sultan von Jujini/Ngazija) 93 f.

Mutsamudu (Nzwani) 31, 37, 51-53, 66 f., 76, 82.

Mvita (= Mombasa) 27.

Mwali 1, 8, 21, 23, 29, 36-39, 43 f., 46-49, 51 f., 54, 60, 78, 80-82, 84-88, 91, 94.

Mzamboro (

Msamboro q.v.)

Napoleon III. 70.

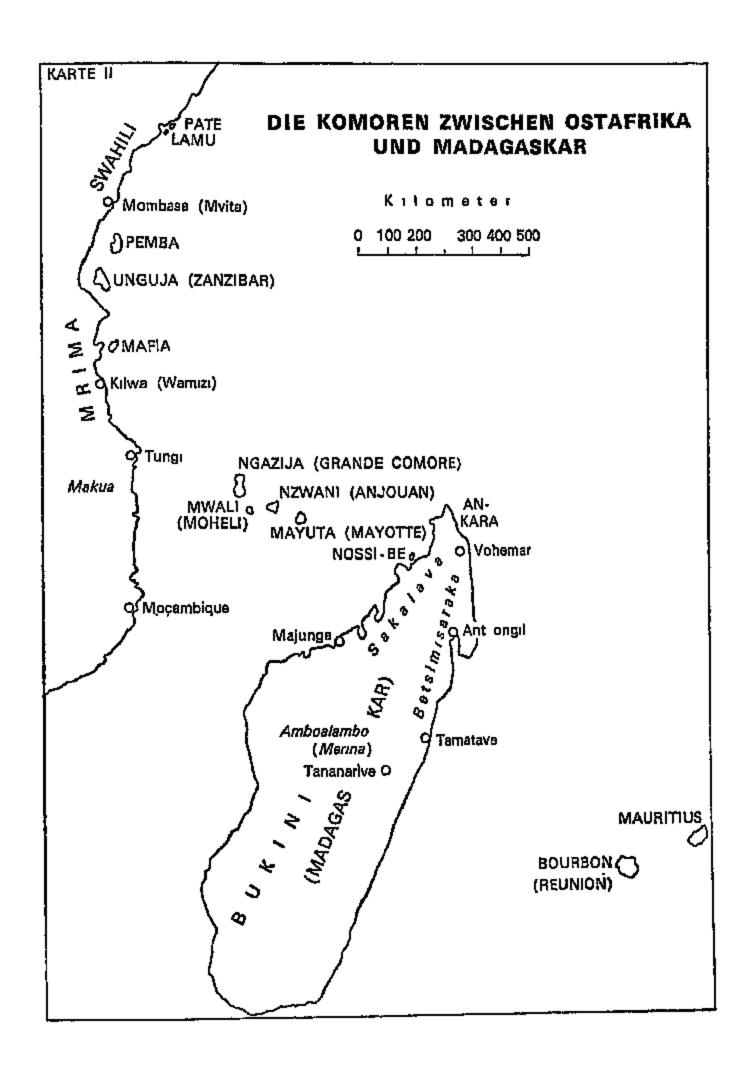
an-Nawawi 2.

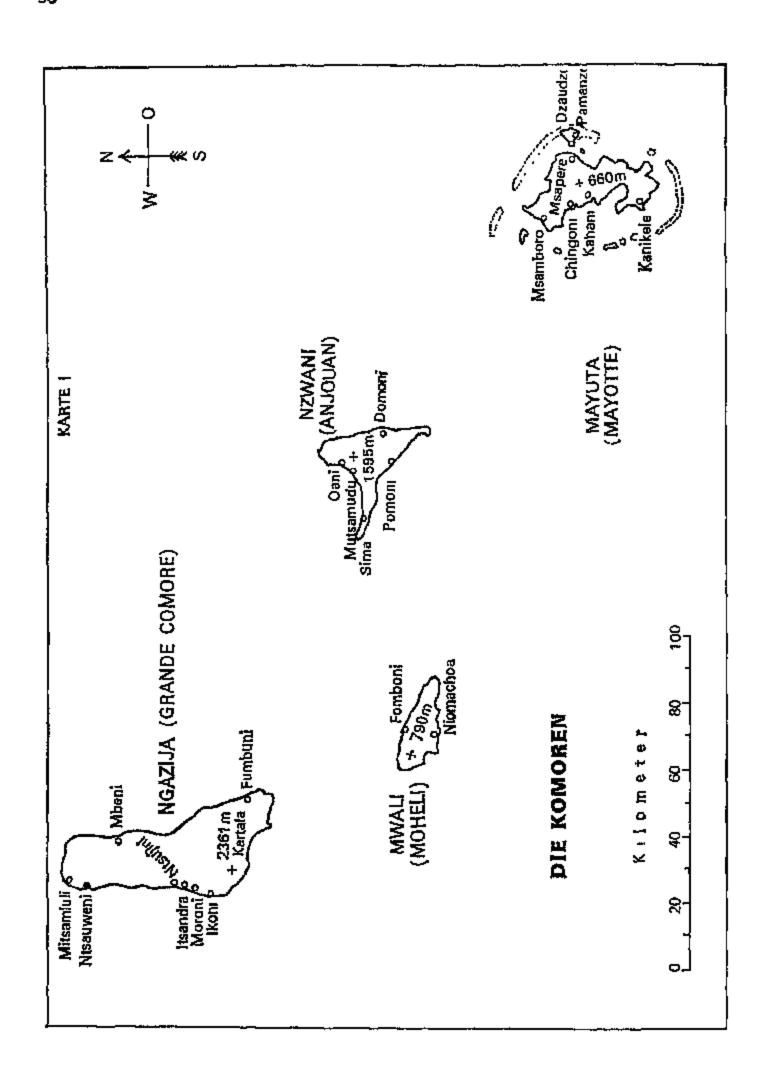
### GENERALINDEX

Die Titel Sayyid (Sd.), Sultän (Slt.), Mwinye (Mw.), Šaih (Š.), Bwana (Bw.) und Qādī (Q.) sind in der alphabetischen Reihenfolge nicht berücksichtigt.

- Slt. Abdallāh I. (Sultan von Nzwani 1816-1835) 12, 32, 35, 37-48, 51 f. 62, 65-67, 70, 80-88.
- Š. 'Abdallāh (ein Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.
- "Abdallāh b. Slt. "Alawī II. 32 f., 88.
- Abdalläh b. Muḥammad (ein Wezir des Slt. Abdallāh I. von Nzwani) 45, 81, 86.
- Slt. 'Abdallāh b. Š. Sālım (Sultan von Nzwani 1782-1788 und 1792-1796) 52.
- Slt. Abdallāh II. b. Slt. Sālim (Sultan von Nzwani 1848-1890) 32, 66, 88, 94.
- <sup>c</sup>Abdallāh b. Zubair (ein Heerführer Slt. <sup>c</sup>Abdallāhs I. von Nzwani) 45, 83.
- <sup>c</sup>Abdalmalik (omayyadischer Kalif) 26.
- 'Abdarraḥmān (Bruder Slt. 'Abdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr (Bruder Slt. Abdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr b. Slt. Alī (Vater des Autors) 33, 35.
- Slt. Abū Bakr b. Slt. "Umar (Sultan von Mayuta ca. 1700-1727) 33-36, 74.
- <sup>c</sup>Abūd (ein Wezir des Dia-Ntsoli) 59 f. ada (Gewohnheitsrecht) 2.
- Addie, Robert Georges (engl. Offizier)
  43.
- Q. <sup>c</sup>Adnān von Chingoni 12. Āğurrumīya 14. Ägypten 26.

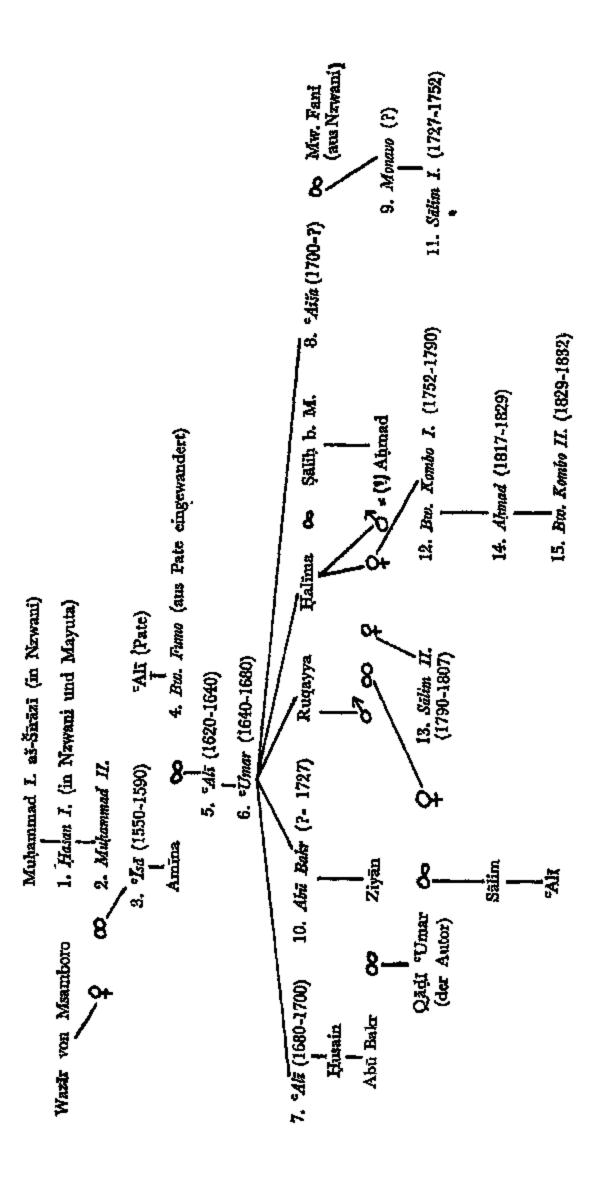
- Slt. Ahmad (Sultan von Ngazija) 92-94.
- Slt. Ahmad (Sultan von Nzwani 1741-1782) 52, 66, 75.
- Š. Aḥmad (ein Gefolgsmann des Dia-Manetaka aus Nzwani) 40 f.
- Q. Ahmad (Verfasser einer Chronik) 4.
- Ahmad b. Faqih (Qādī von Nzwani unter Slt. Alawi II.) 54.
- Slt. Aḥmad b. Slt. Bw. Kombo I. (Sultan von Mayuta 1817-1829) 12, 34-36.
- Ahmad b. Şālih b. Muḥammad (Thronprätendent in Mayuta Beg. des 19. Jh.) 34.
- 'Aiša bt. Slt. 'Umar (Sultanin von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 34 f., 74.
- Al Madwa (Herrschergeschlecht in Nzwani) 52.
- Al Masīlā (Herrscher-Familie in Nzwani) 52.
- Slt. Alawi I. (Sultan von Nzwani 1785-1816) 31 f., 52, 66.
- Slt. Alawi II. b. Slt. Abdallah I. (Sultan von Nzwani 1836-1840) 32 f., 41 f., 48-68, 80, 83 f., 86-88.
- <sup>c</sup>Alawīya 2.
- Slt. Alī I. (Shirazi-Herrscher von Pate, 16. Jh.) 33.
- Alī b. Alawī (Bruder des Slt. Abdallāh I. von Nzwani) 37 f., 45, 81 f.

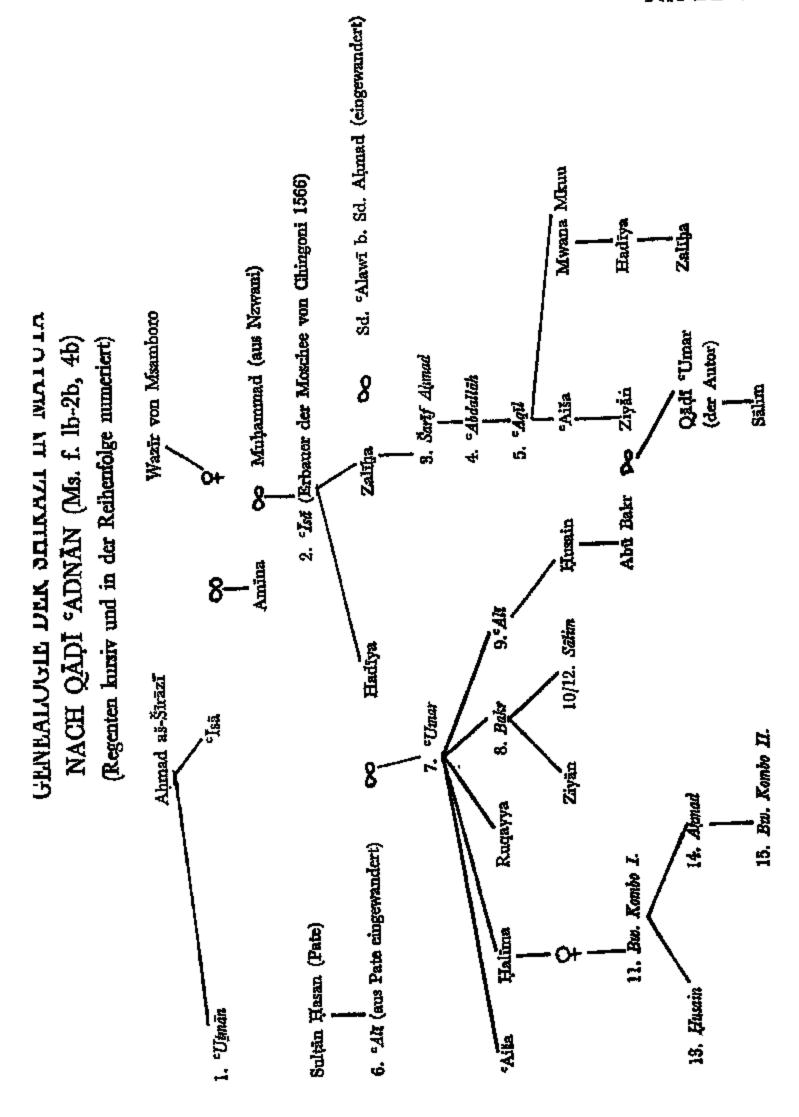




# GENEALOGIE DER SHIRAZI IN MAYUTA NACH QADI "UMAR (f. 5aff., 36ff., 49a)

(Die Regenten kum'v und in der Reihenfolge numeriert; die Daten, vor allem die älteren, sind Annaberungswerte nach Gevreey)





TELL III 95

Ebenso akzeptierte Bakari, der Sultan der Sakalava, die Unterwerfung gegenüber dem Colonel und war sich zusammen mit seinen Weziren mit ihm eins.

Darauf begab sich der Colonel zum Ort des Tsimiharo, und dieser nahm ihn in vollkommener Würde auf. Er trat ihm in der gleichen Weise gegenüber wie seine Freunde von den Sakalava-Sultanen.

Danach kehrte der Colonel zur Insel Mayuta zurück und ließ sich [hier] nieder. In jeder Woche versammelt er die Minister im Ort Dzaudzi, besucht sie und trifft sich mit ihnen Woche für Woche.

[f 52b] Alle Bewohner der vier Inseln waren dankhar und freuten sich über die Ankunft des Colonel auf den vier Inseln.

Gott mit seinem Segen erhalte ihn und gebe ihm ein langes Leben. Gott — erhaben ist er — und sein Prophet. Amen.

Reisen in Ostafrika 2/235 f.). Orro Kersten erfuhr später von Kapitän Bigrel, unter dessen Befehl die Loiret, das hier involvierte französische Schiff, stand, einige Einzelheiten über das Geschehen. Danach hatten sich ein Sohn und zwei Neffen Sultan Ahmads gegen diesen und Müsä Fumo erhoben, da sie befürchteten, ihre bisherige Stellung würde eingeschränkt werden. Sie "sammelten eine Schar von 12 bis 15 000 Mann und lagerten sich bei der Stadt Ikoni. Zum Glück für den alten Muniemku (≔ Aḥmad) kam zu dieser Zeit (Dezember 1864) der Loiret, Kapitän Bigrels Schiff, nach Moroni; die Franzosen leisteten dem bedrängten Sultan kräftigen Beistand und es gelang, die Aufrührer mit ungeheueren Verlusten zurückzutreiben und vollig zu zerstreuen." (op. cit. 2/417). Das Eingreifen der Franzosen auf seiten Sultan Ahmads geschah gewill mit dem Hintergedanken, durch Sultān Ahmads Schwiegersohn, den uns bereits bekannten und bewährten Agenten für Frankreichs Sache, Sayyid "Umar b. Hasan (s.o.S. 66 ff.), Einfluß in Ngazija zu bekommen, das bisher Zanzibar näherstand. Der Sohn Sayyid "Umars und zugleich Enkel Sultān Ahmads, "Alī, war schon vorher zur Ausbildung unter die Obhut Colonel Colombs geraten, und Sultan Ahmad ernannte diesen "Ali 1870 zu seinem Nachfolger, wornit wahrscheinlich schon in jenem Jahr Ngazija französisches Protektorat geworden wäre, hätte sich nicht inzwischen Müsä Fumo der ganzen Insel bemächtigt gehabt. So kam es zur Unterzeichnung eines Protektoratsvertrages chenfalls erst 1886 (vgl. FAUREC, L'Archipel 26).

Ebenso freute sich Sultän 'Abdalläh [II.], der Sultan von Nzwani, über die Ankunft des Colonel auf Mayuta, und die Großen der Bewohner von Nzwani freuten sich alle, und alle Leute von Nzwani unterwarfen sich ihm.

Ebenso verhielt sich auf der Insel Mwali die Sultanin [Jumbe Fätima] von Mwali zu ihm wie zu ihrem Vater, und alle Wezire liebten den Colonel von Mayuta.

Alle vier Inseln liebten ihn wegen seiner Güte und wegen dessen, was er ihnen an Freundlichkeit und Respekt in dem, was er entschied und tat, entgegenbrachte, wegen seiner Ordnung und wegen seiner Barmherzigkeit, mit der er Groß und Klein behandelte und seine Entscheidungen fällte und dergleichen mehr, was wir an ihm sahen.

Dann reiste der erwähnte Colonel [f. 52a] in das Land Bukini und begab sich zu den Sultanen aller Sakalava. Sie verbanden sich alle mit ihm, ehrten und gehorchten ihm. Die Sultanin des Landes Asli namens Tsafiabala begab sich zu ihm und unterwarf sich seinen Befehlen und Verboten. Sie berieten sich dahingehend, daß sie untereinander eins seien. Tsafiabala, die Tochter Dia-Ntsolis, nahm dies an. Ihr Ort im Lande Asli hieß Kitsimani.

TEIL III 93

Der Kapitän verhielt sich ruhig, ohne mit ihnen zu kämpfen, und Sayyid "Umar sprach zu ihnen: "Dies ist ein Frieden, den der Colonel von Mayuta schickt, damit ihr unter euch Frieden schließt." Sie hörten zu, nahmen aber nicht an, was Sayyid 'Umar zu ihnen sagte. Vielmehr wuchs und verstärkte sich das Heer [f. 51a] gegen die Soldaten des Kapitäns. Die Soldaten des Kapitäns kämpsten [aber] nicht mit ihnen, sondern kehrten schnell dahin zurück, woher sie gekommen waren, wobei ihnen die Bewohner von Qumr folgten, bis sie Sayyid <sup>e</sup>Umar einholten, der mit den Soldaten des Kapitäns nicht mithalten konnte, so daß ihn die Bürgen von Qumr einholten und ihn mit ihren Schwertern so heftig schlugen, daß er zu Boden stürzte. Als der Kapitän dies sah, befahl er den Soldaten den Krieg. Sie machten sich auf, empfingen die Bürger von Qumr und kämpsten mit ihnen. Es war noch keine Stunde vergangen, da waren die Bürger von Qumr geschlagen, und der Kapitän hatte sie besiegt und vertrieben. Sie zerstreuten sich, wobei sie hingingen, wohin sie gerade sahen, und nach einer Stunde sah man keinen mehr von ihnen. Der Kapitän kehrte zu Mwinye Mkuu zurück und berichtete ihm, was geschehen war. Der Kapitän nahm den verwundeten Sayyid Umar, brachte ihn auf dem Schiff nach Mayuta und berichtete dem Colonel, was ihm passiert und was ihm geschehen war. Der Colonel nahm Sayyid <sup>c</sup>Umar auf und schickte ihn zu einem Arzt, bis Gott ihn heilte [f. 51b].

Die Bürger und alle Großen von Qumr schickten [Boten] zum Colonel und [ließen] ihm sagen, daß sie seinen Frieden akzeptierten und allem, was er ihnen befehle, unbedingt gehorchen würden. Der Colonel dankte ihnen, und alle Sultane auf der Insel Qumr liebten den Colonel und unterwarfen sich seinen Befehlen und seinen Verboten.

Komm.: Die geschilderten Vorgänge fallen in die Zeit um die Jahreswende 1864/5. Sultän Mwinye Mkuu, bekannter unter seinem arabischen Namen Ahmad, war Sultan von Moroni. Als Kuriosität sei erwähnt, daß ein deutscher Reisender, Otto Kersten, wie er selbst vermerkt, möglicherweise nicht ganz unschuldig an den Auseinandersetzungen in Ngazija war: Erstaunt über die Zersplitterung der Insel in zahlreiche winzige Sultanate hielt er während seines langen Aufenthaltes auf der Insel im Jahre 1863 dem Sultan von Jujini, Müsä Fumo, einem Rivalen Sultän Ahmads, "öfter lange Vorlesungen über staatliche und volkswirtschaftliche Gegenstände", in deren Verlauf er ihm auch dringend zuriet, daß er sich doch mit Ahmad zusammentun, "Gewehre kaufen, Krieger schulen und dann ein Gebot erlassen solle, daß bei Todesstrafe niemand mehr (außer den beiden natürlich) sich Sultan nennen ..... dürfe" (Baron Carl Claus von der Deskens

[Nur] dem Sultan von Qumr widersetzten sich [einige] seiner Söhne und Brüder und einigten sich dahingehend, daß Sultan Mwinye Mkuu seine Machtstellung verlasse und ein anderer die Regierung übernehme. Die Mehrheit der Leute war auf seiten der Söhne des Mwinye [f. 50a] Mkuu, während bei Sultan Mwinye Mkuu selbst weniger Leute waren. Er fürchtete sich und ersuchte den Colonel in Mayuta um Hilfe. Er schickte einen Mann namens Sayyid Umar b. Sayyid Hasan, einen Bürger von Nzwani, der die Tochter des Sultan Mwinye Mkuu geheiratet hatte. Sultan Mwinye Mkuu schickte ihn mit einem Brief, um den Colonel in Mayuta um Hilfe zu bitten.

Nachdem die Nachricht beim Colonel in Mayuta angekommen war, daß Mwinye Mkuu bei ihm um Hilfe nachsuchte, zögerte er nicht. Es war ein Dampfschiff im Hafen von Mayuta, und der Colonel rief den Kapitän des Schiffes und sagte zu ihm: "Die Lage des Sultän Mwinye Mkuu ist kritisch, und er hat mich um Hilfe gebeten. Ich möchte von dir, Kapitän, daß du zur Insel Quinr zu Sultän Mwinye Mkuu fährst und zwischen ihnen Frieden[sverhandlungen] in Gang setzt, bis sie untereinander Frieden schließen und sich alle Sultän Mwinye Mkuu unterwerfen. Wenn sie meinen Frieden, den ich ihnen stifte, nicht akzeptieren und sich gegen meinen Befehl auslehnen, dann straft ihr den, der meinen Frieden ablehnt."

Der Kapitän akzeptierte dies, was der Colonel von Mayuta sagte, und fuhr zum Land Qumr. Bei ihm war der Bote [f. 50b] Mwinye Mkuus, Sayyid cUmar b. Sayyid Hasan. Sie fuhren, bis sie im Hafen von Qumr bei Sulțăn Mwinye Mkuu ankamen. Sie landeten am gleichen Ort, an dem sich Mwinye Mkuu befand, und er (d.h. der Kapitan) unterrichtete ihn über das, was der Colonel zu ihm gesagt hatte, [nämlich] daß er kommen solle, um zwischen ihnen Frieden zu stiften. Sultan Mwinye Mkuu akzeptierte und gehorchte dem Befehl des Colonel [in dem], was er wünschte. Dann begab sich der Kapitän mit seinen Soldaten zu den übrigen Kindern Sultan Mwinye Mkuus und zu seinen Weziren, die gegen ihn opponierten, um sie zum Frieden zu bewegen. Sayyid 'Umar begleitete ihn, um zu übersetzen, was ihm der Kapitän sagte. Sie gingen, bis sie sich ihren Orten näherten. Als aber die Bürger von Qumr die Soldaten des Kapitans und die Gewehre sahen, die in der Sonne glänzten, dachten sie, daß dies Krieg [bedeute]. Sie machten sich auf und rüsteten [zum] Krieg, um gegen den Kapitän zu kämpfen.

# [TEIL III]

' [Frankreich dehnt seinen Einfluss auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus]

[f. 49b] Dies ist die Geschichte von der Ankunft des Colonel in Mayuta im Jahr 1281 (= 1864/5) der Higra. Nachdem der Colonel auf der Insel Mayuta angekommen war, sich niedergelassen hatte und [hier] lebte, versammelten sich alle Wezire und alle Bewohner der Insel Mayuta, ob Fremde oder Ansässige. Alle versammelten sich bei ihm und freuten sich über seine Ankunft. Nachdem die Nachricht [von seiner Ankunft] die Sultane der mit der Insel Mayuta verbundenen Inseln Nzwani, Mwali und die Insel Qumr erreicht hatte, freuten sich [auch dort] alle über die Ankunft des Colonel, und alle Sultane schickten einen Vertreter, der zu ihm gehen und ihn begrüßen sollte. Alle begaben sich unter seine Beschle und seine Verbote und in seinen Gehorsam aus Zuneigung und Liebe wegen all der guten Taten, der Regelung der Verhältnisse und des Verstandes, die sie an ihm sahen.

Komm.: Bei dem hier erwähnten Colonel handelt es sich, wie die folgenden Vorgänge zeigen, um den bereits 1860 zum Gouverneur von Mayuta ernannten Colonel J.V.C. Colomb (vgl. die Liste bei Faurro, L'Archipel 143). Mit einer kurzen Unterbrechung Ende der 60er Jahre blieb er Gouverneur von Mayuta und Nossi-bé bis März 1871. Die ganze Darstellung Qädi 'Umars ist hier reichlich übertrieben, da von einer offiziellen Übernahme der anderen drei Inseln durch Frankreich in den sechziger Jahren noch nicht die Rede sein kann. In Mwali gelang es zwar Lambert Duc d'Amyrne, einem Mann von großer Erfahrung im madegassischen Raum, von Ende 1864 an, besonders enge Beziehungen zu Jumbe Fatima, der herrschenden Sultanin und Tochter Dia-Manetakas, anzuknüpfen, große Ländereien zur Bewirtschaftung zu erhalten und damit einen stärkeren französischen Einfluß geltend zu machen, doch wehte Ende 1867 während einer kurzen Abwesenheit Lamberts die Flagge von Zanzibar in Formboniund kurz darauf erklärte sich die Insel für unabhängig. Protektoratsverträge zwischen Frankreich und den beiden Inseln Mwali und Nzwani wurden erst 1886 geschlossen (FAUREG, L'Archipel 49, 57 ff.).

TEIL II 89

# [29. Qāṇī ʿUMAR GIET MAYUTA AN FRANKREICH]

Das Land Mayuta war in [den Besitz] seiner Bevölkerung zurückgekehrt. Seine Bevölkerung hatte [die Insel] zur Zeit von Louis Philippe
an den Sultan von Frankreich übergeben, [u.z.] hatte Qādī "Umar sie
gemeinsam mit seinem Onkel, Wezir "Umar b. Masilaha [an Frankreich]
gegeben, und alle Großen der Bevölkerung von Mayuta hatten zugestimmt, daß Qādī "Umar die Insel Mayuta uneingeschränkt in die
Herrschaft der Franzosen übergab. Der Sultan der Franzosen möge
ihn, seine Kinder [f. 48b] und seine Nachkommenschaft mit den Augen
der Barmherzigkeit betrachten, solange der Glanz¹ der Franzosen im
Lande Mayuta bleibt!

Dies hat Monsieur Rang mit Qāḍī 'Umar und seinen Leuten, der großen Bevölkerung von Mayuta, vereinbart. Der Sultan von Frankreich hatte Monsieur Rang nach Mayuta zu Qāḍī 'Umar geschickt. Nachdem er erfahren hatte, daß die Insel Mayuta nicht Besitz Dia-Ntsolis war, [sondern] daß dieser zu den Sultanen der Sakalava gehörte und dem Krieg mit den Amboalambo entflohen und nach Mayuta [gekommen war], hatte er ihn geschickt, um die Insel Mayuta für Qāḍī 'Umar und seine Leute einzufordern, darnit er sie mit ihrer Zustimmung ihm gebe. Qāḍī 'Umar und seine Leute akzeptierten dies, und er gab die Insel Mayuta uneingeschänkt an den großen Sultan, den Sultan von Frankreich, von damals bis heute. Und dieser Sultan möge auf sie schauen bis zum letzten Tage!

Komm.: Vgl. o.S. 68 ff.

Mit der Hilfe des gnädigen Gottes wurde dieser Bericht am ersten Tag des Monats Rağab im Jahre 1282 (= 20. Nov. 1865) abgeschlossen.

[f. 49a] Geschrieben hat es der Geringe [vor Gott] "Umar b. abī Bakr b. al-Ḥusain b. Sulṭān "Umar b. Sulṭān "Alī b. Sulṭān "Umar b. Sulṭān Bwana Fumo b. Sulṭān "Abdallāh b. Sulṭān Aḥmad b. Sulṭān "Īsā b. Sulṭān Muḥammad b. Sulṭān Ḥasan b. Sulṭān Muḥammad aš-Sīrāzī. — Ende —

Komm.: Es ist reichlich erstaunlich, daß Qāḍī 'Umar hier seine Ahnenreihe in einigen Punkten anders darstellt als zu Beginn seines Buches (vgl. o.S. 33 ff.). Besonders auffallend ist die Einordnung des Bwana Fumo, der vorher als Einwanderer aus Pate hingestellt wurde, hier aber über zwei Zwischenglieder zu einem direkten Nachkommen des Begründers der Shirazi-Dynastie in Mayuta, 'Isā b. Muḥammad, wird.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Text: barq, möglicherweise verschrieben für baraka (=5w.), "Segen".

verließ." Nachdem den Sultan der Engländer diese Nachricht erreicht hatte, schickte er ein großes Schiff mit fünfhundert Soldaten,um Sultän 'Alawi in Mauritius aufzunehmen und ihn wieder in seine Herrschaft im Lande Nzwani einzusetzen. Das Schiff fuhr vom Lande der Engländer ab. Als das Schiff in Mauritius anlangte, fanden sie Sultän [f. 48a] 'Alawi in Mauritius gestorben. Das Schiff kehrte an seinen Ort zurück, und sie berichteten, daß Sultän 'Alawi gestorben sei.

Komm.: Vgl. o.S. 54 ff.

# [28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta. — Appell an, England]

Sulţān Sālim herrschte in Nzwani. Der Sohn Sulţān 'Abdallāhs [I.] namens Muḥammad b. Sulţān war noch jung. Als er und [auch] der Sohn Sulţān 'Alawi II. namens 'Abdallāh b. Sulţān 'Alawi älter geworden waren — sie waren noch Kinder, als ihre Väter starben —, machten sich Muḥammad b. Sulţān 'Abdallāh und der Sohn seines Bruders auf und fuhren in das Herrschaftsgebiet der Engländer. Bei der Regierung der Engländer führten sie Klage bezüglich des Landes Mayuta, auf daß der Sultan der Engländer über [ihren] Anspruch auf Mayuta entscheiden solle.

Komm.: Hinter dieser kurzen Notiz verbirgt sich ein recht denkwürdiges Unternehmen der beiden genannten Adligen Muhammad b. Sultän "Abdalläh und "Abdalläh b. Sultan 'Alawi in den Jahren 1862/3. Mit Hilfe des Afrikaforschers Livingstone, der sich damals in Nzwani aufhielt, gelang es ihnen zunächst, über Mwali nach Mayuta zu fliehen. Über Réunion gelangten sie ein halbes Jahr später nach Paris. Sie wandten sich dort zunächst an den englischen Botschafter, dessen Gäste sie für fünf Tage waren: doch entzog dieser ihnen bereits am sechsten Tag seine Unterstützung. Völlig mittellos erhielten sie schließlich vom türkischen Botschafter das Fahrgeld nach London, wo sie nun direkt ihre Klagen vorbrachten. Diese bestanden jedoch nicht darin, Ansprüche auf Mayuta geltend zu machen, wie Qāḍī 'Umar es darstellt, sondern waren vor allem gegen den seit 1848 auf Nzwani residierenden englischen Konsul Sunley gerichtet; ihre beiden Hauptargumente waren, daß Sunley einerseits den damaligen Sultän 'Abdalläh II. gegen den Rat der Adligen unterstützte und andererseits durch eine extensive Sklavenhaltung gegen die von England geforderte Abschaffung der Sklaverci verstoße. In London bot man ihnen schließlich freie Rückfahrt nach Nzwani an, doch wurde ihre Forderung nach Ablösung Sunleys nicht erfüllt. So gingen sie erneut nach Paris und liehen sich dort das notwendige Geld für die Heimreise, nachdem sie das Versprechen abgegeben hatten, in Nzwani die französischen Interessen zu vertreten (DUBINE, Political History 123 ff.).

TEIL II 87

Ich bin mit dir." Dies sagte er in dem Brief. Nachdem Dia-Manetaka dies zur Kenntnis genommen hatte, sperrte er sie ins Gefängnis ein und verweigerte ihnen Speise und Trank, bis sie alle in Mwali starben.

Komm.: Vgl. o.S. 43 ff.

# [26. DIA-NTSOLI KOMMT NACH MAYUTA]

Nachdem sein Bruder Sälim Abū Sultan Abdalläh gehört hatte, daß sein Bruder Sultän Abdallah in Mwali gestorben war, entstand Krieg mit dem Sohn seines Bruders namens Sultan Alawi [II.]. Dia-Ntsoli befand sich im Lande Nzwani und wollte vom Lande Nzwani ins Land Mayuta fahren. Er beriet sich darüber mit Sultan Alawi. Sultan Alawi sprach zu ihm: "Gedulde dich! Ich schicke eine Nachricht zu meinem "Vater", dem Qādī "Umar, daß er seine Leute zusammenholt. Wenn sie zustimmen, so schicke ich dich zu ihm." Darauf schickte Sultan "Alawī den Brief an seinen "Vater" Qāḍī "Umar, und der Qāḍī stimmte zu. Er schickte einen Brief an Sultan Alawi und an Dia-Ntsoli, in welchem er sie davon unterrichtete, daß sie damit einverstanden seien, daß Dia-Ntsoli nach Mayuta kommt. Dia-Ntsoli rüstete sich zur Reise nach Mayuta und langte [hier] an. Nachdem Dia-Ntsoli in Mayuta angekommen war, nahm ihn Qāḍī cUmar [f. 47b] respektvoll auf und gab ihm sein Haus, [in welchem] er sich niederließ. Dia-Ntsoli war zum Qādī wie ein Sohn zu seinem Vater.

Komm.: Vgl. o.S. 49 ff.

# [27. Sulțān <sup>c</sup>Alawi bei den Engländern auf Mauritius]

Dann führten Sulţān Sālim und der Sohn seines Bruders, Sulţān 'Alawī, in Nzwani ein ganzes Jahr Krieg. Sālim siegte und Sulţān 'Alawī verließ das Land Nzwani. Er fuhr nach Moçambique und von Moçambique nach Mauritius. In Mauritius ließ er sich nieder. Der Kommandant von Mauritius schickte eine Nachricht zur Regierung der Engländer und unterrichtete den Sultan der Engländer: "Der Untertan Sulţān 'Alawī ist in Mauritius angekommen. Er ist der Sohn Sulţān 'Abdallāhs. Sein Vater starb, und er übernahm die Regierung in Nzwani. Der Bruder seines Vaters namens Sālim wollte ihn aus der Herrschaft seines Vaters drängen und sie [selbst] übernehmen. Er bekriegte ihn, bis er [die Insel]

Manetakas zerschellte. Sie bestiegen das [Rettungs-] Boot des Schiffes und gingen vor dem Ort Dia-Manetakas an Land, während Dia-Manetaka und seine Soldaten der Handlung des erhabenen [f. 46a] Gottes, die sich ereignete, zusahen.

Nachdem sie an Land gegangen waren, schickte Dia-Manetaka seine Soldaten und ließ Sultän 'Abdalläh, seinen Bruder Mwinye Husain b. 'Alawi, seinen Bruder Mwinye 'Ali b. 'Alawi, seinen Minister Mwinye 'Abdalläh b. Muhammad, Sayyid Bakr b. 'Umar und seinen Bruder Sälim b. 'Alawi gefangen nehmen. Sie zogen mit Sultän 'Abdalläh in den Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu Dia-Manetaka und traten Dia-Manetaka in seinem Haus gegenüber. Dia-Manetaka nahm sie ehrenvoll auf, quartierte sie in seinem Haus ein und zeigte ihnen jeden Tag seine Gastfreundschaft.

Dann ging sein Bruder Sälim b. 'Alawi in den Ort, wo sich ihre Soldaten (d.h. die, die zu Lande vorgerückt waren) befanden und kam nicht in den Ort [Dia-Manetakas] zurück. Er blieb bei dem Wezir Sultän 'Abdallähs namens Zubair b. 'Abdalläh, dem ältesten Wezir Sultän 'Abdallähs. Bei ihm war [auch] Sultän Dia-Ntsoli, der mit Sultän 'Abdalläh zusammen im Krieg war, und seine Sakalava-Soldaten, siebzig an der Zahl. Als jener Wezir Zubair sah, daß Dia-Manetaka den Sultän 'Abdalläh gefangen genommen hatte, entfernte sich das ganze [f. 46b] Heer und fuhr nach Nzwani. Ebenso fuhr Dia-Ntsoli mit ihm zur Insel Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Darauf berieten sich alle Leute von Nzwani mit ihren Großen, und der Sohn Sulţān ʿAbdallāhs namens Sulţān ʿAlawī b. Sulţān ʿAbdallāh übernahm die Regierung noch zur Zeit der Herrschaft seines Vaters, während Dia-Manetaka [in Mwali] Sulţān ʿAbdallāh mit vollkommenem Respekt betrachtete. Er beabsichtigte, ihn in sein Land Nzwani zurückzuschicken. Als die Leute Sulţān ʿAbdallāhs (d.h. diejenigen, die sich auf Nzwani befanden) sahen, daß Dia-Manetaka selbst Sulţān ʿAbdallāh ins Land Nzwani zurückschicken wollte, schickte dessen Bruder namens Sālim b. Sulţān ʿAlawī einen Brief zu Dia-Manetaka [folgenden Inhalts]: "Schicke Sulţān ʿAbdallāh nur nicht ins Land Nzwani zurück! Wir alle wünschen von dir, daß du ihn mitsamt seinen Brüdern, die bei ihm in Mwali sind, tötest." Und er äußerte sich [weiter]: "Wenn du ihn nach Nzwani zurückschickst, wirst du Unglück, Krieg und Leid erleben. Töte ihn und seine Brüder, die bei ihm sind! [f. 47a]

TEIL II 85

Er schickte eine Nachricht an Qāḍī 'Umar in Mayuta und den Wezir 'Umar b. Masilaha, um sie um Hilfe zu bitten und damit sie beide aus den Lande Mayuta Soldaten nach Mwali schickten. Darauf machten sich Qāḍī 'Umar und sein Bruder der Wezir 'Umar an die Ausrüstung von Soldaten von den Leuten von Mayuta und schickten sie ins Land Mwali, damit sie Sulṭān 'Abdallāh bei seinem Krieg in Mwali unterstützten, [so wie] [f. 45a] Sulṭān 'Abdallāh den beiden in Mayuta geholfen hatte. Sie führten Krieg gegen Dia-Manetaka, bis das Heer Dia-Manetakas in Schwierigkeiten kam, sich gegen sie nicht mehr behaupten konnte und Dia-Manetaka in Bestürzung geriet. [Einige] seiner Leute verließen an jedem Tag seinen Ort [und gingen] dorthin, wo sich Sulṭān 'Abdallāh befand, bis nur noch der geringere Teil der Leute in seinem Ort, dem Ort Fomboni, übrig war.

Sulțān "Abdallāh befand sich an der Rückseite der Insel Mwali in einem Ort namens Niomachoa. Als Sulțān "Abdallāh sah, daß jeden Tag [einige] von den Leuten Dia-Manetakas auszogen und sich ihm anschlossen, dachte er bei sich, von Niomachoa zum Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu ziehen, um näher dort zu sein, wenn dessen Leute ausziehen wollten, um ihm näher zu sein. Er beriet sich mit seinen Ministern und mit den Großen, die bei ihm waren. Die Großen und alle, die bei ihm waren, stimmten ihm [zwar] nicht zu, [doch] er nahm ihren Rat, nicht in die Nähe des Ortes Dia-Manetakas zu ziehen, nicht an. Die Minister und Großen gehorchten ihm, und das gesamte Heer begab sich nach Fomboni, dem Ort Dia-Manetakas, [f. 45b], wobei ein Teil von ihnen zu Land marschierte und ein anderer mit den Schiffen fuhr.

Sultān 'Abdallāh hatte ein großes Schiff, auf dem er mit seinen Leuten und seinen Brüdern fuhr. Sie fuhren zum Ort Dia-Manetakas, bis sie gegenüber dem Ort anlangten und dort im Hafen die Anker warfen. Als der Morgen kam, priesen sie den, der verborgen ist. Gott hatte von Sonnenaufgang her Wolken geschickt, und es wehte gegen sie ein so starker und heftiger Wind, daß die Schiffe nicht mehr in jenem Hafen bleiben konnten und jeder, der an jenem Ort war, aufs Meer hinausfahren wollte. Alle Schiffe, die bei Sultān 'Abdallāh waren, fuhren hinaus, außer seinem eigenen. Als auch er hinausfahren wollte, konnte er dies nicht, denn der Wind packte das Schiff [und drückte es] gegen die Küste, bis die Planken zerbrachen und das Schiff vor dem Ort Dia-

Mayuta waren bereit gewesen und waren gegangen, um die Tore der Festung zu öffnen. Als sie (d.h. Qāḍī 'Umar und seine Leute) ankamen, fanden sie die Tore offen und drangen ins Innere des Ortes Dzaudzi ein. Es war die Zeit des Morgengrauens. Als sich das Sonnenlicht verbreitete, machten sie sich auf und kämpften mit den Soldaten Dia-Manetakas. Die Leute von Mayuta besiegten die Leute Dia-Manetakas und [diese] unterwarfen sich.

Dann nahm ihn (d.h. den Qāḍī ʿUmar) Wezir Zubair mit zu seinem Schiff, und wir schrieben für Sulţān ʿAbdallāh eine Urkunde über das, was wir gesagt und zur Bedingung gemacht hatten, [nāmlich] daß er und [nach ihm] sein Sohn Sulţān ʿAlawī die Sultane von Mayuta seien. Wir machten auch zur Bedingung, daß er [zwar] Sultan von Mayuta sei, [Mayuta] aber nicht unter der Verwaltung¹ von Nzwani stehe, und er weder einen Vertreter noch einen Wezir noch einen Qāḍī aus den Reihen der Bewohner von Nzwani [auf Mayuta] habe, sondern sein Vertreter, sein Bevollmächtigter und sein Qāḍī Qāḍī ʿUmar sei. Falls der Qāḍī sterbe, so trete sein Sohn an die Stelle des Vaters, bis Sulţān ʿAbdallāh und sein Sohn ʿAlawī sterben. Wenn sie tot seien, kehre die Macht über Mayuta wieder in die Hände der ursprünglichen Bewohner zurück. Jene Urkunde wurde abgeschlossen [f. 44b]. Qāḍī ʿUmar schrieb die Urkunde mit seiner Hand. [Damit] war die Sache beendet.

Darauf fuhren die Leute des Sulţān 'Abdallāh nach Nzwani zurück und berichteten, was sie gemacht hatten. Sulţān 'Abdallāh nahm die Führer der Soldaten Dia-Manetakas, [nämlich] seinen Vertreter und seinen Qāḍī, die im Lande Mayuta gewesen und Bürger von Mwali waren, und tötete sie. Darauf war diese Sache abgeschlossen. Qāḍī 'Umar ließ sich auf der Insel Mayuta nieder, und er war der Vertreter des Sulţān 'Abdallāh in seiner Macht, seinen Verboten und seinen Befehlen. Dies alles war in der Hand des Qāḍī 'Umar.

Komm.: Vgl. o.S. 39 f.

## [25. CABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI]

Dann machte sich Sultan 'Abdallah in Nzwani auch an die Vorbereitung eines Krieges [der Leute] von Nzwani gegen die Insel Mwali.

<sup>1</sup> Text: badir für tadbir?

TRIL II 83

# [24. Qāpī cUmar gewinnt Mayuta zurück]

Nachdem [der Sohn] des Wezirs abgereist war und sich Sultän <sup>c</sup>Abdalläh auf der Insel Nzwani etabliert hatte, befand sich während all dieser Vorgänge Qādī <sup>c</sup>Umar b. abī Bakr bei Sultān <sup>c</sup>Abdallāh auf Nzwani und bat ihn, ihm im Krieg auf Mayuta beizustehen, damit die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Qāḍī "Umar hatte nämlich einen "Bruder" namens Bwana Kombo, der sich mit Sultān Dia-Manetaka geeinigt und ihm das Land Mayuta gegeben hatte, während er selbst . . . . . . . 1 gegen Qādī "Umar war. Qāḍī "Umar hatte nicht akzeptiert, daß Bwana Kombo das Land Mayuta weggab. Qāḍī "Umar kam auch mit Sultān "Abdallāh überein, daß dieser ihm helfe, bis Dia-Manetaka das Land Mayuta verlassen habe. [Dafür] werde er von dann an die Herrschaft über Mayuta erhalten, "du und nur dein Sohn Sultān [f. 43b] "Alawī; wenn du und dein Sohn "Alawī gestorben sind, so hat nach euch keiner mehr irgendeinen Anspruch auf die Herrschaft über uns. Die Herrschaft fällt dann an uns, die Leute von Mayuta, zurück, [u.z.] an den, der in jener Zeit noch übrig ist."

Sulţān 'Abdallāh akzeptierte dies und [sein] Heer rüstete sich. Qāḍī 'Umar benachrichtigte seine Leute in Mayuta von ihrem Aufbruch. Das Heer Sulţān 'Abdallāhs brach auf zusammen mit dem Qāḍī 'Umar, mit seinem (d.h. 'Abdallāhs) Wezir namens Wezir Zubair, dem Bruder des Vaters des Sayyid 'Umar b. Sayyid Ḥassan — er war Sulţān 'Abdallāhs Wezir — und mit seinem Feldherrn namens Amīr 'Abdallāh b. Zubair. Sie begleiteten den Qāḍī, bis sie auf der Insel Mayuta im Hafen von Msapere ankamen und ihre Soldaten dort an Land gingen und sich niederließen. Dann schickte Qāḍī 'Umar einen Brief an seine Leute, [in welchem er ihnen mitteilte], daß er angekommen sei, und er nannte ihnen den Tag, an dem er zu ihnen kommen werde, damit sie ihm die Tore der Festung öffneten.

Als die verabredete Nacht kam — es war eine stockfinstere Nacht am Ende des Monats Šacbān —, fuhren die Schiffe um Mitternacht los, bis sie in die Nähe des Ortes Funguzu [f. 44a] kamen. Die Soldaten gingen von Bord, um in den Ort Dzaudzi einzudringen. Die Leute von

<sup>1</sup> Text: fi a°la oder fi agla ("über die Maßen"?)

## [23. Die Engländer greifen in Nzwani ein]

Nachdem Sultān 'Abdallāh in "Cape" angekommen war, schickte der Gouverneur von "Cape" eine Nachricht zum Sultan der Engländer über die Ankunft des Sultān 'Abdallāh [f. 42b] und unterrichtete ihn über das, was diesem geschehen war. Als der Sultan der Engländer all das, was ihm geschehen war, erfahren hatte, befahl er dem Wezir von "Cape", ihn nach Nzwani zurückzubringen, seinen Bruder Sayyid 'Alī aus der Regierung zu entfernen und Sultān 'Abdallāh die Herrschaft zu geben; sein Bruder Sayyid 'Alī solle unter dem Befehl seines Bruders, des Sultān 'Abdallāh, stehen.

Das Schiff des Gouverneurs von "Cape" und Soldaten wurden gerüstet. Mit diesem schickte er (d.h. der Gouverneur) seinen Sohn. Es trug sie, bis sie in Nzwani anlangten. Im Ort Mutsamudu, der [Hauptstadt] von Nzwani, ging der Sohn des Gouverneurs an Land, begab sich zum Hause des Sayyid "Alī und nahm alle Waffen. Er sprach zu ihm: "Du bist heute abgesetzt, und Sulţān "Abdallāh ist der Sultan von Nzwani. Du unterstehst seinem Befehl und seinem Verbot." Sayyid "Alī gehorchte seinen Worten. Der Sohn des Wezirs von "Cape" kehrte zum Schiff zurück, befahl Sulţān "Abdallāh, auszusteigen, und brachte ihn in den Ort Mutsamudu. [Dort] übernahm er (d.h. "Abdallāh) die Regierung.

Dann fragte und beriet sich der Sohn des Wezirs von "Cape" mit ihm darüber, dem Dia-Manetaka die Insel [Mwali] wegzunehmen, sie ihm (d.h. "Abdalläh) zu geben und Dia-Manetaka aus [f. 43a] Mwali zu vertreiben. Sultän "Abdalläh aber erwiderte, daß gegen diesen nichts einzuwenden sei, er mit ihm übereinstimme und [dieser] ihm keinen Widerstand leisten könne. Da verließ ihn der Sohn des Wezirs von "Cape", führ nach "Cape" und berichtete seinem Vater, was er getan hatte.

Komm.: Diese bereits oben S. 37 kurz geschilderte Intervention der Engländer stellt sich in den von Dubins, Political History 100, herangezogenen Archiv-Dokumenten so dar, daß Sultän "Abdalläh zunächst nach Mwali floh (Dia-Manetaka befand sich damals noch in Nzwani), um von den dortigen Bewohnern Hilfe zu erbitten. Erst als dies scheiterte, führ er über Moçambique zum Kap der Guten Hoffnung, wo er englischen Schutz erhielt. Das Kriegsschiff Isis unter Kapitän Polkinghorn brachte ihn 1833 nach Nzwani zurück und sorgte dafür, daß er wieder das Sultanat der Insel übernehmen konnte.

TEIL II 81

mehr und blickte gnädig auf ihn, bis er in Nzwani starb. Sultan 'Abdallah beherrschte und regierte die Insel Mwali. Dann ließ er einen Mann von seinen Leuten namens Wezir 'Abdallah [auf Mwali] zurück.

Sulțăn 'Abdallah kehrte mit Dia-Manetaka in das Land Nzwani zurück und wohnte dort. Dann gab Sulțăn 'Abdallah seinerseits' dem Dia-Manetaka einen Ort namens Pomoni, damit er sich dort nieder-ließe. Dia-Manetaka zog vom Ort Sulțăn 'Abdallahs zu dem Ort, den sein Freund Sulțăn 'Abdallah ihm gegeben hatte, und errichtete für seine Soldaten und seine Leute, die bei ihm waren, Wohnungen. So blieb es für zwei Jahre.

Komm.: Beginnend mit diesem Kapital wiederholt Qāḍī 'Umar nochmals Vorgänge, die er bereits in den Kapiteln 6 bis 13 geschildert hat, wobei er jedoch eine Reihe wichtiger Ergänzungen hinzufügt (s. dazu Einleitung o.S. 11).

Sulţān "Abdallāh hatte einen Bruder namens Sayyid "Alī; er war sein Bruder väterlicher- und mütterlicherseits. Dieser wollte seinen Bruder Sulţān "Abdallāh töten und die Regierung übernehmen, worauf zwischen den beiden ein Bürgerkrieg entstand. Dann einigte sich der Bruder Sulţān "Abdallāhs [f. 42a] mit Dia-Manetaka. In einer Beratung kamen sie überein, Sulţān "Abdallāh zu töten. Dia-Manetaka akzeptierte, daß er auf der Seite des Bruders sei, bis er Sulţān "Abdallāh töte oder aus der Macht vertreibe und selbst regiere. Sie kamen dahingehend überein, daß, wenn Sulţān "Abdallāh die Regierung verlassen habe, "Alī, der Bruder Sulţān "Abdallāhs, im Lande Nzwani und Dia-Manetaka im Lande Mwali regieren sollten. So einigten sie sich.

Ein Jahr lang befanden sie sich mit Sultan "Abdallah im Krieg. "Alī und Dia-Manetaka siegten, während Sultan "Abdallah wegging und nach Moçambique führ. Dort war ein Dampfschiff der Engländer, und dieses brachte ihn in den Herrschaftsbereich der Engländer zu einem Ort namens "Cape" (d.i. Kapprovinz). Dort ließ er sich nieder und wohnte. Nach seinem Weggang regierte sein Bruder "Alī auf Nzwani, während Dia-Manetaka in das Land Mwali führ, es in Besitz nahm, beherrschte, bewohnte und bebaute.

<sup>1</sup> Text: min ğanāni für ğāmibihī?

sie. Danach wollte sie Soldaten schicken und Dia-Manetaka im Ort Majunga töten. Dia-Manetaka gehörte zu den Sultanen der Amboalambo, und seine Anhänger in Merina waren zahlreich. Er erfuhr, daß Dia-Navala Soldaten nach Majunga schicken wollte, um ihn zu töten. Seine Leute [erfuhren] vorher [davon], schickten ihm eine Nachricht und unterrichteten ihn. Nachdem Dia-Manetaka dies erfahren hatte, rüstete er sich zur Reise nach Nzwani und erwarb ein Schiff von einem Mann namens Dadi Juma. Dieses trug ihn mit seinen Leuten, hundert an der Zahl, seinen Sklaven und seinem Besitz zur Insel Nzwani.

Komm.: Dia-Navala (= Ranavalona I., reg. 1828-1861) schaltete gleich zu Beginn ihrer Regierungszeit eine große Zahl ehemaliger Vertrauenspersonen Radamas I. aus, und nur Dia-Manetaka entging ihrer Verfolgung (s. Deschamps, Histoire de Madagasser 164 f.).

## [22. DIA-MANETAKA AUF NZWANI UND MWALI]

Derjenige, der über jene Insel (d.h. Nzwani) herrschte, war ein Mann mit dem Namen Sultan [f. 41a] Abdallah [I.] Abū Muḥammad b. Sultan. Sein Bruder ist es, der auf der Insel Mauritius gestorben ist und Sultān 'Alawi [II.] hieß. Als Dia-Manetaka auf der Insel Nzwani, ankam, traf er Sultān "Abdallāh nicht an. Sultān "Abdallāh befand sich im Krieg gegen den Sultan von Mwali. Der Sultan von Mwali hieß Saih Muhdar. Als Dia-Manetaka in Nzwani anlangte, empfing ihn der Wezir Sultān 'Abdallāhs namens Wezir Zubair. Dies war der Bruder des Vaters des Sayyid CUmar b. Sayyid Ḥasan Abū Wāḥid. Er nahm ihn auf. Dann schickte er eine Nachricht nach Mwali zu Sultän <sup>c</sup>Abdalläh und unterrichtete ihn von der Ankunft Dia-Manetakas im Lande Nzwani und daß dieser sich [dort] niedergelassen habe. Als Sultan Abdallah von der Ankunft Dia-Manetakas erfuhr, freute er sich, schickte ihm eine Nachricht und befahl ihm, sich ihm im Lande Mwali anzuschließen und im Krieg gegen den Sultan von Mwali zu helfen. Als die Nachricht Dia-Manetaka erreichte, wich er dem Befehl Sultan 'Abdallahs nicht aus und gehorchte dem, was er ihm befahl. Er selbst und seine Soldaten fuhren nach Mwali und schlossen sich ihm an. Er blieb mit ihm während des Krieges zusammen, bis Sulțān Abdallāh den Sultan von Mwali besiegte. [f. 41b] Er nahm ihn (d.h. den Sultan von Mwali) mit nach Nzwani, gab ihm ein Haus, ließ ihn in würdigen und schönen Unterkünsten wohnen, gab ihm Geld, Sklaven, Teppiche und anderes

TEIL II 79

Vater dieses Reich um ein Vielfaches vergrößert hatte, gelang es Radama I. (1810-1828) erstmals ca. ein Drittel Madagaskars unter seiner Herrschaft zu vereinen, womit er den Grundstein für ein modernes Staatswesen legte. Die Ostküste und damit die Betsimisaraka wurden 1823 unterworfen, der Nordwesten und damit das Gebiet der Sakalava fiel 1826 (also nicht erst 1828, dem Todesjahr Radamas, wie unser Autor meint) endgültig unter seine Kontrolle (s. im einzelnen Deschamps, Histoire de Madagascar 156-160).

Radama hatte, nachdem er die Herrschaft über die Sakalava gewonnen hatte, und nach Merina zurückkehren wollte, einen Verwandten von seinen Leuten namens Dia-Manetaka zurückgelassen, der sein Vertreter war und sich im Ort Majunga niederließ. Dann war er abgezogen. Nachdem Radama weggegangen war und Dia-Manetaka zurückgelassen hatte, wurden sich die Sakalava und Dia-Ntsoli einig und berieten, mit dem Vertreter Radamas, den er in Majunga zurückgelassen hatte, Krieg zu führen. Dia-Ntsoli und die Minister der Sakalava wurden sich einig und führten gegen Dia-Manetaka in Majunga Krieg. Dia-Manetaka siegte und Dia-Ntsoli floh mit seinen Ministern zu einem Ort namens Vavatobe. Darauf holten die Amboalambo sie ein und kämpften mit ihnen, bis die Amboalambo siegten und [f. 40b] Dia-Ntsoli mit vielen seiner Sakalava-Soldaten floh, bis sie die Insel Mayuta erreichten und sich [dort] niederließen. Er kam mit Qāḍī cUmar zusammen, und dieser nahm ihn ehrenvoll und freundlich auf.

Komm.: Dia-Manetaka (= Ramanetaka), ein Mitglied des herrschenden Hova-Adels, war Radamas Statthalter in Majunga und konnte 1826 Dia-Ntsoli vernichtend schlagen. Dia-Ntsoli versuchte nach Mayuta zu fliehen, doch wurde sein Schiff an die estafrikanische Küste verschlagen. Nachdem er in Zanzibar vergebens um Unterstützung gebeten hatte, kehrte er 1828 nach Radamas Tod nach Madagaskar zurück. Erst 1832 begibt er sich endgültig nach Mayuta zu Bwana Kombo II., dem er bereits 1829 mit einigen Sakalava-Soldaten ausgeholfen hatte (Gevrey, Essai 217 f.; Deschamps, Histoire de Madagascar 160; Dubins, Political History 133 f.). Daß Dia-Ntsoli nach seiner Flucht in Mayuta mit Qāḍī "Umar zusammengetroffen sei, widerspricht dem oben S. 35 Gesagten, wonach Qāḍī "Umar sich damals bereits in Nzwani bei Sultān "Abdallāh aufgehalten habe. — Den Ort "Vavatobe" kann ich nicht lokalisieren; Deschamps, a.a.O., gibt als letzten Rückzugsort Dia-Ntsolis in Madagaskar Anarotsangana an.

Nachdem Radama in Merina gestorben war, übernahm Dia-Navala die Regierung. Sie war Radamas Frau gewesen und übernahm die Macht ihres Mannes. Sie herrschte, machte sich auf und bekämpfte alle Minister Radamas, die mit diesem in Merina gewesen waren, und erledigte

[21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava. — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren]

So blieb es bis zur Zeit des Radama, des Sultans der Amboalambo. Als er gegen die Betsimisaraka Krieg zu führen begann und ihr Land [f. 39b] und ihre Orte in Besitz nahm, konzentrierte sich ihre Stärke auf die vier Inseln. Keine von diesen vier Inseln blieb übrig, in die sie nicht eindrangen und mit der sie nicht Krieg führten. Auf Qumr zerstörten sie zwei Orte, von denen der eine Ikoni und der andere Mtsauweni genannt wird. In Mwali blieb niemand mehr auf der Insel. Alle, Männer und Frauen, flohen auf die Insel Nzwani, bis die Betsimisaraka [mit ihren Überfällen] aufhörten. Dann kehrten sie auf ihre Insel zurück und wohnten dort.

Komm.: Ikoni und Mtsauweni waren Sitze unabhängiger Sultane. Die bedeutendsten Invasionen gegen Ngazija fanden in den Jahren 1800 und 1805 statt (Faurec, L'Archipel 17; Fontonoynont et Raomandahy, La Grande Comore 15 ff.); Harries, Swahili Chroniele 24 f., kommt zu anderen Ergebnissen, doch basieren diese auf einem falschen Verständnis des komorianischen Kalenders, dessen Siebenerzyklus er mit dem muslimischen Kalender in Verbindung bringt (vgl. o.S. 77).

Radama, der Sultan der Amboalambo, war von [großer] Stärke. Er kämpfte gegen die Betsimisaraka und bemächtigte sich ihres Landes und ihrer Orte. Dann, nachdem er die Betsimisaraka erledigt hatte, kam er zum Sultan der Sakalava. Derjenige, der im Lande der Sakalava regierte, war Sultān Dia-Ntsoli. Radama kam zu ihm und lagerte.

Bei sich hatte er sechzigtausend Soldaten. Sultan Dia-Ntsoli wagte es nicht, sich ihm zu widersetzen. Er kämpfte nicht, sondern gehorchte ihm. Nachdem er sich unterworfen hatte, empfing ihn Radama [f. 40a] freundlich, ehrte ihn, gab ihm viel Geld, baute für ihn ein wunderbares Haus und schenkte ihm den Ort, wo er war, und [gab ihm] eine gute [soziale] Stellung. Dann zog Radama, der Sultan der Amboalambo, in sein Land Merina<sup>1</sup> [zurück], doch es dauerte nicht lange, da starb er noch im gleichen Jahr, in dem er ins Land der Sakalava gekommen war.

Komm.: Die Amboalambo (bekannter unter dem Namen Hova) besaßen mit Tananarive als Zentrum vom 16. bis Ende des 18. Jahrhunderts ein recht unbedeutendes Reich im Zentrum von Madagaskar namens Merina. Nachdem bereits Radamas

<sup>1</sup> In Text: Yimiri.

TRIL II 77

Komm.: Die Zeitrechnung der Jahre nach einem Siebenerzyklus, wobei jedes Jahr den Namen eines Wochentages trägt, ist heute noch auf den Komoren bekannt. Wie in Teilen Madagaskars, wo dieses System ebenfalls gebräuchlich ist, wird dabei ein Jahr à 336 Tagen zugrunde gelegt, das also etwa um einen Monat kürzer ist als das gregorianische Jahr. Nach der Konkordanz, die Ferrand (Note sur le Calendrier Malgachs 10) aufgestellt hat, entspricht das hier gennante Mittwochjahr dem Zeitraum Juli 1796 — Juni 1797 und das folgende Donnerstagjahr Juni 1797 — Mai 1798, wobei eine Differenz etwa von einem Jahr zu dem angeführten Higra-Jahr besteht.

Gevrey, Essai 187, 213, kennt für die neunziger Jahre lediglich eine große Unternehmung der Betsimisaraka gegen die Komoren und legt die Zerstörung der Orte Domoni und Oani auf der Insel Nzwani bzw. der Orte Pamanzi und Chingoni in Mayuta und offenbar auch die damit verbundene Verlegung der Hauptstadt nach Dzaudzi unter Sälim II. bereits in das Jahr 1790 (ebenfalls ein "Mittwochjahr"), dem gleichen Jahr, in dem Sultän Bwana Kombo getötet wird. Fauren nennt für die ersten madegassischen Invasionen gegen Nwani sogar bereits die achtziger Jahre (L'Archipel 41). Dueins, Political History 62 ff., hat neuerdings eindeutig nachweisen können, daß die ersten Überfälle erst 1795 stattfanden.

Daß die Betsimisaraka tatsächlich mindestens zweimal sogar die ostafrikanische Küste heimsuchten (das letzte Mal um das Jahr 1822), wird von der dortigen Lokaltradition bestätigt, die allerdigs die Eindringlige als Sakalava bezeichnet, die lediglich den kleineren Teil der Invasoren ausmachten (vgl. Grav, in: History of Bast Africa 1/222; Freeman-Grenville, Medieval History 213 f.; ders., Select Documents 224, 298).

Diese Raubzüge der Betsimisaraka, des bedeutendsten Stammes entlang der Ostküste Madagaskars, gegen die Komoren und Ostafrika stellen bei der primitven Ausrüstung der Pirogen (ngalawa) eine gewaltige Leistung dar. Deschamps, Histoire de Madagascar 107 f., schreibt: Surprenantes, ces expéditions le furent certainement par leur conception et leur audace. L'instrument maritime était des plus médiocres: la simple piroque monoxyle de la Côte Est, creuseé dans un tronc de bois, sans quille, à peu près sans voile, avec un simple bordage de planehes contre les vagues. Certaines pouvaient porter jusqu'à 50 pagayeurs. Les expéditions avaient lieu tous les ans, mais on en formait une grande tous les quatre ans. Elles partaient de Tamatave, se grossissaient le long de la côte jusqu'à Tintingue, puis retrouvaient à Vohémar les contingents de la baie d'Antongil. A Nossi-bé des contingents sakalava s'y joignaient. Certaines armées on trouvait ainsi groupés 500 pirogues et 18 000 guerriers.

Die Darstellung Qådi Umars fügt unserer bisherigen Kenntnis über die Invasionen auf den Komoren ein wichtiges Detail hinzu, nämlich die Tatsache, daß komorianische Sultane selbst die Betsimisaraka eingeladen hatten. Dunns, Political History 74 f., konnte dies inzwischen auch aufgrund von Archivmaterial belegen. Wie sich zeigte, wurden die Komorianer aber den Belzebub, den sie gerufen hatten, nicht mehr los.

einer namens Tsatsina und ein zweiter namens Tsimiaraladza. Der erwähnte Sultan Bwana Kombo ging zu den beiden, zahlte ihnen Geld, und sie gaben ihm viele Soldaten von den Betsimisaraka. Er kam nach Mayuta und führte gegen den Ort Pamanzi einen großen Krieg, worauf der Ort Pamanzi zerstört wurde, die Einwohner flohen und einige von ihnen gefangen genommen wurden. [Darauf] führen sie weg. Dies geschah im Jahre 1212 der Higra (= 1797/8 n. Chr.) [f. 38b].

Dann führen sie im Jahre des Mittwoch nach Bukini [zurück]. Als das Jahr des Donnerstag war, kamen viele [von ihnen zurück] und kämpften in Chingoni viele Tage. In Chingoni regierte ebenfalls ein Sultan [namens] Bwana Kombo [I.], der von den Töchtern des Sultān 'Umar b. Sultān 'Alī in Mayuta abstammte. Die Betsimisaraka zerstörten den Ort Chingoni. Es war dies im Jahre 1213 der Hiğra (1798/9 n. Chr.). Sie nahmen viele Leute gefangen und töteten Bwana Kombo.

Darauf regierte auf Mayuta Sulţān Sālim b. Sulţān [Abī] Bakr b. Sulţān 'Umar. Er war der Bruder der Mutter des Qāḍī 'Umar. Er war der erste Sultan, der im Ort Dzaudzi regierte, nachdem der Ort Chingoni zerstört worden war, und er erbaute die Stadtmauer. In jedem Jahr ohne Unterbrechung kamen nun die Betsimisaraka nach Mayuta. Darauf reiste Sulţān Sālim nach Bukini zu den Sultanen von Bukini und gab ihnen viel Geld. Da gaben sie ihm Soldaten von den Betsimisaraka. Mit ihnen fuhr Sulţān Sālim nach Nzwani und kämpfte [f. 39a] mit ihnen, bis der Ort Domoni zerstört wurde, der seit langer Zeit der Herrschaftsort ihrer Sultane war. Sie nahmen viele Leute gefangen.

In jener Zeit beherrschten die Amboalambo noch nicht die Betsimisaraka, sondern diese regierten sich selbst. Darauf kehrten die Betsimisaraka nach Bukini zurück, bis sie im folgenden Jahr [wieder] nach Nzwani kamen und Krieg führten, bis sie in Nzwani den Ort mit dem Namen Oani gegenüber von Mutsamudu zerstörten. Die Leute von Nzwani hatten [währenddessen immer noch] Streit mit den Leuten von Mayuta. Als die Leute von Nzwani aber sahen, daß sie nicht mehr in der Lage waren, gegen die Leute von Mayuta zu kämpfen, schlossen sie Frieden, und nach dem Friedensschluß gab es niemals mehr Krieg [zwischen beiden]. Die Betsimisaraka pflegten [nun] in jedem Jahr zu kommen. Sie brauchten keinen [Führer] mitzunehmen, denn sie kannten das Meer. Sie fuhren [sogar] bis ins Land Mrima in der Nähe von Zanzibar zu einem Ort namens Kilwa.

TEL 11 75

In Nzwani war Šaih Sālim b. Sultān Ahmad gestorben, und Sultān Bwana Kombo, der Sohn des Saihs, führte in Nzwani die Regierung. Dann erhob sich der Krieg von Nzwani gegen Mayuta, und sie kamen, bis sie auf der Insel Mayuta landeten und sich niederließen. Sie bereiteten sich zum Krieg vor, und die Leute von Mayuta zogen zu einem Ort in der Mitte der Insel Mayuta namens Mandani und ließen sich dort nieder. Dann kam das Heer der [Leute von] Nzwani zu dem Ort, den wir genannt haben, und die Leute von Mayuta und von Nzwani hingen im Kampf aneinander und kämpften miteinander. Darauf wurden die Leute von Nzwani besiegt, und die Leute von Mayuta trieben sie weg. Die Leute von Nzwani flohen. Die Leute von Mayuta hefteten sich ihnen an die Fersen und trieben sie im Kampfe wie die Fliegen an die Küste des Meeres von Chingoni und zu ihren Schiffen, [f. 38a] die sie bestiegen. Unzählige [von ihnen] waren gefallen; allein von ihren Großen und Saihs starben sechzig. Von den Armen und Sklaven starben so viele, daß man ihre Zahl nicht gezählt hat. Sie führen nach Nzwani [zurück], und zwischen Nzwani und Mayuta herrschte [fortan] Feindschaft. Keiner durste zum anderen gehen, die Bürger von Mayuta gingen nicht nach Nzwani und die Bürger von Nzwani umgekehrt ebenfalls nicht. Dann berieten sie.

Komm.: Die historische Einordnung dieses Unternehmens gegen Mayuta ist problematisch, da wir einen Sultan Bwana Kombo bisher für Nzwani nicht kennen und sein Gegner in Mayuta nicht namentlich bekannt ist. Aus dem folgenden Abschnitt ergibt sich als datum ante quem das Jahr 1797. Als datum post quem haben wir den Tod des Saih Sälim im Jahre 1741 (nach Qāḍī Aṇman S. 3b) oder 1736 (nach Faureo, L'Archipel 116), vorausgesetzt, der genannte Saih Sälim ist identisch mit Sultan Sälim, wie bereits erörtert wurde; den hier gegebenen Namen seines Vaters "Sultān Aḥmad" halte ich für ein Versehen seitens unseres Autors, da ein Sultan dieses Namens für die Zeit vor Sälim nirgends erwähnt ist. Dagegen hieß der Nachfolger und Neffe Sälims: Sultān Aḥmad; er regierte von 1737 oder 1741 bis 1782 und er ist gewiß identisch mit dem hier von unserem Autor genannten Bwana Kombo (= Sw. Bwana Mkubwa, "Großer Herr"). Damit läßt sich die geschilderte militärische Unternehmung mit einem von Qāpī "Adnān (S. 4a) erwähnten Angriff Sultān Aḥmads gegen Mayuta um 1750 in Einklang bringen. Auch dieser scheiterte, jedoch wird als Ort der Schlacht nicht Mandani, sondern Zidakaju genannt.

## [20. BWANA KOMBO HOLT DIE BETSIMISARAKA]

Sulțān Bwana Kombo begab sich selbst nach Bukini zu den Sultanen der Betsimisaraka. Die Sultane der Betsimisaraka waren damals [zwei], der aus dem Lande der Shirazi ausgezogen war. In Mayuta herrschte [damals] Sulţān 'Alī b. Sulţān 'Umar, der von Sulţān 'Isā b. Muḥammad abstammte und der Großvater des Qāḍī 'Umar ist. Als Sulţān 'Alī regierte, bekam er von Šaiḥ Sālim eine Nachricht und einen Brief zugesandt, [in welchem jener] sagte: "Mein Bruder, ich wünsche von dir, daß du [mir] die Insel Mayuta gibst, auf daß ich Sultan bin und du nach meinem Tode mein Nachfolger." Darauf antwortete Sulţān 'Alī: "In gleicher Weise wünsche ich von dir, daß du mir die Insel Nzwani gibst, auf daß ich Sultan werde und du mein Nachfolger nach mir." Darauf entschied sich Saiḥ Sālim [für den Krieg], machte sich auf und rüstete sich zum Krieg gegen Mayuta.

Komm.: Nach Gevreys Chronologie (Essai 227) regierte Sulțăn "Alī in Mayuta von 1680-1700, womit wir einen zeitlichen Anhaltspunkt für die genannten Auseinandersetzungen bekommen. Einen Sulțăn des Namens Šaih Sălim in Nzwani kennt Gevrey dagegen nur für die Zeit von 1791-1797, was auch von der Schrift des Sayym Hamza (f. 8a) bestätigt zu werden scheint. Qăpī Amman in Mutsamudu (S. 3b) und Faurec (L'Archipel 117) kennen dagegen einen Sulțān Sālim mit Regierungszeiten von 1670-1679 und 1707-1736, weshalb wir diesen Sulțân Sālim mit dem von Qāḍī "Umar genannten Šaih Sālim gleichsetzen müssen; d.h. die erwähnten Zwistigkeiten haben um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert stattgefunden.

So blieb es, bis Sulţān 'Alī starb und seine Schwester mit dem Namen Sulţāna 'Aiša bt. Sulţān 'Umar die Macht übernahm und bis [schließlich auch] 'Aiša starb und ihre Tochter namens Monavo bt. Mwinye-Fani an die Regierung kam. Dieser Mwinye-Fani war ein Mann aus Nzwani gewesen. Er kam nach Mayuta, [f. 37b] heiratete die Tochter Sulţān ['Umars namens] 'Aiša und zeugte mit ihr Monavo. Nachdem die Sultanin Monavo in Mayuta gestorben war, regierte Sulţān [Abū] Bakr, der Bruder von Sulţān 'Alī I., dem Sohn Sulţān 'Umars. Er ist der Vater der Mutter des Qāḍī 'Umar. Nachdem er gestorben war, regierte Sulţān Sālim [I.]. Er ist der Sohn' der erwähnten Sultanin Monavo.

Komm.: Unser Autor ergänzt hier seine zu Beginn des Buches gegebene Herrscherliste von Mayuta (s.o.S. 33 ff.) in der Weise, daß auf Sultän "Alī zunächst seine Schwester "Aiša und anschließend deren Tochter Monavo die Macht übernahm, bevor Abū Bakr Sultän wurde. Außerdem ist Sälim I. hier nicht mehr der Sohn der "Aiša, sondern ihr Enkel.

<sup>1</sup> Im Text wālid ("Vater") statt walad.

## [TEIL II]

Bericht über die Betsimisaraka, die seit der Zeit unserer Vorfahren eis zur Zeit unserer Väter [und] eis in unsere Zeit auf diese vier Inseln gekommen sind, und die Ursachen dafür.

Nachdem für die Kinder des Sultan Muhammad, des Vaters [f. 36b] des Sultān 'Isā b. Muḥammad eine lange Zeit verstrichen und Sultān Muhammad im Lande Nzwani gestorben war und [ein Teil] seiner Kinder auf Nzwani, [cin anderer] auf Mayuta lebte, war es Sulțăn 'Isă b. Muhammad, der die Moschee im Ort Chingoni errichtete. Nachdem er im Lande Mayuta die Macht übernommen hatte, war sein [Halb-] Bruder in Nzwani [damit] nicht einverstanden, bis zwischen den beiden Streit entstand und sein Bruder im Lande Nzwani die Insel Mayuta für sich beanspruchte. Sultan "Isa lehnte dies ab und sprach: "Die Insel Mayuta war nicht Besitz unseres Vaters, sondern Besitz meiner, des Sultāns 'Isā Mutter, in Mayuta. Unser Vater war gekommen, hatte meine Mutter geheiratet und mich gezeugt. Wie kann sie dann dir gehören?" Nachdem Sulțăn Isa dies bei seinem Bruder [in] Nzwani geltend gemacht hatte, schlossen sie miteinander Frieden, wurden sich einig, teilten sich die Herrschaft über die beiden Inseln und der eine besuchte den anderen.

Komm.: Zu den ersten Shirazi auf Mayuta und zum Bau der Moschee von Chingoni s.o.S. 31. Nach Gevrey, Essai 208, kam es zur ersten Auseinandersetzung zwischen Mayuta und Nzwani erst um 1600 nach "Isä's Tod, u.z. zwischen Amina bt. "Isä und Mwinye-Fani. Übernehmen wir Qāḍī "Umara Darstellung, so dürfte es sich bei dem erwähnten Halbbruder "Isā's um Sultān Mahindra (vgl. o.S. 29 ff.) handeln.

So [ging es], bis sie beide starben, und auch ihre Söhne [verhielten sich] wie ihre Väter, bis in Nzwani ein Sultan an die Macht kam, der den Namen Šaih Sālim b. Sultān [f. 37a] Ahmad trug und zu den Nachkommen des Sultān Muhammad, des Sohnes des Sultān Ḥasan gehörte,

TRIL 1 71

— 5.1.1846; Passot 5.1.1846 — 11.8.1849; Livet 11.8.1849 — 15.6.1851; Bonfils 15.6.1851 — 18.10.1853; Brisset 18.10.1853 — 1.9.1855; Verand 1.9.1855 — 12.12.1857; Morel 12.12.1857 — 14.8.1862; Gabrie 14.8.1860; Colomb 14.8.1862 (?) — 8.7.1868. Verwaltungsmäßig wurde Mayuta von 1841 bis 1843 als Dépendance von Bourbon angesehen; nachdem die Insel Ende 1844 dann einige Monate der Verwaltung von Nossi-bé unterstellt wurde, wurde Nossi-bé vom 3.12.1844 bis 1.1.1878 als Dépendance von Mayuta geführt (FAUREC, L'Archipel 143).

Nachdem er sein Haus verlassen hatte und aufsteigen wollte, bekam er einen Anfall wie ein Epileptiker. Darauf kamen seine Gefährten, trugen ihn in sein Haus und benachrichtigten den Qāḍī, daß sein Freund einen Anfall gehabt habe. Der Qāḍī [f. 35b] begab sich zu ihm und fand ihn auf einer Bahre liegen. In diesem Zustand war er seit Beginn der zweiten Stunde. Dann schickte er (d.h. der Qāḍī) die Nachricht in den Ort Dzaudzi, damit sie ein Boot schickten. Dies war am Freitag. Er blieb in diesem Zustand bis Samstag morgen. Als es die fünfte Stunde war (d.h. elf Uhr am Vormittag), starb Kommandant Monsieur Rang im Ort Chingoni. Wir trugen ihn zu dem Boot und [fuhren], bis wir im Ort Dzaudzi ankamen. Dort wurde er begraben.

Komm.: Zum Ort Zidakani vgl. o.S. 36. Rang starb am 16. Juni 1844 (FAUREC, L'Archipel 142).

## [19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qādī <sup>c</sup>Umar]

Darauf folgte ihm [im Amt] ein Mann namens Monsieur Thiebault, und er beendete jene Angelegenheit mit der Urkunde, die Sultan Louis Philippe gewünscht und die wir geschrieben hatten. Louis Philippe wurde von allen Großen Frankreichs aus der Herrschaft entfernt und die Regierung übernahm bis jetzt Louis Napoléon als Sultan des Königreiches des Landes der Franzosen.

Mich, den Qāḍī cumar, hat niemals jemand etwas über diese Insel Mayuta gefragt, wobei ich geschwiegen und nichts geantwortet hätte. Ich höre die Reden der meisten [f. 36a] Leute von Nzwani, [aber] in ihren Reden ist jetzt nichts Wahres. Alles, was sich in jener Zeit auf der Insel Mayuta von seiten Sulṭān cAbdallāhs, dem Sultan von Nzwani, ereignete, geschah vor meinen [Augen] und ich weiß, was geschehen ist.

Dann folgte auf Monsieur Thiebault der Kommandant Monsieur Lebrun, dann zum zweiten Male Kommandant Monsieur Passot, dann — nach Monsieur Passot — folgte Kommandant Monsieur Livet, dann Kommandant Monsieur Bonfils, dann Kommandant Monsieur Verand, dann Kommandant Monsieur Morel, dann Monsieur Gabrie und dann folgte der Colonel "Großgouverneur" (i.e. Colomb) von Mayuta.

Komm.: Mit einer Ausnahme ist diese Liste vollständig. Die Chronologie ist folgende: Rang 29.8.1843— 16.6.1844; Thiebault 16.6.1844 — 22.10.1844; Lebrun 22.10.1844

TELL I 69

Mayuta sagten. Dann teilte der Qāḍī dies dem Muḥammad b. Aḥmad mit, der damals Interprète, d.h. Dolmetscher war, damit er den Colonel, Monsieur Rang, davon unterrichte, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, nämlich, daß sie damit einverstanden seien, wenn Qāḍī "Umar die Insel Mayuta uneingeschränkt dem Sultan von Frankreich gäbe und dieser Sultan mit gnädigen Augen auf sie schaue und ihnen gnädig sei, solange sie und ihre Nachkommen lebten, bis zum letzten Tag, den [Gott] erschafft.

Dann machten sich alle auf und forderten den Qādī auf, er solle eine Urkunde darüber schreiben, daß sie das Land Mayuta mit seiner Zustimmung unter französische Herrschaft geben. Darauf berichtete Muḥammad b. Aḥmad dem Kommandanten, Monsieur Rang, was die Leute von Mayuta gesagt hatten und was [f. 35a] zwischen ihnen und dem Qādī cUmar stattgefunden hatte und daß ihre Beratungen mit dem Qādī in Einigkeit verlaufen seien. Dies freute den Kommandanten, Monsieur Rang, und er dankte ihnen.

Komm.: In blumiger Ausschmückung bietet uns Qāḍī "Umar hier das, was Faureo folgendermaßen ausdrückt (L'Archipel 81): Le roi Louis-Philippe, qui conservait sans doute quelques scrupules sur la légitimité de cette étrange cession, et qui craignait de déplaire au gouvernement britannique, fit appeler à Paris M. Passot afin d'abtenir officiellement des explications. En réalité, il s'agissait de gagner du temps... Die offizielle Übernahme von Mayuta in französischen Besitz erfolgte durch einen Erlaß des Gouverneurs von Bourbon vom 26. Mai 1843, der am 13. Juni durch Passot und Protet ausgeführt wurde. P. Ch. A. Rang wurde am 29. August 1843 zum Commandant de Mayotte ernannt (Faurec, L'Archipel 82, 142). Von einer neuerlichen Urkunde Qāḍī "Umars wissen die französischen Quellen nichts.

#### [18. DER TOD DES KOMMANDANTEN RANG]

Dann sagte Monsieur Rang zu ihnen, daß er zu einem Ort namens Zidakani gehen wolle, neben dem sich ein Fluß befindet, der oben auf dem Berg entspringt und zur Küste des Meeres hinabfließt. Er wolle diesen sehen und "wenn ich hierher zurückkehre, gebe ich euch tausend Qirš und danke euch, daß ihr diese Worte akzeptiert". Er verließ das Haus, das Qāḍī "Umar bewohnte und in welchem sie sich geeinigt und die Leute von Mayuta sich versammelt hatten. Er ging in das Haus, das er mit seiner französischen Gruppe, dem Arzt Monsieur Renier und anderen, bewohnte.

Bazoche, der Gouverneur von Bourbon, hatte Sayyid 'Umar das Kreuz der Ehrenlegion, eine Pension und den Schutz Frankreichs versprochen, wenn er seinen Onkel, Sultan Sälim, zur Aufgabe seiner Ansprüche auf Mayuta bewegen könne. Erst 1880 erfüllten die Franzosen dieses Versprechen an Sayyid 'Umar, der lange Jahre der Hauptagent Frankreichs auf den Komoren war (Faurec, L'Archipel 118).

Favin-Levêque erhielt die Verzichtsurkunde Sulțăn Sălims in Februar 1843. Der französische Text, der recht gut mit der arabischen Fassung Qădī "Umars übereinstimmt, wird von Faureo folgendermaßen wiedergegeben: C'est une chose juste et vraie que, depuis la mort du Sultan Allaoui, les Sultans d'Anjouan n'ont aucune espèce de droit à faire valoir sur l'île de Mayotte, et que ses habitants sont libres d'en disposer suivant leur volonté." (Fauero, L'Archipel 82).

Danach fuhr Monsieur Passot ins Reich der Franzosen zu Sultan Louis Philippe und berichtete ihm alles, was er getan hatte. Er berichtete ihm vom Ursprung der Insel Mayuta und wer ursprünglich ihr Herr war. Als Sultan Louis Philippe dies erfuhr, empfand er einen Widerwillen gegen die Kuriosität, daß Dia-Ntsoli ihm die Insel Mayuta gegeben hatte, wo dieser gar nicht zu den Leuten [der Insel] gehörte. Sultan Louis Philippe rief [daraufhin] einen Mann, der großes Ansehen bei ihm genoß und der Monsieur [f. 34a] Rang hieß. Zu diesem sprach er: "Ich schicke dich zu der genannten Insel zu Qāḍī "Umar und allen seinen Leuten; du läßt sie zu dir kommen und sagst ihnen: Sultan Louis Philippe dankt euch vielmals. Er hat mich zu euch geschickt wegen der Insel Mayuta, die ihm Dia-Ntsoli gegeben hat, während sie doch seit der Zeit euerer Großväter und Väter eure Insel ist. Sultan Louis Philippe ist damit nicht einverstanden und billigt es nicht, da der Sultan von Frankreich kein Kleid anzieht, an dem sich eine Veränderung oder ein Makel befindet, sondern er zicht nur ein weißes reines Gewand ohne Veränderung und Makel an. Entweder er nimmt ein Land mit Gewalt oder sein Besitzer schenkt es ihm und wünscht von ihm, daß er unter seinem Schatten wohne und für sich [darunter] Kühle finde. Jetzt hat er mich zu euch geschickt und bittet euch, daß ihr damit einverstanden seid, ihm die Insel Mayuta als Geschenk zu geben."

Der Qādī beriet darüber mit seinen Leuten. Alle entsprachen [der Bitte] und sagten zum Qādī: "Wir alle auf dieser [f. 34b] Insel, groß und klein, Mann und Frau, stimmen dir in allem zu, was du in deinem Herzen für richtig erachtest. Aus deinem Verständnis kommt, was für uns und unsere Nachkommen von Nutzen ist. So handle denn! Wir sind einverstanden." Der Qādī freute sich über das, was die Leute von

TEIL I

Sālim akzeptiert, daß er seine Hand auf dieses Dokument setzt. Und zwar soll er schreiben: Dies, was Qāḍī cumar geschrieben hat, ist richtig und wahr. Wenn du diesbezüglich unsere Stelle vertrittst und Sulţān Sālim dies getan hat, wirst du künftig bei uns und beim Sulţān von Frankreich ein Mann von großer Zuneigung und gewaltigem Glück sein." [f. 33a] Sayyid cumar akzeptierte dies und fuhr auf dem Schiff mit Monsieur Protet nach Nzwani zu Sulţān Sālim. [Dort] holten sie jenes Schreiben hervor und gaben es Sulţān Sālim. Er las, was der Qāḍī darin geschrieben und gesagt hatte. Sulţān Sālim weigerte sich aber, zu bestätigen, was der Qāḍī geschrieben hatte, und Monsieur Protet war ungehalten. Als Sayyid cumar dies sah, bat er Monsieur Protet, mit der Abfahrt zu warten, während er Sulţān Sālim raten wollte, sich mit der Bestätigung dessen, was der Qāḍī aufgeschrieben hatte, einverstanden zu erklären. Monsieur Protet akzeptierte und gab Sayyid cumar eine Frist von drei Tagen.

Dann machte sich Sayyid 'Umar auf und ging zu den Großen, die im Lande Nzwani waren, und bat sie um Hilfe und Unterstützung bei der Überredung Sultän Sälims. Darauf stimmten die Großen der Leute von Nzwani dem zu, was ihnen Sayyid "Umar hinsichtlich der Überredung Sultan Salims gesagt hatte, und sie begaben sich alle zusammen mit Sayyid "Umar zu dem erwähnten Sultan, traten ihm genüber, redeten ihm eindringlich zu und zeigten ihm, was zu tun sei. Sultan Salim war damit einverstanden, die Urkunde des Qādī 'Umar und das, was er gesagt [f. 33b] und geschrieben hatte, mit seiner Hand zu bestätigen, u.z.: "Das, was auf diesem Papier steht, ist richtig und wahr, [nämlich] daß das Land Mayuta, nachdem Sultan "Abdallah und sein Sohn "Alaw? gestorben sind, an seine Bewohner zurückfällt und keiner, der den beiden nachfolgt, irgendeinen Anspruch auf das Land Mayuta hat." Somit war dies beendet. Das Schiff kehrte mit Sayyid Umar und Monsieur Protet nach Mayuta zurück, und sie übergaben Monsieur Passot die Urkunde. Dies ist es, was geschehen ist und sich ereignet hat, was von seiten seiner Exzellenz dem Qāḍi cUmar und Sayyid cUmar vollbracht wurde und wie sie der Regierung der Franzosen dienten.

Komm.: Qădī "Umar gibt hier falschlicherweise Protet, der das Kriegsschiff Sarcelle kommandierte (Fauren, L'Archipel 118), als französischen Unterhändler bei Sultan Salim an. In Wirklichkeit war es Favin-Levêque, der mit den beiden Schiffen Héroine und Colibri nach Mutsamudu kam (Fauren, Histoire de Mayotte 21; Gevrey, Essai 225).

deiner Kinder Reichtum und Macht gewaltig sein, solange die Fahne Frankreichs im Lande Mayuta ist." Dies akzeptierte der Qāḍī. Er schrieb, wie Monsieur Passot es gewünscht hatte, und faltete den Brief zusammen. Dann rief Monsieur Passot einen Mann namens Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sulṭān Mwinye-Fani Sulṭān von Nzwani.

Komm.: Die Ansprüche, die Sultän Sälim zu Beginn der 40er Jahre auf Mayuta geltend machte, spielten eine bedeutende Rolle in der Rivalität zwischen England und Frankreich in jenem Raum. Die Engländer, schon seit einigen Jahren an Nzwani interessiert, unterstützten naturgemäß Sälims Argumentation, daß "Dia-Ntsoli lediglich Statthalter der Sultane von Nzwani war, den Titel Sultan nicht zu Recht führte und deshalb eine Insel verschenkt hatte, die ihm gar nicht gehörte" (Faureg, L'Archipel 81; ders., Histoire de Mayotte 20; vgl. auch Gevrey, Essai 224). Sayyid Hamza, der nach Sultän 'Alawis Tod im Exil nun dessen Ansprüche vertrat, machte sich — obwohl in Opposition zu Sälim — die gleiche Argumentation zu eigen (Sayyid Hamza, Ms. f. 3 b). Auch wenn Faureg (Histoire de Mayotte 20) im nachhinein diese Argumentation als subtilits bien orientale abtut, waren die Franzosen damals doch sehr darauf bedacht, sowohl von seiten Sälims wie auch von den Bewohnern von Mayuta (d.h. den Nachkommen der Shirazi auf der Insel) offizielle Erklärungen darüber zu erhalten, daß nach dem Tode Sultän 'Alawis von den Herrschern in Nzwani keine Ansprüche mehr bestanden (vgl. Faureg a.a.O.).

Dieser Mwinye-Fani war der erste Sultan gewesen, der im Ort Mutsamudu geherrscht hatte, und der erste, der die Macht nach Mutsamudu überführt hatte. Der Ort aller Sultane von Nzwani war [vorher] Domoni gewesen. Sultān Mwinye-Fani hatte [f. 32b] mit dem Sultan, der in Domoni war und Sultān Aḥmad hieß, Krieg geführt. Sultān Mwinye-Fani besiegte ihn. Sultān Mwinye-Fani, der Großvater des Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan, herrschte [daraufhin], und nach ihm Sultān "Alawī, der Ältere, dann Sultān "Abdallāh [I.], Sultān "Alawī [II.], der Jüngere, dann Sultān Sālim, der Bruder Sultān "Abdallāhs [I.] und dann sein Sohn Sultān "Abdallāh [II.] b. Sultān Sālim. So ist es.

Komm.: Zur Reihenfolge der hier genannten Herrscher vgl. o.S. 32. Der hier "Mwinye-Fani" genannte Sultan ist identisch mit Sultan "Abdalläh, der 1782 in Mutsamudu die Macht übernahm, nachdem er vorher bereits Statthalter dieses Ortes war.

Monsieur Passot rief diesen Sayyid "Umar und sagte zu ihm: "Ich möchte, daß du mit diesem Schiff mit Monsieur Protet und mit dieser Urkunde nach Nzwani zu Sultän Sälim fährst, [mit dieser Urkunde], die Qāḍī "Umar geschrieben hat. Du vertrittst unsere Stelle, bis Sultän

tell i 65

deshalb offen bleiben, inwieweit es tatsächlich den Intrigen Qāḍī "Umars zuzuschreiben ist, daß Dia-Ntsoli die Insel schließlich an die Franzosen übergab. Sicherlich versucht er, sich hier nachträglich gegenüber den Franzosen in ein günstiges Licht zu rücken; andererseits kann man sich aber auch nicht recht vorstellen, daß er die Geschichte völlig frei erfunden habe, da es zur Zeit der Abfassung seines Buches noch zahlreiche Personen gegeben haben muß, die die Vorgänge selbst miterlebt hatten. Aber auch Gevrey ist nicht ganz ehrlich; vor allem verschweigt er die Tatsache, daß Dia-Ntsoli die Insel nicht ganz so freiwillig abtrat, sondern von Passot ziemlich unter Druck gesetzt wurde. (Vgl. auch Durns, Political History 140).

# [17. Sultān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf]

Nachdem Monsieur Passot gehört und erfahren hatte, daß die Leute von Mayuta die Insel Mayuta [f 31b] [zuvor] dem Sultān Abdallāh und seinem Sohn, dem Sultän Alawi, gegeben hatten, rief Monsieur Passot Qādī "Umar und sprach zu ihm: "Ich möchte von dir die Urkunde, in der die Bedingungen stehen, unter denen ihr das Land Mayuta weggegeben habt, da du dies alles weißt." Da sagte Qādī 'Umar zu ihm: "Richtig! Wir hatten diese Urkunde, doch sie ist im Feuer verbrannt am Tage, als die Soldaten Dia-Navis in unseren Ort Dzaudzi eindrangen und uns bekriegten. Alle Häuser, die es im Ort Dzaudzi gab, verbrannten, und kein Haus blieb übrig außer meinem Haus, das Dia-Ntsoli bewohnt." Darauf sagte Monsieur Passot zu ihm: "Wenn die Urkunde, die du hattest, verbrannt ist, so möchte ich von dir, daß du für mich eine andere Urkunde schreibst als die, die verbrannt ist. Du schreibst, daß ihr das Land Mayuta an Sultān "Abdallāh und seinen Sohn 'Alawi für die Dauer ihres Lebens gegeben habt. Wenn sie beide gestorben sind, so hat keiner ihrer Nachfolger mehr ein Anrecht auf das Land Mayuta, denn von dann an können wir mit dem Land Mayuta machen, was wir wollen. Ich möchte dies nach Nzwani zu Sultan Salim schicken und möchte ihn mit seiner Hand beglaubigen lassen, was du darin geschrieben hast." [f. 32a] Darauf sprach der Qādī: "Ich will dir eine derartige Urkunde schreiben. Die erwähnte Urkunde hatte ich auf der einen Seite arabisch beschrieben, die andere Seite war in englischer Schrift abgefaßt." Monsieur Passot erwiderte: "Das macht nichts, aber schreibe so, wie ich dir gesagt habe! Wenn du es geschrieben hast, ich es zu Sulțăn Sălim geschickt habe und seine Hand bestătigt hat, was ich gesagt habe, so wirst du dem Sultan von Frankreich teuer und dein und

dem sie gegeben wurde!" Aber Qāḍī cumar lehnte ab und sagte zu ihm: "Schreib für ihn in deinem Namen, denn du bist sein Wezir!" Darauf sagte Monsieur Passot: "Schreib in deinem Namen, Dia-Ntsoli!" [f. 31a] Dia-Ntsoli akzeptierte dies. Qāḍī cumar nahm dann ein Blatt und schrieb: "Das Land Mayuta ist Besitz des Sultans von Frankreich. Zusammen mit Qāḍī cumar hat es Dia-Ntsoli uneingeschränkt übergeben, und alle Großen der Leute von Mayuta sind mit dem einverstanden, was Dia-Ntsoli und Qāḍī cumar getan haben." [Damit] schließt der Brief. Dia-Ntsoli gab das Dokument Monsieur Passot, und die Sache war beendet. Dann sprach Monsieur Passot: "Der Sultan von Frankreich schenkt euch in jedem Jahr tausend Qirš und dankt euch. Doch stehen euch diese 1000 Qirš nur solange zu, wie Dia-Ntsoli im Lande Mayuta wohnt. Wenn Dia-Ntsoli Mayuta einige Zeit verläßt, erhalten die Kinder Dia-Ntsolis nichts davon. Qāḍī cumar erhält gleichfalls vom Sultan von Frankreich monatliche Bezüge in einer Höhe, die seiner würdig ist."

Dann reiste Monsieur Passot ab, bis er im zweiten Jahr [wieder] nach Mayuta kam und die Fahne der Franzosen auf Mayuta inmitten des Ortes Dzaudzi aufrichtete. Monsieur Passot blieb da wohnen, bis die Zeitspanne eines Monats vergangen war.

Komm.: Das von Qādī 'Umar gegebene Datum für den Abschluß der Verhandlungen, Freitag, 2. April 1841 (dies entspricht dem 9., nicht dem 8. Safar 1257!), ist nicht identisch mit dem Datum des Vertrages: 25. April 1841 (= Sonntag, 3., nicht 2. wie im Vertragstext, Rabī al-awwal 1257).

Der Vorgang der Ubergabe von Mayuta unter die französische Herrschaft stellt sich in französischer Sicht folgendermaßen dar (Gevrey, Essai 223 f.): Dans une entresue aves M. Passot, Andrian-Souli Pavait charge de demander, pour lui, des armes et des munitions de guerre au gouverneur de la Réunion, et il avait paru disposé à céder facilement à la France son nouveau royaume. L'année suivante, la Prévoyante fut renvoyée à Mayotte avec des instructions spéciales; M. Jehenne explora les rades et dressa la carte de l'éle, tandis que M. Passot concluait avec Andrian-Souli, au nom du gouverneur de la Réunion, le 25 avril 1841, un traité par lequel l'île Mayotte élait cédée en toute propriété à la France aux conditions suivantes: 1º Le payement à Andrian-Souli d'une rente annuelle et viagère de 1.000 piastres (5.000 fr.) sans réversibilité, et cessant du jour, où, sur sa demande, il serait embarqué pour retourner à Madagascar; 2º L'éduca = tion de deux de ses enfants à la Réunion aux frais du gouvernement; 3º La conservation et l'inviolabilité des propriétés reconnues particulières, sauf le cas de nécessité pour la sureté ou la défense de l'ile; 4º Le jugement des démelés entre les indigènes et les Français, par des hommes au choix du gouvernment dans les deux populations. Ce traité devait rester provisoire jusqu'à la ratification par le gowernement métropolitain. Auch der vollständige Vertragetext (bei FAUREC, Histoire de Mayotte 18 f.; ders., L'Archipel 140 f.) enthält den Namen Qādī "Umars nicht. Es muß

TEIL I 63

Gehe mit dir zu Rate, bis du selbst siehst, was du erreichen kannst, nämlich nichts anderes als das, was du und der Qädī zuvor in euerem Brief akzeptiert habt, den ihr [f. 30a] dem Colonel von Bourbon für den Sultan von Frankreich gabt. Wenn ihr Besitz, Eleganz, Verehrung und Reichtum wünscht [und wollt, daß] ihr beim Sultan von Frankreich angesehen seid, du und der Qādī "Umar und euer "Sohn" Sultān "Alawī, so werdet ihr dem erwähnten Sultan lieb und teuer sein. Wenn ihr dies [aber] ablehnt, so werden Qual, Erniedrigung, Sorge und Mühe auf euer Haupt kommen." Nachdem dieser Brief angekommen war, der Qādī ihn gelesen und dem Dia-Ntsoli berichtet hatte, was Monsieur Passot gesagt hatte, akzeptierte Dia-Ntsoli, was Monsieur Passot forderte.

Darauf ging Muhammad b. Ahmad zum Schiff von Monsieur Passot und erzählte ihm, daß Dia-Ntsoli akzeptiert habe, was er verlangte und wünschte. Monsieur Passot verließ das Schiff und begab sich in den Ort Dzaudzi zum Hause Dia-Ntsolis. Er trat ihm gegenüber und fragte ihn: "Du akzeptierst den Inhalt des Briefes, den ihr hinsichtlich der Übergabe des Landes Mayuta unter die Herrschaft Frankreichs dem Colonel von Bourbon geschickt habt?" Dia-Ntsoli erwiderte ihm: "Ja, ich akzeptiere und tue [es]". Darüber freute sich Monsieur Passot und begab sich bis zum dritten Tag zu seinem Schiff. Dann kam Monsieur [f. 30b] Passot zum Hause Dia-Ntsolis und sprach: "Nun ist zwischen uns und euch [alles] geregelt."

Dies geschah im Jahre 1257 der Higra des Propheten — Gott segne ihn und schenke ihm Heil — entsprechend dem 2. April im Jahre 1841 nach der Higra Jesu, und nach unseren Monaten war es Freitag, der 8. im Monat Safar. An diesem Tag wurde die Angelegenheit zwischen Dia-Ntsoli, Qädī "Umar, Monsieur Passot [und] dem Kapitän des Schiffes hinsichtlich der Übergabe der Insel Mayuta unter die Herrschaft der Franzosen geregelt und somit abgeschlossen.

Monsieur Passot kehrte zum Schiff zurück, und es verstrichen sieben Tage. Dann kam Monsieur Passot zum Hause Dia-Ntsolis und verlangte den Vertrag über die Übergabe der Insel Mayuta an den Sultan von Frankreich. Da erhob sich Dia-Ntsoli, nahm Papier aus seiner Schublade, gab es Qāḍī "Umar zusammen mit Tinte und sagte: "Schreib du das Dokument in deinem Namen, Qāḍī, weil du der Treuhänder Sultān "Alawīs auf dieser Insel Mayuta, ihr Herr und derjenige bist,

Unseren Brief hatte Monsieur Passot, und zwar in seiner Hose. Dann zog Monsieur Passot ihn vor Dia-Ntsoli, Muhammad und dem Qādī heraus und sprach: "Ist das euer Brief in meiner Hand oder ist er es nicht?" Da schwieg Dia-Ntsoli und gab keine Antwort. Der Qāḍī aber erwiderte, daß es dieser wäre. Da sprach Dia-Ntsoli zum Qādī: "Ich habe dir befohlen, die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich zu schenken?" Der Qādī erwiderte: "Ja, [f. 29a] das hast du mir befohlen". Da sprach Dia-Ntsoli zu ihm: "Wann denn? Du bist es, der die Insel Mayuta dem Sultan "Abdallah und seinem Sohn "Alawi gegeben hat, und dir hat Sultan 'Alawī die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben, und du bist sein Treuhänder. Darüber haben ich und du einen Waffenstillstand und Freundschaft geschlossen und haben gegenüber Sultan Salim akzeptiert, daß zwischen uns und ihm der gleiche Zustand bestehen solle, wie wir ihn mit Sultān Alawī hatten, wenn letzterer umkommt. [Nun aber], Qädī, verschenkst du allein ohne mein Wissen die Insel Mayuta. Dies habe ich nicht akzeptiert, und ich habe nichts [derartiges] geschrieben." Da sprach zu ihm der Qādī: "Du, Dia-Ntsoli, du warst der erste, der akzeptiert hat, die Insel Mayuta Louis Philippe zu schenken. Wie kannst du [sonst] von ihm wünschen, daß er dir Kriegsgerät schickt, ohne es bei ihm für Geld zu kaufen. Nachdem ich dies bei dir bemerkt habe, sind wir dir hinsichtlich der Schenkung dieser Insel Mayuta gefolgt". Dia-Ntsoli verweigerte die Urkunde und sprach: "Ich schreibe nichts. Wenn der Qādī es ist, der [f. 29b] für euch die Urkunde schreibt, so erkenne ich niemals an, was er darin geschrieben hat". Da erhob sich Monsieur Passot und sagte: "Dia-Ntsoli, ich vertraue dir nicht, wenn du [mir] nicht die Urkunde gibst, von der du und der Qāḍī gesprochen habt. Der Qāḍī hat diesen Brief nicht allein geschrieben. Ich bin Zeuge. Als du dem Qādī sagtest, er solle für dich den Brief an den Colonel von Bourbon schreiben, da war ich, Monsieur Passot, anwesend. Wie kannst du jetzt dem Qādī abstreiten, was du ihm befohlen hast. Ich habe keinen anderen Brief überbracht als den von dir, Dia-Ntsoli. Jetzt änderst du das, was du dem Qāḍī befohlen hast, obwohl eure Lage und eure Situation ein und dieselbe ist. Du brauchst mir diese Urkunde nicht schreiben!

[Damit] machte sich Monsieur Passot auf und ging zum Schiff, [wo er] bis zum zweiten Tag wartete; [dann] schickte er einen Brief an Dia-Ntsoli und teilte ihm mit: "Ich habe dir eine kurze Frist gegeben. TRIL I 61

Kommandanten von Bourbon schicken [wollte], und er schrieb darin: "Wir haben die Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, geschenkt und haben dies akzeptiert. Dia-Ntsoli, sein Wezir und der Qādī bestimmen im Lande Mayuta. Schicke uns Kriegsgerät wie Pulver, Blei und ganz kleine Kanonen." Er versiegelte [den Brief] und gab ihn Monsieur Passot.

Dann ging der Qāḍī zu Dia-Ntsoli und teilte ihm mit, daß er den Brief geschrieben und ihn Monsieur Passot übergeben habe. Da freute sich Dia-Ntsoli und dankte ihm. Dann reiste [f. 28a] Monsieur Passot mit jenem Brief zum Colonel von Bourbon und übergab ihn ihm. Dann öffnete ihn der erwähnte Colonel und ließ jemanden holen, der die Worte der arabischen Sprache lesen [konnte]. Dieser las und teilte ihm mit, was darin stand, [nämlich] daß Dia-Ntsoli zusammen mit Qāḍī "Umar die ganze Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan des Königreichs Frankreich, schenkten, und daß Dia-Ntsoli bestätigte, daß er mit seinem Wezir und Qāḍī "Umar im Lande Mayuta bestimmte. Nachdem der Colonel von Bourbon dies gehört hatte, freute ihn das, was ihm Monsieur Passot gebracht hatte.

Dann, nachdem dreißig Tage vergangen waren, schickte der Colonel das Schiff des Monsieur Passot nach Mayuta zurück und sagte zu ihm: "Passot, du gehst nach Mayuta zu Dia-Ntsoli und Qāḍī "Umar und dankst den beiden für das, was sie getan und gemacht haben; wir wünschen aber von ihnen, daß eine Urkunde geschrieben werde, [aus der hervorgeht], daß sie beide die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich schenken."

Monsieur Passot fuhr von Bourbon nach Mayuta, bis er mit dem Brief des Colonel im Ort Dzaudzi anlangte und ihn dem Dia-Ntsoli in die Hand gab. Ein Mann namens Muhammad b. Ahmad, der [f. 28b] ein Gefolgsmann des Kommandanten Passot war, las ihn. Nachdem Dia-Ntsoli vernommen hatte, was in dem Brief des Colonel von Bourbon bezüglich einer Urkunde über die Schenkung der Insel Mayuta stand, wurde er böse und leugnete es, indem er sagte: "Ich habe dem Qāḍī "Umar nicht befohlen, einen derartigen Brief zu schreiben, und ich habe dem Colonel von Bourbon nichts geschrieben." Er ließ [Qāḍī "Umar] holen. Qāḍī "Umar [begab] sich ins Haus des Dia-Ntsoli. Monsieur Passot und Muhammad b. Ahmad waren [bereits] bei Dia-Ntsoli. Der Qāḍī kam zu den Anwesenden und grüßte sie. Dann setzte er sich.

den Sultan der Franzosen, zu übergeben. Sie riet ihrem Onkel¹ zu, sich einverstanden zu erklären, denn dann sei die Angelegenheit erledigt, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies und sagte: "Tsiomeko hat das Verfügungsrecht [über die Insel Nossi-bé] verwahrt. Damit ist die Sache erledigt". Dia-Ntsoli stimmte zu, daß Tsiomeko Nossi-bé uneingeschränkt in französische Herrschaft gebe. Damit war dies für seine Exzellenz Dia-Ntsoli erledigt.

Komm.: Dia-Ntsoli wurde demnach von den in Madagaskar in ihrem Herrschaftsraum auf einige kleine Inseln vor der Nordwestküste eingeschränkten Sakalava noch
als Führer angesehen. Das Angebot Tsiomekos, der Tochter seiner Schwester Oantitsian die Franzosen im Jahre 1839, Nossi-bé unter französische Kontrolle zu stellenverdanken diese dem dauernden Druck der inzwischen größten Macht in Madagaskar,
den Merina, gegen die Küstenstämme. Nossi-bé ging 1841 offiziell in französischen
Besitz über (vgl. Deschamps, Histoirs de Madagastar 171).

Capitaine Passot kam zusammen mit Capitaine de Corvette Jehenne auf dem Schiff Prévoyante im August 1840 in Dzaudzi an und erkannte erstmals die strategischen Vorteile, die Mayuta den Franzosen als Marinestützpunkt bieten konnte (Gevrey, Essai 223).

Als Monsieur Passot nach Bourbon abreisen und sich von Dia-Ntsoli verabschieden wollte, sagte dieser zu ihm: "Monsieur Passot, ich möchte euch um etwas bitten, nachdem wir uns einig geworden sind: Ich möchte vom Kommandanten von Bourbon, daß er mir Kriegsgerät wie Pulver, Blei und kleine Kanonen schickt, auf daß sie mir auf dieser Insel Mayuta Schutz bieten; ich frage danach, [weil] ich auf Mayuta, Nzwani und Mwali viele Feinde habe. Alle die genannten sind mir feindlich gesinnt." Da sprach Monsieur Passot: "Gern! Schreibe ein Dokument [f. 27b] an den Kommandanten von Bourbon und unterrichte ihn davon."

Darauf befahl Dia-Ntsoli seinem Freund, dem Qāḍī ʿUmar, er solle ihm das Dokument darüber an den Kommandanten von Bourbon schreiben. Der Qāḍī akzeptierte. Dann machte er sich auf und ging zu seinem Haus. Qāḍī ʿUmar schrieb jenen Brief, den Dia-Ntsoli ihm aufgetragen hatte. Doch der Qāḍī wußte, was ihm vorher vom Wezir Dia-Ntsolis namens ʿAbūd zugetragen worden war, [nämlich] daß Dia-Ntsoli ihn, den Qāḍī ʿUmar, und die Söhne seines Onkels töten wollte, um sich der Insel Mayuta zu bemächtigen, damit sie ihm gehöre. Qāḍī ʿUmar änderte deshalb den Brief Dia-Ntsolis, den er an den

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Lit. "Großvater".

TEIL I 59

der Sultan jenes Landes und ein Cousin Dia-Ntsolis war. Er wolle, daß dieser ihm zusätzlich dreihundert Sakalava zur Verstärkung nach Mayuta schicke; dann, nachdem sich viele versammelt haben würden, würde man "Umar, die Söhne seines Onkels und seine Anhänger [f. 26b], die auf Mayuta die herrschenden Leute seien, töten. Dies wurde angenommen und abgemacht.

Unter den Weziren Dia-Ntsolis war einer, der "Abūd hieß. Dieser war ein Freund und Gefährte des Qāḍī "Umar und liebte ihn. Er kam zum Qāḍī und sprach zu ihm: "Ich möchte dir etwas berichten unter der Bedingung, daß du mir einen Eid schwörst, daß ich unter deinem Schutz stehe, wenn einer von den Sakalava oder den Antalaoten außer deinem Sohn oder deinem Bruder [davon] erfährt". Der Qāḍī akzeptierte. Nachdem er ihm den Schwur geleistet hatte, informierte ihn der Wezir Dia-Ntsolis über alles, was Dia-Ntsoli gesagt hatte. [Dann] ging der Wezir weg, und der Qāḍī schwieg.

Komm.: Der Anlaß, den Qāḍī "Umar für sein Zerwürfnis mit Dia-Ntsoli nennt, nämlich die Nachricht vom Tode Sultān "Alawi II., ist aus chronologischen Gründen nicht haltbar, da "Alawi 1842 auf Mauritius starb, die im folgenden geschilderte Übergabe der Insel an Frankreich aber bereits 1841 erfolgte. Vermutlich versucht Qāḍī "Umar damit, den bereits nach Gevrey, Essai 221, erwähnten Umstand zu vertuschen, daß er schon vorher zugunsten Sālims Partei bezogen batte, womit er den ihm zuvor von "Alawī übertragenen Anspruch auf Mayuta praktisch verspielt gehabt hätte. Wahr ist allerdings, daß sich Dia-Ntsoli nach seiner geglückten Verteidigung gegen Sālim von Beginn des Jahres 1840 an als Alleinherrscher von Mayuta betrachtete und den Titel Sulfān annahm (Gevrey, Essai 223; Faurec, L'Archipel 80).

Zu dem Cousin Dia-Ntsolis, Tafikandro, vgl. Deschamps, Histoire de Madagascar 170.

#### [16. MAYUTA WIRD FRANZÖSISCH]

Es war noch kein Monat vergangen, als Monsieur Passot von Nossi-bé nach Mayuta kam mit einem Brief von der "Tochter" Dia-Ntsolis namens Tsiomeko, die die Tochter seiner Schwester war. In dem Brief iet sie ihm, die Insel Nossi-bé dem Sultan von Frankreich zu übergeben. Der Überbringer des Briefes war Monsieur Passot und er gab ihn Dia-Ntsoli. Dann gab ihn Dia-Ntsoli dem [f. 27a] Qāḍī "Umar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko hinsichtlich dessen geschrieben rund erwähnt hatte, die Insel Nossi-bé als Geschenk an Louis Philippe,

stehen, der gegen Dia-Ntsoli Krieg führte. Es gelang ihm, Dia-Ntsolf in die Flucht zu schlagen. Dann schickte er einen Boten mit einem Briei an Dia-Ntsoli und Qāḍī "Umar. In dem Brief sagte er, er wolle für die beiden das gleiche sein, was Sultān "Alawī [für sie] gewesen war. Sie dankten ihm und sprachen: "Wir widersetzen uns dir nicht in dem, was du von uns an Zuneigung, Gemeinsamkeit und Einmütigkeit¹ verlangst und lehnen dir das nicht ab. Wir machen aber zur Bedingung, daß du uns Zeit läßt, bis wir endlich etwas von deinem "Sohn" Sultān "Alawī hören. Solange wir keine Nachricht von deinem "Sohn" "Alawī gehört haben, können wir dir keine Antwort geben." Er erwiderte: "Gut, dem steht nichts im Wege; ich antworte euch das gleiche." Darauf führ [f. 26a] Sultān Sālim ins Land Nzwani.

In Mayuta machte sich [daraufhin] Dia-Navi mit seinen Leuten und seinen Soldaten auf die Flucht nach Nzwani zu seinem Freund Sultan Salim und ließ sich dort nieder.

Komm.: Die militärischen Vorgänge sind aussührlich von Gevrey, Essai 221 f. dargestellt worden. Dort findet sich auch eine Erklärung für die etwas merkwürdige Darstellung Qāḍī "Umars, daß Sālim den Dia-Ntsoli in die Fluchtschlug und anschliessend recht klein beigab: Tatsächlich war Sālim zunächst siegreich, doch konnte sich Dia-Ntsoli in der Festung Dzaudzi halten. Erst ein zweiter Angriff Sālims schlug sehl und er mußte ergebnislos abziehen. Gevrey weiß dagegen nichts von den anschliessenden Verhandlungen zwischen Dia-Ntsoli und Sālim. Der überraschendste Unterschied zwischen beiden Darstellungen besteht jedoch darin, daß nach Gevrey unser Qāḍī "Umar (= Omar Bakari) zumindest zu Beginn der Auseinandersetzungen für Sālim und gegen Dia-Ntsoli aktiv gewesen sein soll.

## [15. Dia-Ntsoli erstreet die Alleinherrschaft in Mayuta]

Dia-Ntsoli und Qāḍī 'Umar waren in Mayūta. In ihrer Erscheinung waren sie wie vertraute Freunde und gnädige Väter [zueinander]. Dann gelangte die Nachricht zu ihnen, daß ihr "Sohn" Sulţān 'Alawī auf Mauritius gestorben war. Nachdem sie vom Tode ihres "Sohnes" gehört hatten, änderte sich die Situation zwischen den beiden. Dia-Ntsoli rief seine Sakalava-Wezire und beriet sich mit ihnen darüber, die Insel Mayuta in Besitz zu nehmen, auf daß sie in seiner Herrschaft sei. Sie einigten sich darauf. Dann sprach zu ihnen Dia-Ntsoli, er wolle eine Botschaft nach Bukini zu seinem "Bruder" Tafikandro schicken, der

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Lit. "Zustand" (hāla).

TEIL 1 57

soll, wissen die englischen Archive offensichtlich nichts. Entsprechend unbekannt ist (übrigens auch auf der französischen Seite) das Dokument, in dem "Alawi II. dem Qādī "Umar angeblich die Nachfolge auf Mayuta zusagte. Sollten Qādī "Umars Ausführungen der Wahrheit entsprechen, so dürfte es sieh bei dem englischen Schiff wahrscheinlich um die Dona Carmelita gehandelt haben, die unter Aufsicht des englischen Missionars Griffith sogenannte freie Arbeiter für Mauritius suchte und sieh um 1840 in den Gewässern der Komoren befand (vgl. Gevrey, Essai 221; Faurec, L'Archipel 79; ders., Histoire de Mayotte 16 f.; zum Problem der "freien Arbeiter" s.u.a. Graham, Great Britain in the Indian Ocean 109 und passim).

Über "Alawīs Flucht aus Nzwani und seinen Appell an die Engländer gibt uns der Exilbericht des Sayym Hamza, der 'Alawi begleitete, eine ausstihrliche, wenn auch einseitige Darstellung. Danach führ "Alawi mit seiner Begleitung zunächst nach Moçambique, wo er sieben Monate warten mußte, his ihn ein englisches Schiff nach Kalkutta brachte. Dort erhält er die Zusage, man werde in London zu seinen Gunsten eintreten. Er verläßt daraufhin Kalkutta und fährt nach Mauritius, um die Antwort der englischen Regierung abzuwarten. Nach neun Monaten stirbt jedoch "Alawī im Jahre 1842 in Mauritius, Nach den Dokumenten in den englischen Archiven (vgl. Dubins, Political History 108 ff., 148 f.) hatte "Alawi bei den Portugiesen in Moçambique zunächst Asyl bekommen, doch hatten ihm diese eindeutig klargemacht, daß er von ihnen keine Hilfe erwarten könne. Captain Cleveland stellte 'Alawi dann unter englischen Schutz und nahm ihn nach Indien mit, doch anders als in Sayyid Hamzas Darstellung unternahmen die Engländer nichts mehr zu seiner Unterstützung. Das bei Qādī "Umar erwähnte englische Schiff mit 500 Mann Besatzung, das angeblich zu "Alawīs Schutz geschickt wurde, war in Wirklichkeit bereits im Januar 1841 in Nzwani angelangt, als "Alawī gerade geflohen war ; die tatsächlich für "Alawī bestimmte Waffenladung wurde darauf Sultān Sālim tibergeben. Sayyid Hamza, den "Alawī zu seinem Erben ernannt hatte, berichtet über seine eigenen Versuche, Sultan Sälim doch noch abzusetzen, folgendermaßen: Nachdem ihm die Engländer keine Unterstützung mehr zusagten, versucht er sein Glück bei den Franzosen in Bourbon (Réunion), wo er aber seine Chance gleich dadurch verspielt, daß er als Nachfolger "Alawis Ansprüche auf Mayuta erhebt, das inwischen bereits französisch war. Offiziell unter englischem und französischem Schutz stehend, kehrt er schließlich nach Nzwani zurück, nachdem er angeblich jeglichen Anspruch auf das Sultanat aufgegeben hat. Trotzdem wird er von Sälim sehr feindselig behandelt und muß — von den beiden europäischen Parteien im Stich gelassen — erneut nach Moçambique fliehen. (Vgl. auch Faurec, L'Archipel 45 f. und Durins, Political History 144 ff.)

#### [14. Sulțān Sālim beansprucht Mayuta]

Inzwischen hatte sich Sultan Salim der Insel Nzwani bemächtigt und regierte [dort]. Nachdem er dort die Macht übernommen hatte, kam er selbst ins Land Mayuta, um seinem Freund Dia-Navi beizuTod, der die Geschöpfe befällt, zustößt und Sulţān Sālim die Forderung nach dieser Insel Mayuta erhebt, dann berufst du dich auf diese Urkunde und auf das, was ich in der Urkunde erwähnt habe, denn die Insel Mayuta gehörte ursprünglich deinen Vätern. Mit eurem Einverständnis habe ich sie euch, meinem "Vater", gegeben, ich, euer "Sohn" "Alawī. Wenn euch [der Bruder] meines Vaters, Sulţān Sālim, besiegt und sich die Insel Mayuta nimmt, so erhebst du über ihn Klage bei jemandem, der mehr Macht besitzt als er". [Dann] befahl er mir, diese Urkunde zu schreiben. Ich schrieb sie und gab sie ihm, und er las sie. Dann sprach er zu Dia-Ntsoli: "Gib mir dein Siegel. Wir wollen dein Siegel auf diese Urkunde setzen, damit du Zeuge dessen bist, was in diesem Papier steht." Dia-Ntsoli öffnete eine Kiste, brachte das Siegel hervor und gab es Sulţān "Alawī. [f. 25a] Dann besiegelte er die Urkunde und gab sie Qādī "Umar. Darauf erhob sich Sulţān "Alawī [und begab sich] in seine Wohnung.

Nachdem sieben Tage vergangen waren, machte sich Sulţān 'Alawī auf und verabschiedete sich von seinen beiden "Vätern" Dia-Ntsoli und Qāḍī 'Umar. Dann fuhr er ins Land Nzwani. Nachdem er dort eingetroffen war, blieb er keinen ganzen Monat, reiste [wieder] ab und verließ die Insel Nzwani nach Moçambique. Dann kam ein englisches Schiff und brachte ihn in das Land Indien und vom Lande Indien zu einer Insel namens Mauritius.

Darauf meldete der Gouverneur von Mauritius nach England, daß Sulţān 'Alawī nach Mauritius gekommen sei, um vom Sultan der Engländer Hilfe und Unterstützung zu erbitten. Als diese Nachricht den genannten Sultan erreichte, zögerte der Sultan der Engländer nicht, sondern befahl seinem Wezir, ihm Soldaten zu schicken. Jener Minister ging weg, nahm ein Schiff, auf dem sich fünfhundert Soldaten befanden, und sie fuhren nach Mauritius. Als sie ankamen, fanden sie Sulţān 'Alawī zur Barmherzigkeit des erhabenen Gottes verschieden. [f. 25b] Dann kehrte das Schiff an seinen [Ausgangs-] ort zurück und brachte die Nachricht von seinem Tod.

Komm.: Zumindest zweimal versuchten englische Kapitäne, in die Auseinandersetzungen zwischen Sälim und 'Alawi II. auf Nzwani einzugreifen, das letzte Mal im November 1840, doch war zu diesem Zeitpunkt 'Alawi II. zur Überraschung von Captain Baynes bereits nach Moçambique geflüchtet (Dubins, Political History 107 f.). Von einem englischen Schiff, das 'Alawi II. zunächst nach Mayuta gebracht haben

TEIL 1 55

[f. 23b] und Kriegsmaterial zu erbitten. Ich habe selbst bemerkt, daß mich Sultan Salim besiegen würde, nachdem eure Leute abgezogen waren." Nachdem Sulţān cAlawī dies zu seinen beiden "Vätern" gesagt hatte, weinten Dia-Ntsoli und Qādī "Umar sehr. Dann berieten die beiden über die Worte ihres "Sohnes" und antworteten ihm, wobei sie sprachen: "Dieser dein Rat, o unser Sohn, sei gesegnet, doch in diesem deinem Rat liegt weder für dich noch für uns Gutes, da du siehst, daß wir mitten im Krieg mit Dia-Navi stehen. Dieser Dia-Navi steht auf der Seite Sultan Salims und wir auf deiner Seite. Wenn wir diese Insel Mayuta räumen und nach Nzwani gehen, weißt du, daß diese beiden Inseln in die Hand [des Bruders] deines Vaters, des Sultan Salim, fallen. Wenn du uns nach Nzwani bringst, können wir mit Sultan Sälim nicht ebenbürtig Krieg führen, und du wirst noch nicht dort angekommen sein, wohin du aufgebrochen bist, wenn wir [schon] tot sind." Da dachte Sulțăn <sup>c</sup>Alawi über das nach, was Dia-Ntsoli und Qāḍī <sup>c</sup>Umar gesagt hatten und merkte [f. 24a] in seinem Herzen, daß es richtig war. Er sprach: "Dies ist richtig, doch ich reise jetzt ab und kehre in das Land Nzwani zurück. Nachdem ich im Lande Nzwani angekommen bin, reise ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer, erhebe Klage bei ihnen und bitte sie um Einsicht 1. Ihr [aber] behaltet auf dieser Insel Mayuta die Macht, damit sie uns nicht verlorengeht. Solange diese Insel Mayuta in unseren Händen ist, ist es gut. Wir werden uns rüsten, bis wir die Insel Nzwani — wenn Gott will — [wieder] in unseren Besitz bekommen. Weiterhin sage ich dir, Qāḍī cUmar, wir schreiben für dich eine Urkunde, die bei dir bleibt. Wir schreiben sie in der Weise, daß ich dir die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben habe und daß sie in deinem Besitz ist, bis ich zurückkehre. Wenn mir ein Unglück zustößt, wie es den Geschöpfen zuzustoßen pflegt, so bist du ihr Herr. Schon mein Vater hat sie (d.h. die Macht über Mayuta) bei dir, deinen Brüdern und deinen Vätern gefunden, und so auch ich. Wenn ich aber mit meinem Leben zurückkehre, so bleibt es bei dem früheren Status, und es gelten die Worte, die wir vereinbart haben. Ich fürchte aber für euch die Ungewißheit [f. 24b] der Zeit. Ich fürchte, daß [der Bruder] meines Vaters, Sulțăn Sâlim, sogleich diese Insel Mayuta beanspruchen wird, sobald er das Land Nzwani in seinen Besitz gebracht hat. Wenn mir der

<sup>1</sup> Lit. "um Reue",

[in der Weise] gespalten hatten, daß ein Teil von ihnen auf seiten Dia-Ntsolis, ein anderer auf seiten des Dia-Navi stand, versammelten sich alle bei Sulţān 'Alawī, baten ihn um sein Wohlgefallen und sprachen zu ihm: "Habe Wohlgefallen mit uns! Wir können dir nicht zuwiderhandeln, doch jetzt ist unser Herz entflohen, nachdem wir gehört haben, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Krieg entbrannt ist und [f. 23a] sich unsere Leute in zwei Hälften gespalten haben. Habe Wohlgefallen mit uns, und lasse uns nach Mayuta fahren; wir wollen sehen, was mit unseren Leuten, unseren Kindern und unseren Gütern geschehen ist". Sulṭān 'Alawī war damit einverstanden, und alle Sakalava und Leute von Mayuta, die Sulţān 'Alawī zu Hilfe gekommen waren, fuhren ab.

Nachdem sie das Land Nzwani in Richtung Mayuta verlassen hatten, wurde Sulţān Sālim im Krieg stärker, und Sulţān 'Alawī geriet aufgrund der Stärke [des Bruders] seines Vaters, des Sulţān Sālim, in Bedrāngnis. Da zog Sulţān 'Alawī weg ins Land Mayuta, langte im Ort Dzaudzi an und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Nach Qāṇī Aṇmad (S. 9a) dauerte der Krieg zwischen Sālim und "Alawi II. fünf Jahre, also von 1836-1840. Die Darstellungen Gevreys (Essai 190) und Dubins" (Political History 106-109, 199) weichen in den Einzelheiten erheblich von unserer Version ab, geben jedoch die gleichen Alliancen: Sālim, Dia-Manetaka, Dia-Navi contra "Alawī, Dia-Ntsoli. Allerdings wird Qāḍī "Umar verschwiegen (vgl. auch Faurec, L'Archipel 44). An anderer Stelle wird von Gevrey (Essai 221) der Betsimisaraka Dia-Navi als Freund des Dia-Manetaka hingestellt, bei dem er auch in Mwali gelebt habebis er zugunsten Sālims in Mayuta gegen Dia-Ntsoli eingriff. Vgl. auch Legras, L'Ila d'Anjouan 174, der völlig grundlos die Existenz der Kämpfe zwischen den Sultanen Sālim und "Alawī anzweifelt.

## [13. Sulțăn <sup>c</sup>Alawi II. erbittet die Hilfe der Engländer]

Er (d.h. 'Alawī) war mit einem englischen Schiff [in Mayuta] angekommen. Darauf begab er sich zu seiner Exzellenz Dia-Ntsoli zusammen
mit Qādī 'Umar und dem Qādī von Nzwani namens Aḥmad b. Faqīh,
der ihn als Gefāhrte begleitete. Dann beriet sich Sulṭān 'Alawī mit
Dia-Ntsoli und Qādī 'Umar und sprach zu ihnen: "Ich bin zu euch
gekommen, um euch in das Land Nzwani zu bringen, damit ihr an meiner
Stelle im Krieg gegen [den Bruder] meines Vaters Dienst tut, während
ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer fahre, um von ihnen Hilfe

Ten. 1 53

ein Gebäude aus Holz und ließen sich dort nieder, wobei sie jeden zu fassen suchten, der aus dem Ort Mutsamudu herauskam.

Als Sulṭān 'Alawī sah, daß [der Bruder] seines Vaters, Sulṭān Sālim, zu Dia-Manetaka gefahren war und [dieser] ihm viele Soldaten gegeben hatte, schickte er eine Nachricht darüber an Dia-Ntsoli und Qāḍī 'Umar, sowie an seinen Vetter, den Wezir 'Umar, mit der Bitte, daß von seiten Dia-Ntsolis Sakalava-Soldaten und von seiten des Qāḍī 'Umar Soldaten der Leute von Mayuta zu ihm kommen sollten. Nachdem diese Nachricht Sulṭān 'Alawī's bei seinem "Vater", dem Qāḍī 'Umar, und seinem "Vater" Dia-Ntsoli angekommen war, machten sich Qāḍī 'Umar, seine Leute von Mayuta und auch Dia-Ntsoli auf. Sie alle, sowohl die Sakalava-Soldaten wie auch die Bürger von Mayuta, sammelten sich, jeder von ihnen bei seinem Führer. Sie fuhren ab, bis sie [f. 22a] bei Sulṭān 'Alawī im Lande Nzwani ankamen. Er nahm sie im Ort Mutsamudu auf und gab ihnen Quartier.

Dann begannen sie mit Krieg und Kampf, bis die Hilfstruppen Sulțăn Sălims aufgrund der großen Stärke Sulțăn <sup>c</sup>Alawis, zu dem die Hilfstruppen Dia-Ntsolis und der Leute von Mayuta gestoßen waren, in die Enge gerieten. Der Krieg zwischen den beiden zog sich über eine lange Zeitspanne hin. Als Sultān Sälim sah, daß er besiegt werden würde, dachte er bei sich selbst nach und schickte seinen Boten zu Dia-Navi in Mayuta. Dieser Dia-Navi stammte von den Sultanen der Betsimisaraka. Er war von Bukini ausgezogen und hatte sich seit langer Zeit im Lande Mayuta niedergelassen. Bei ihm waren viele Hilfstruppen. Sultān Sālim schickte ihm viele Güter [und teilte ihm mit], daß er sein Freund sei und bewog ihn dazu, jene Güter an die Schwachen und Armen zu verteilen, die auf Mayuta wohnten, bis Krieg mit Dia-Ntsoli entstehe. Sobald im Lande Mayuta Krieg ausbräche, würden [f. 22b] die Sakalava und die Leute von Mayuta nicht mehr im Lande Nzwani bleiben wollen; sie würden besorgt sein über ihre Leute, ihre Kinder und ihre Familien im Lande Mayuta. Dia-Navi akzeptierte dies, nahm die Güter und gab sie an die Schwachen und Armen, die im Lande Mayuta wohnten. Es entstand Krieg zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli. Die Großen der Leute von Mayuta waren damals auf seiten Dia-Ntsolis.

Als die Leute von Mayuta und die Sakalava, die bei Sultan Alawi in Nzwani waren, hörten, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Kreig ausgebrochen war und sich die, die in Mayuta waren,

ten sich, als sie dies hörten. Jener Ort Mutsamudu war damals der Ort der Macht. Der zweite Sultan, der in jenem Ort Mutsamudu geherrscht hatte, war der Vater [f. 21a] des Sultan 'Abdallah und des Sultan Salim. Sein Name war Sultan 'Alawi [I.] b. Ḥusain b. 'Umar b. Ḥusain mit dem Beinamen Mwinye Fani. Nachdem Sultan 'Alawi b. Ḥusain getötet worden war — noch vor seiner Herrschaft war Šaih Salim getötet worden, der zu den Wurzeln der Sultane gehörte und dessen Vater als Sultan in Domoni und Mutsamudu das ganze Land Nzwani regiert hatte.

Komm.: Der letzte Satz ist von unserem Autor nicht zu Ende geführt worden. Offensichtlich wollte er einen kurzen Rückblick auf die Erbverhältnisse des Sultanats von Nzwani geben. Obiges Bruchstück spielt auf folgende Vorgänge an: Der Vater des genannten Saih Sälim, Sultän Ahmad, hatte von 1741-1782 noch die gesamte Insel von Domoni aus regiert, doch verlagerte sich das Schwergewicht bereits nach Mutsamudu, wo mit dem Bau einer Stadtmauer begonnen wurde. Sein Sohn Saih Sälim wird zu Beginn der 80er Jahre ermordet, und ihm folgt sein entfernter Verwandter und Statthalter von Mutsamudu, "Abdalläh, im Sultanat nach. Abdalläh regierte von 1782-1796 mit einer Unterbrechung von vier Jahren (1788-1792), in denen er die Macht seiner Tochter Halima überlassen hatte. 1796 erfolgt wieder ein Wechsel in der Dynastie. Waren die vorhergehenden Sultane der Familie der Al Masīlā zugehörig, so kamen nun mit dem Usurpator "Alawi I. die Äl Madwa an die Macht, die sich auf die Shirazi zurückführen. Sein Sohn "Abdalläh I., der 1836 in Mwali umkam, hatte 1816 das Sultanat übernommen (Qāpī Aḥmad S. 4a-7a; Faurre, L'Aschipel 38-42).

Als nun dieser erwähnte Sālim im Ort Domoni angekommen war, nachdem ihn die Leute von Domoni heimlich entführt hatten und er zu ihnen gelangt war, entbrannte im Lande Nzwani ein gewaltiger Bürgerkrieg zwischen Sulţān 'Alawī und [dem Bruder] seines Vaters, Sulţān Sālim, bis zwischen den Leuten von Mutsamudu und den Leuten von Domoni Krieg entbrannte und bis [schließlich] Sulţān 'Alawī [dem Bruder] seines Vaters überlegen wurde. Als dieser nicht mehr ein noch aus wußte und die Stärke seines Neffen [weiter] anwuchs, begab er sich selbst ins Land Mwali zu Dia-Manetaka, um ihn für den Krieg auf Nzwani gegen den Sohn seines Bruders, 'Alawī, um Hilfe und Beistand zu bitten. [f. 21b] Dia-Manetaka akzeptierte und gab ihm viele Soldaten aus Mwali, sowohl Amboalambo wie auch Soldaten und Bürger von Mwali [selbst]. Mit diesen führ er (d.h. Sālim) ins Land Domoni. Sie rüsteten sich und führen nach Mutsamudu. Nachdem sie im Gebiet von Mutsamudu in der Nähe der Stadt angelangt waren, errichteten sie

TEIL 1 51

wo [später] das französische Regierungsgebäude errichtet wurde, wo sein großes Haus, ein Haus aus Stein, stand, welches Dia-Ntsoli bewohnte. Dia-Ntsoli war zu Qāḍī Umar wie ein barmherziger Vater und ein vertrauter Freund und ebenso zu den Leuten von Mayuta.

Komm.: Der Text entwickelt sich hier nun immer deutlicher zu einer Begründung unseres Autors für seine eigenen Ansprüche auf die Insel Mayuta. Zunächst stellt er nochmals klar, daß nur "Abdalläh I. und Alawi II. von Nzwani berechtigte Ansprüche auf die Insel geltend machen konnten, und macht deutlich, daß Dia-Ntsoli nur mit seiner Zustimmung überhaupt nach Mayuta kommen durfte, also keinerlei Ansprüche auf die Insel anmelden konnte. Die Intention unseres Autors wird erst aus dem folgenden klar: Die Franzosen sahen später in Dia-Ntsoli den Herrn der Insel, und nachdem sie einige Jahre später von ihm die Insel erhalten hatten, konnte Qādī "Umar sich wohl nicht mehr gegen die Kolonialherren auflehnen, doch konnte er immerhin den Versuch wagen, die Nichtigkeit der Ansprüche Dia-Ntsolis herauszustellen und damit von der Kolonialmacht Zugeständnisse zu fordern, welcher Art diese auch immer gewesen sein mögen. Die französische Seite muß diese Argumentation gekannt haben, doch wird sie von Gevrey wohl nicht ganz ohne Grund verschwiegen (vgl. Gevrey, Essai 221: Après la mort crusile d'Abdallah et l'avènement d'Allaous, Andrian-Souli son ami retourna à Mayotte avec le titre, dit-on de gouverneur).

## [12. BÜRGERERIEG IN NZWANI]

Danach entstand im Lande Nzwani Streit zwischen Sulţān 'Alawî [II.] und dem Bruder seines Vaters, Sālim. Jener Sālim war der Bruder des Sulţān 'Abdallāh, der im Lande Mwali gestorben war, und jener 'Alawī war der Sohn des Bruders [f. 20b] des erwähnten Sulţān Sālim. Zwischen ihnen entstand ein großer Streit. Sulţān 'Alawī hatte [den Bruder] seines Vaters auf einem Schiff im Hafen von Nzwani (d.h. in Mutsamudu) eingesperrt und ließ ihn bewachen, damit er nicht an Land ging. Er war in jenem Gefängnis für die Dauer eines Monats. Darin war er.

Dann traf er eine Abmachung mit den Bürgern von Domoni. Diese hatten sich mit ihm beraten, bevor er eingesperrt wurde. Eines Nachts kam ein Boot in den Hafen von Nzwani, entführte ihn und nahm ihn auf. In jener Nacht fich er, bis er in den Ort Domoni kam. Dieser Ort Domoni ist der erste Ort, in dem alle Sultane, die im Lande Nzwani herrschten, waren, und es ist ein großer Ort. Als Sultan Sälim bei den Leuten von Domoni eintraf, freuten sich die Leute von Domoni über die Ankunft Sälims bei ihnen. Die Leute von Mutsamudu aber wunder-

ihn; will er aber wie das erste [Mal] unsere Insel in Besitz nehmen, so ist es nicht vorstellbar, daß er sie jemals in seinen Besitz bekommt, solange ich am Leben bin, bei der Allmacht Gottes -- erhaben ist er". Da sprachen seine Leute, die Leute von Mayuta, zu Qāḍī ʿUmar: "Was machst du denn, wenn er die Insel in Besitz nehmen will? Er ist ein Mann mit vielen Leuten aus Bukini. Wenn wir nicht gegen ihn Krieg führen können, was machen wir, du, Qādī, und wir, deine Gefährten, wenn wir nicht mit ihm fertig werden? Was machst du dann selbst, du allein?" Er erwiderte ihnen: "Es ist nicht vorstellbar, daß Dia-Ntsoli sich dieses Landes Mayuta [f. 19b] jemals bemächtigen wird, solange ich am Leben bin. Wenn Dia-Ntsoli uns diese unsere Insel wegnehmen will, geben wir sie in die Verfügung dessen, der mehr Macht besitzt, um darauf zu herrschen, als er. Dann sind wir geachtete und angeschene Männer bei dem, dem wir sie übergeben, und von großem Nutzen für ihn¹ und sind angesehen unter den Geschöpfen". Da sprachen die Leute von Mayuta zum Qâdī: "Da du unser Vater und unser Großer bist und zu den Nachkommen der Sultane gehörst, die in diesem Lande Mayuta waren, und wir deine Leute, deine Brüder und deine Kinder sind — wir beten inständig zu Gott dem Erhabenen — und da du weiterhin entscheidest, was in Einklang mit deinem Herzen steht und deinem Verstand entfließt, so handle denn, und wir sind zufrieden mit dem, was du tust! Das Gute und das Schlechte ist uns jetzt [gemeinsam]".

Somit gab der Qāḍī dem Dia-Ntsoli den Vorzug, ins Land Mayuta zu kommen. An seinen "Sohn" Sulţān 'Alawī und an Dia-Ntsoli schickte er die Nachricht, daß er letzteren mit dem Einverständnis aller Leute von Mayuta in das Land Mayuta schicken [könne] und daß er ihm danke. Dies freute Sulţān [f. 20a] 'Alawī zusammen mit Dia-Ntsoli. Sulţān 'Alawī hatte eine Tochter Dia-Ntsolis geheiratet. Sie war bei ihm in Nzwani, und er ehrte Dia-Ntsoli.

Dia-Ntsoli fuhr ins Land Mayuta. Nachdem er im Ort Dzaudzi angekommen war, nahm ihn Qādī "Umar mit allen seinen Leuten auf und ehrte ihn. Der Qādī war aus seinem großen Haus ausgezogen und in sein kleines Haus gegangen. Der Qādī hatte drei Hāuser in Dzaudzi, und er gab dem Dia-Ntsoli sein großes Haus. Es war an dem Platz,

<sup>1</sup> Oder: "bei ihm sind der Vorzüge viele".

TRIL t 49

Die Nachricht über das, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, und ihre Antwort gingen nach Nzwani. Alawi und die Großen der Leute von Nzwani akzeptierten es und sie wurden sich eins.

## [11. DIA-NTSOLI SIEDELT SICH MIT SEINEN SAKALAVA AUF MAYUTA AN]

Nachdem sich die Herrschaft Sultän 'Alawis im Lande Nzwani gefestigt hatte, ging Dia-Ntsoli — er war [von Mwali] nach Nzwani [zurück]gefahren — [f. 18b] zu Sultän 'Alawi und sagte zu ihm: "Ich komme mit meinen Leuten und meinen Soldaten in Nzwani bei dem, was das trockene Land an Lebensmitteln hergibt, in Not. Ich möchte, daß du mich ins Land Mayuta schickst, damit ich mich mit meinen Gefährten dort niederlasse." Darauf antwortete ihm Sultän 'Alawi: "Ich habe nichts dagegen, aber nur unter der Bedingung, daß ich mich mit meinem "Vater" in Mayuta, dem Qādī 'Umar, und mit seinem Vetter, dem Wezir 'Umar, sowie den Großen der Leute von Mayuta berate, ob sie einverstanden sind, denn sie vertrauen euch nicht nach all der Feindschaft und dem Krieg, die zwischen euch vorausgegangen sind".

Dann schickte Sultan Alawi eine Nachricht über das, was Dia-Ntsoli von ihnen wünschte, zu seinem "Vater", dem Qādī, und zu den Großen der Leute von Mayuta. Nachdem jene Nachricht bei diesen eingetroffen war, berieten sich die Leute von Mayuta mit Qädi "Umar und sprachen: "Dieser Dia-Ntsoli ist ein Sakalava-Mann. Bei ihm gilt kein Vertrag und kein Abkommen. Wir fürchten seinen Betrug, wie es uns früher widerfahren ist, nachdem er von Bukini auf unsere Insel gefiohen war, wir ihn aufgenommen, ihm Freude bereitet, ihn geehrt und mächtig gemacht hatten, er aber [f. 19a] schon vor Ablauf einiger Jahre Feindschaft, Plage und Krieg offen gegen uns zeigte, wobei sie uns viele Güter und Vieh wegnahmen; aber überlege du mit deinem Verstand, Qādī cUmar! Wenn du ihm vertraust, so vertrauen wir auf dich in dem, woran du glaubst, denn das Gute ist uns [gemeinsam] und das Schlechte ebenso". Da erwiderte der Qadī: "Ich möchte, daß ihr mit meinem Einverständnis wünscht, daß wir ihn aufnehmen und uns mit ihm vertragen. Wenn er sich ordentlich ansiedelt 1, so ist es gut für

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> In kāna hava ğālisi (sic) bi-humi l-mağālisi, vielleicht auch zu übersetzen: "wenn er sich gut [mit uns] verträgt."

habe (vgl. auch FAUREC, L'Archipel 53). Die von Dubins, Political History 106, 171 f., herangezogenen Archivdokumente scheinen Gevreys Darstellung zu bestätigen.

Gevrey legt den Aufbruch für das unglückliche Unternehmen auf den 20. Januar 1836 und Dubins' (a.a.O.) Quellen nennen offenbar ebenfalls das Jahr 1836; wir haben bereits an anderer Stelle vermerkt (s.o.S. 42), daß Qāḍī "Umar die Ereignisse dagegen mindestens um ein Jahr später ansetzt. Qāṇī Aḥmad (f. 8b) gibt das Jahr 1831 an, was vermutlich auf einen Rechenfehler zurückgeht.

## [10. SULTAN 'ALAWI II ÜBERNIMMT DIE HERRSCHAFT IN NZWANI]

Nachdem Sulţān "Abdallāh und seine Brüder im Lande Mwali gestorben waren, versammelten sich seine im Lande Nzwani verbliebenen männlichen und weiblichen Geschwister — es waren dies seine Brüder Abū Bakr, Sālim und "Abdarraḥmān, sowie seine Schwestern — und gaben die Herrschaft über Nzwani mit ihrer Zustimmung an den Sohn Sulţān "Abdallāhs namens "Alawī b. Sulţān "Abdallāh.

Dann schickten sie ihre Boten zu Qāḍī "Umar und zu Wezir "Umar, um die Zustimmung Qāḍī "Umars und der Großen, die es damals gab, [zu erhalten]. Sie (d.h. die Boten) sprachen zu ihnen: "Man hat dem "Alawī, dem Sohn Sultān "Abdallāhs, den Platz seines Vaters gegeben, und er hat die Herrschaft seines Vaters übernommen. Wenn ihr wie wir mit ihm einverstanden seid, so handelt ihr gut; wenn ihr dem, was wir getan haben, [aber] nicht zustimmt, so können wir euch nicht zu etwas zwingen, womit ihr nicht einverstanden seid".

[f. 18a] Nachdem diese Nachricht von den Leuten von Nzwani zu Qāḍī 'Umar und den Großen von Mayuta gekommen war, berieten sie darüber, und Qāḍī 'Umar sprach mit den Leuten von Mayuta. Er antwortete: "Wenn Sulṭān 'Abdallāhs Sohn 'Alawī so ist wie sein Vater 'Abdallāh und [sich an das hält], was wir mit ihm abgemacht und vereinbart haben, so akzeptieren wir, daß er für die Dauer seines Lebens Sultan von Mayuta ist. Zu den Grundsätzen des Landes Mayuta...¹ gehört, [daß] wir ihn [nur] für die Dauer seines Lebens in unserer Freitagspredigt erwähnen, denn wir haben das ganze Land Mayuta nicht absolut unter die Herrschaft von Nzwani gestellt, sondern wir haben dies nur mit Sulṭān 'Abdallāh und seinem Sohn 'Alawī vereinbart, mit anderen aber nicht. Akzeptiert ihr dies, so ist die Sache erledigt'.

¹ Im Text: ... wa-duḥūlihā la-nā (?).

TEIL I

rief diejenigen, die es wußten wie er. Sie gingen zu Dia-Manetaka und berichteten ihm das gleiche, was ihm der erste berichtet hatte, und Dia-Manetaka glaubte ihnen.

Da drang Furcht vor ihnen in das Herz Dia-Manetakas, und er erzürnte und sprach: "Ich wollte diesen Sultän "Abdalläh in sein Land zurückschicken, er [aber] will mich [töten]". Darauf sperrte er ihn ein, ihn und seine Brüder, seinen Wezir und seinen Heerführer<sup>1</sup>.

Sulţān 'Abdallāh hatte seinen Bruder Sālim hinausbekommen und zu seinem Wezir Zubair b. 'Abdallāh geschickt, damit er diesem Nachricht bringe und ihm berichte, was er wünschte. Als er zu jenem Wezir kam [f. 17a], nahm ihn der Wezir fest, und er kehrte nicht mehr zu Sulţān 'Abdallāh [und den anderen] zurück, die eingesperrt worden waren.

Dia-Manetaka schickte daraufhin eine Nachricht an dessen Leute in Nzwani und seine restlichen Brüder: "Sulţān 'Abdallāh wollte mich töten. Ich habe ihn eingesperrt. Ich frage euch um Rat, wie ich verfahren soll. Gott weiß es am besten!" Nachdem sich [Sulţān 'Abdallāhs] Leute in Nzwani beraten hatten, schickten sie einen Brief an Dia-Manetaka: "Lasse ihn nicht frei, es sei denn nach seinem Tod!" Als Dia-Manetaka den Brief der Leute [Sulţān 'Abdallāhs] und ihren Befehl, ihn zu töten, sah, ließ er sie alle in Haft, bis sie alle einer nach dem anderen starben. Er verweigerte ihnen Essen und Trinken, bis siestarben. Der letzte von ihnen, der starb, war Sulţān 'Abdallāh. Er starb neunzehn Tage nach seiner Einkerkerung, und er verschied zur Gnade Gottes — erhaben ist er.

Danach kehrten der Wezir Zubair und Dia-Ntsoli ins Land Nzwani zurück. Es blieb keiner im Lande Mwali, sondern alle und eine jede Gruppe kehrten [f. 17b] zu ihrem Ort zurück: die Leute von Mayuta nach Mayuta, die Leute von Nzwani nach Nzwani. Dia-Ntsoli begab sich mit den Sakalava-Soldaten nach Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Der vorliegende Bericht und auch QAPI ARMADS Ausführungen (f. 8 b) zeigen Dia-Manetaka in einem äußert positiven Licht und stehen in krassem Gegensatz zu Gevreys Ausführungen (Essai 154 f.), wonach Dia-Manetaka den 'Abdalläh unmittelbar nach seinem Schiffbruch eingekerkert, die meisten seiner Leute in die Sklaverei verkauft und nur einige (darunter Sälim und den Wezir Zubair) freigelassen

<sup>1</sup> Vgl. oben S. 45 Anm. 1.

Sulţān 'Abdallāh und seine Brüder) daran, zu ihnen zu gehen, sie zu sehen und mit ihnen zu sprechen. [Trotzdem] berieten sie mit jenen Gefährten darüber, Dia-Manetaka zu töten, und diese akzeptierten es, dies zu tun. Sulţān 'Abdallāh sprach zu ihnen: "Wenn wir Dia-Manetaka getötet haben, ist die Angelegenheit erledigt, denn die Leute von Mwali können nichts gegen uns unternehmen; unter unseren Soldaten und Truppen, die hinter dem Ort stehen, ist [dagegen] mancher, der etwas für uns tun kann". So einigten sie sich miteinander.

Dia-Manetaka pflegte am Morgen und am Abend eines jeden Tages in den unteren Teil des Hauses hinabzugehen und sich mit Sultän Abdallah zu unterhalten. Darauf überlegte sich einer von den Leuten Sultān 'Abdallāhs diese Sache mit der Tötung Dia-Manetakas in seinem [eigenen] Ort und hielt sie für eine große Gefahr, ob sie ihnen nun gelänge oder nicht. Er ging und betrat die Wohnung Dia-Manetakas. Dia-Manetaka wunderte sich [f. 16a], als dieser Mann bei ihm eintrat. Dann fragte ihn Dia-Manetaka: "Was willst du bei mir? Was ist dein Anliegen und was forderst du?" Darauf sagte der Mann: "Ich möchte, daß du ein Anliegen akzeptierst". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Weshalb möchtest du das?" Da erwiderte der Mann: "Ich möchte von dir das Versprechen und die Zusage bei Gott, — erhaben ist er — [daß mir nichts geschieht]". Dia-Manetaka erwiderte: "Weshalb möchtest du von mir das Versprechen bei Gott — erhaben ist er —, [daß dir nichts geschieht]?" Da sprach der Mann: "Ich möchte dich von einer Gefahr unterrichten, die für dich und für mich besteht." Daraufhin dachte Dia-Manetaka nach — er war ein Mann von scharfem Verstand —, gab ihm sein Versprechen bei Gott und sagte es ihm bei Gott zu. Dann sprach der Mann zu ihm: "Passe auf dich auf! Gehe nicht in den unteren Teil des Hauses! Sei auf der Hut vor Sultan 'Abdallah! Er will dich töten, er und seine Brüder. Er hat sich mit uns beraten. Ich [aber] halte dies für eine große Gefahr und ein großes Verderben. [Deshalb] sage ich dir: "Sei auf der Hut vor ihm!" Da sagte zu ihm [f. 16b] Dia-Manetaka: "Ist das wahr?" Er erwiderte: "Ja!". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Du kannst es bei dem großen Koran beschwören?" Der Mann sagte: "Ja." Dia Manetaka ließ es ihn [daraufhin] beschwören und glaubte ihm. Dann sagte er weiter: "Du getreuer Mann, bringe mir deine Gefährten her, die mit dir zusammen waren, als sich Sultan Abdallah mit euch über meine Ermordung beriet!" Da ging der Mann hinaus und

TEIL 1 45

es vor dem Ort Dia-Manetakas aussief und zerschellte, während alle Leute im Ort Fomboni da standen und sahen, was von Gottes Willen — erhaben ist er — geschah.

Darauf stiegen Sultan 'Abdallah und seine Leute ans Ufer. Dia-Manetaka schickte seine Soldaten. Diese nahmen Sulţān Abdallāh mit seinen Brüdern, von denen einer Husain b. Alawī, [ein anderer] Alī b. Alawī [und wieder ein anderer] Sālim b. Alawī hieß, und einen seiner Minister namens <sup>c</sup>Abdallāh sowie einen seiner Heerführer <sup>1</sup> [ebenfalls] namens 'Abdallāh mit zum Ort Fomboni. Sie gingen zum Hause Dia-Manetakas, traten ein und standen Dia-Manetaka gegenüber. Sie gaben ihm die Hand und sprachen mit ihm. Dann gab ihnen Dia-Manetaka sein Haus und wohnte mit ihnen zusammen, Dia-Manetaka im oberen und sie im unteren Teil des Hauses [f. 15a]. Er breitete für sie großartige Teppiche aus, und lange Zeit bewirtete man sie am Morgen und am Abend in großzügiger Weise mit köstlichen Speisen, reinen Getränken und fettem Fleisch. Dia-Manetaka plante, sie in ihr Land Nzwani zurückzuschicken, und dachte niemals daran, sie zu töten. Dia-Manetaka war nämlich ein kluger Mann. Er erachtete sich selbst als Fremden, der aus seinem Land Bukini ausgezogen und nach Nzwani gestohen war. Die Leute von Nzwani waren bei seiner Ankunft freundlich und respektvoll zu ihm gewesen, und er sah an ihnen nichts Schlechtes. [Er dachte:] "Sulțăn Abdallah ist ein Untertan der Engländer; aus Furcht vor den Engländern kann ich ihn nicht töten, [denn es könnte mir schlecht ergehen], wenn sie (d.h. die Engländer) zu mir kommen und nach ihm fragen". So verhielt sich Dia-Manetaka respektvoll und freundlich gegenüber Sultan <sup>c</sup>Abdallah und bewirtete sie während der ganzen Zeit.

In der Zwischenzeit beriet sich Sultan Abdallah mit seinen Brüdern darüber, Dia-Manetaka zu töten. Sie einigten sich, ihn zu ermorden. Sie berieten sich mit denen, die mit ihnen zusammen waren; denn seine Leute [f. 15b], die mit ihm auf dem Schiff gewesen waren, das zerschellte, waren zahlreich in dem Ort. Dia-Manetaka hinderte sie (d.h.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Übersetzung "Heerführer" ist unsicher; der Text hat "amtr, was eine fehlerhafte Schreibung für amtr sein kann, jedoch ist auch an eine durch die im Swahili wie in den Komorensprachen nicht selten zu beobachtende Austauschbarkeit von I und r bedingte falsche Wiedergabe für "āmil zu denken.

[fuhr] zur Insel Mwali [f. 13b], wobei ihm Dia-Ntsoli mit einigen Sakalava folgte. Sie fuhren [los, gelangten nach, Mwali] und ließen sich in einem Ort gegen Sonnenuntergang namens Niomachoa nieder. Sie errichteten Häuser und Wohnungen und wohnten dort. Der Krieg zwischen Sultan Abdallah und Dia-Manetaka begann, wobei Sultan "Abdallāhs Krieg[sgewalt] stärker war. Dia-Manetaka stand [bereits] kurz davor, sich Sultan Abdallah zu unterwerfen, weil er sah, wie täglich von seinen Leuten [einige] aus seinem Ort zu Sultan Abdallah zogen, um sich ihm zu unterwerfen. Als Sultan 'Abdallah sah, wie die Leute Dia-Manetakas aus ihrem Ort zu ihm kamen, beeilte er sich, und Gott — erhaben ist er — wünschte [es] in seinem Urteil, seiner Allmacht und seinem Willen, [daß] Sultan Abdallah mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa aufbrach, wobei er auf seinem, einem großen Schiff fuhr. So fuhren sie, während ein Teil der Soldaten und der Minister, sowie Dia-Ntsoli den Landweg nahmen und über [f. 14a] die Berge zu dem Ort stiegen, wo Dia-Manetaka war. Dies war ein Ort in Richtung Sonnenaufgang namens Fomboni. Ja, [so war es].

Sultān "Abdallāh fuhr, bis er gegenüber von Fomboni anlangte. Er ließ Anker werfen, und alle Schiffe, die mit ihm waren, blieben so die Nacht über, während alle in Fomboni sie beobachteten. Dia-Manetaka verfiel in Angst und Schrecken, als er dies sah. Als es Morgen wurde, wollte es Gott - erhaben ist er - in seinem Urteil und seinem Willen, seiner Herrschaft und seiner Macht, daß er schwarze Wolken, begleitet von einem heftigen Sturm, über sie sandte, worauf jedes von diesen Schiffen nicht mehr sehen konnte, wo es fuhr. So fuhren alle Schiffe auf die offene See hinaus, und [nur] das Schiff Sulțān "Abdallāhs blieb als einziges zurück. Als sie die Stärke der Wellen im Hafen von Mwali sahen, verließ sie ihr Mut. Sie harrten nicht [länger] aus und verließen den Platz im Hafen. Sie wollten [auch] auf die offene See hinausfahren. Sie strichen das Segel, und das Schiff fuhr los [f. 14b]. Der Wind verstärkte sich [aber so sehr], daß das Schiff nicht mehr [dagegen ankommen] konnte. Der Wind kam von Sonnenaufgang gegenüber dem Ort Fomboni. Das Schiff wurde zurückgetrieben, und sie konnten es wegen der Stärke des Windes nicht mehr dorthin zurückbringen, wo es gewesen war, bis

¹ Text: nagaga; für naga<sup>c</sup>a?

TEIL I 43

gegenüber Mayuta, der im folgenden zu erheblichen Komplikationen führen sollte, augeblich von vornherein auf "Abdalläh I. und seinen Sohn "Alawi II. beschränkt war. Gevrey und offensichtlich auch die Quellen Faurecs wissen davon nichts.

Qāḍī 'Umar gibt sich hier indirekt als Vertreter 'Abdallāh I. auf Mayuta aus. Dies ist sicherlich übertrieben, denn die eigentliche Macht lag in den Händen von 'Abdallāhs Wezir 'Umar b. "Masilaha" (vgl. Gevrey, Essai 220), doch wird ihm von anderen Quellen ein gewisser, wenn auch unbestimmter Einfluß nicht aberkannt (vgl. Faurec, L'Archipel 78).

Bei dem englischen Offizier, von dem hier die Rede ist, handelt es sich um Robert Georges Addie, der den Auftrag hatte, die politische Situation in Nzwani zu prüfen (FAUREC, L'Archipel 78). Inwieweit er in das Abkommen zwischen Mayuta und 'Abdalläh verwickelt war, bleibt völlig im Dunkeln. 'Abdalläh scheint sich zwar als unter englischem Schutz stehend betrachtet zu haben (vgl. ohen seine Reise nach Südafrika), doch hegten die Engländer zumindest zum damaligen Zeitpunkt noch keine Kolonialisierungsabsicht (vgl. Graham, Great Britain in the Indian Ocean 78 ff.).

# [9. CABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI UND SEIN TOD]

Darauf rüstete sich Sulțān 'Abdallāh, da er zur Insel Mwali fahren und gegen Dia-Manetaka kämpfen wollte. Er schickte eine Nachricht an Qāḍī 'Umar und an die Großen der Leute von Mayuta, [worin er sie davon unterrichtete], daß er nach Mwali fahren werde, um mit Dia-Manetaka Krieg zu führen, und [f. 13a] daß er von Qāḍī 'Umar und seinen Leuten wünsche, daß sie ihm helfen und ihm Soldaten von den Leuten von Mayuta schicken.

Da versammelten sich alle Leute von Mayuta und berieten darüber. Einer von ihnen sagte: "Es besteht für uns keine Notwendigkeit und kein Vorwand, gegen die Bürger von Mwali Krieg zu führen. Wir werden bei ihnen als verhaßt angesehen werden, wenn wir mit ihnen Krieg führen". Daraufhin dachte der Qādī nach und sprach zu ihnen: "Diese euere Rede ist richtig, aber wir müssen ihm helfen, denn er hat uns den Vorzug erwiesen, uns seine Leute und seinen Wezir zu schicken und uns dabei zu helfen, das Unheil und die Qual Dia-Manetakas in Mayuta loszuwerden. So müssen wir uns ihm denn anschließen, so wie er uns befreit hat." Da berieten sich die Großen von den Leuten von Mayuta, worauf sie zu der Ansicht gelangten, daß in den Worten Qādī "Umars [der richtige] Weg liege. Sie folgten der Meinung Qādī "Umars und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Darauf zog Sultān 'Abdallāh mit den Soldaten von Nzwani aus und

Wenn [aber] 'Alawi stirbt, hat keiner von den Leuten von Nzwani mehr einen Anspruch auf das, was wir mit Sulțăn 'Abdalläh und seinem Sohn 'Alawi abgesprochen und zur Bedingung gemacht haben, denn das Land Mayuta hat dann aufgehört, ein von uns dem Sulțăn 'Abdalläh und seinem Sohn 'Alawi anvertrautes Gut zu sein, [f. 12a] so daß keiner nach den beiden einen Rechtsanspruch auf uns hat und wir durch nichts mehr an sie gebunden sind. Dann wird das Land Mayuta in [den Besitz] derer zurückgekehrt sein, die von den Sultanen des Landes Mayuta aus der Nachkommenschaft des Sulțăn 'Isā b. Muḥammad und der Nachkommenschaft des Sulțăn 'Isā und den Großen von den Leuten von Mayuta noch da sind'. Nachdem der Qāḍī dies alles, was er zur Bedingung machte, gesagt hatte, nahmen die Großen dies alles an und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Dann rief Qādī 'Umar den Wezir Zubair, die Untertanen Sulţān 'Abdallāhs und diejenigen, die ihn begleiteten, und sagte es ihm. [Als] Sulţān 'Abdallāh [dies erfuhr], freute er sich und dankte uns.

Dann kam Wezir Zubair mit einem englischen Offizier [zurück]. Wezir Zubair sprach: "Sulțān "Abdallāh dankt euch, doch wünscht er von euch, daß ihr durch die Hand Qāḍī "Umars eine Urkunde darüber schreibt, daß ihr ihm und seinem Sohn 'Alawi die Insel Mayuta zum Schutze und zur Sicherheit übergebt und daß die Befehle und Verbote auf ihr [f. 12b] an Qāḍī cUmar und seine Großen, die dazu berechtigt sind, übergehen". Qādī "Umar und alle damaligen Bewohner von Mayuta akzeptierten dies, und der Qādī schrieb es (d.h. die Urkunde) mit seiner Hand. Darauf schrieb auch jener Engländer den Vertrag in Englisch auf die zweite Seite; [doch] Gott weiß am besten, ob der Engländer das schrieb, was Qādī 'Umar geschrieben hatte, oder nicht, weil wir die englische Schrift nicht lesen konnten. Dann nahm er sie (d.h. die Urkunde) und brachte sie zu Sultan Abdallah. Dieser nahm sie, und da waren die Entscheidungen und Befehle bei Qādī "Umar und seinem "Bruder", dem Wezir "Umar, der ursprünglich schon eine Zeit vorher Wezir war.

Komm.: Die Übergabe der Insel Mayuta an Sultän "Abdalläh I. von Nzwani erfolgte nach Gevrey, Essai 220, am 17., nach Faurec, L'Archipel 78, am 19. November 1835, während sie nach dem oben von Qädl "Umar für die vorangegangenen Kämpfe angegebenen Datum erst Ende 1836 stattgefunden haben kann. Die Bedeutung der Darstellung Qädl "Umars liegt darin, daß der Rechtsanspruch der Sultane von Nzwani

TEIL I 41

bracht], in welchem sich der Wezir Sultan 'Abdallahs befand, und eingesperrt. Von da an hörte der Krieg auf, und [es gab] keinen Kampf mehr, nachdem Dadi Juma und Saih Ahmad gefangen genommen worden waren.

Komm.: Von den drei Vertretern, die Dia-Manetaka mit seinen Soldaten zur Verteidigung von Mayuta zurückgelassen hatte: der Swahili Dadi Juma, Šaih Ahmad aus Nzwani und der Madegasse Manakazi (?), wird von Gevrey nur der erste genannt; die anderen beiden bezeichnet er als Šaih 'Abdalläh und Combo Gnioga (?). Im zweiten Teil des Buches (s.u.S. 83) gibt Qāḍī 'Umar als Zeitpunkt für die Kāmpfe in Mayuta "Ende Šachān" an, weshalb wir die hier angeführte "Nacht zwischen Donnerstag und Freitag des Jahres 1252" gleichsetzen können mit der Nacht vom 8. zum 9. Dezember 1836. Nach dem von Viotor Noël aufgezeichneten Bericht des Zeitgenossen Yūsuf b. al-Mucallim Mūsā hatte Sultān 'Abdallāh den Dia-Ntsoli nach Madagaskar geschickt, um Sakalava-Soldaten für das Unternehmen gegen Mayuta zu holen. Dia-Ntsoli kehrte mit 1000 Sakalava zurück, und er ist es, der Mayuta in "Abdallāhs Auftrag zurückeroberte (zitiert von Dunns, Political History 137).

## [8. Qāṇī cUmar übergibt Mayuta an Sulţān cAbdallāh von Nzwani]

Nachdem dieser Krieg zu Ende war, versammelte der Wezir Zubair alle Leute von Mayuta und nahm von ihnen Abschied, um nach Nzwani zurückzufahren und Sulţān 'Abdallāh über das, was geschehen und im Krieg passiert war, zu unterrichten.

Als die Leute von Mayuta dies hörten, gingen sie zu Qāḍī "Umar und fragten ihn um Rat: "Was ist nun der Lohn [für] deinen "Bruder" Sultān Abdallāh dafür, daß er uns bei der Vertreibung des Unheils Dia-Manetaka half?" Der Qādī erwiderte: "[f. 11b] Was für einen Lohn wollt ihr [ihm geben]?" Sie antworteten: "Der Lohn liegt bei dir, Qādī, — du bist unser Vater —, und bei denen, die übrig sind von den Nachkommen unserer Sultane, und bei deinen Schwestern Ruqayya, Fāṭima und Zalīḥa. Immer, wenn ihr [etwas] vortrefflich, gut und nützlich erachtet, folgen wir dem, was ihr tut." Da sprach Qādī cUmar zu seinen Anhängern von den Leuten von Mayuta: "Ich persönlich halte es für richtig, daß wir die Insel Mayuta Sultān Abdallāh schenken, damit sie in seinem Besitz sicher ist und die Befehle und Verbote auf dieser Insel identisch sind (?) mit eueren Befehlen und Verboten, solange Sultan Abdallah lebt. Wenn Sultān Abdallāh stirbt und sein Sohn Alawī sich zu dem gleichen verpflichtet wie sein Vater 'Abdallah, [so] gehört die Insel ihm [auch].

zum Land Mayuta. Sie fuhren an Msamboro vorbei, bis sie im Ort Msapere anlangten. Alle, die dort waren, freuten sich über die Ankunft des Qāḍī cUmar und des Wezirs Zubair und nahmen alle, die sie mitbrachten, [bei sich auf] und ehrten sie.

Jene Soldaten Dia-Manetakas waren im Ort Dzaudzi bei den Großen und den zahlreichen Leuten von Mayuta, die sich über die Ankunft des Qādī "Umar mit dem Wezir Zubair freuten. So vergingen drei Tage, als ein Bote aus Dzaudzi mit Briefen von den Großen der Leute von Mayuta kam. In den Briefen erwähnten sie, daß sie ihnen in der Nacht zum Freitag die Tore des Ortes Dzaudzi öffnen würden. Wir lasen die Briefe. [Dann] rüsteten sich alle Leute von Mayuta und andere, die in Msapere waren, und auch diejenigen, die oben [in den Bergen lebten], kamen von überall her nach Msapere herab. Es versammelten sich viele Leute von Mayuta und vereinigten sich [f. 10b] um Mitternacht zwischen Donnerstag und Freitag im Jahre 1252 mit den Soldaten, die mit Qāḍī "Umar und Wezir Zubair, dem Wezir des Sulţān <sup>c</sup>Abdalläh, von Nzwani gekommen waren. Dann fuhren das Schiff und viele Boote nach Pamanzi, und alle Soldaten, die zu den Leuten von Mayuta gehörten, und die, die mit Qādī "Umar von Nzwani gekommen waren, gingen von Bord.

Dann gingen sie in der Nacht zum Ort Dzaudzi, bis sie am Tor der Befestigungen ankamen. Sie fanden es offen und die Bürger von Mayuta, die vormals darin waren, verschwunden. Alle Soldaten drangen in den Ort Dzaudzi ein. Als die Morgendämmerung heraufstieg, brachen der Krieg und der Kampf los, und die Soldaten stiegen zur Verteidigungsanlage der Soldaten Dia-Manetakas hinauf. Diese hatten inmitten des Ortes Dzaudzi einen Kreis aus Holz errichtet, in dem sie sich mit ihren Frauen befanden. Ihre Führer hießen Dadi Juma und Saih Ahmad. Dadi Juma war ein Bürger der Swahili und ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Šaih Ahmad [f. 11a] war ein Bürger von Nzwani und ebenfalls ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Unter ihnen war [auch noch] ein Amboalambo namens Manakazi. Diese drei waren die Großen Dia-Manetakas. Die übrigen gehörten zu seinen Soldaten. Der Krieg brach im Inneren des Ortes Dzaudzi los, und der Kampf dauerte fünf Stunden. Die Soldaten Dia-Manetakas wurden besiegt und leisteten den Leuten von Mayuta Gehorsam und Sicherheit. Dadi Juma und Saih Ahmad wurden gefangen genommen, gefesselt und zu dem Schiff [geTEIL I 39

Komm.: Der letzte Satz widerspricht dem vorhergehenden und soll ihn offenbar, was die zeitliche Abfolge anbelangt, korrigieren.

Von den genannten drei Männern, die aufgrund ihrer reineren Abstammung mehr Anspruch auf das Sultanat von Mayuta hatten als Bwana Kombo, ist der erste kein anderer als unser Autor Qāḍī "Umar. Der Vatername der beiden anderen, Muḥammad und Sacīd b. Ṣāliḥ legt es nahe, sie als Söhne des ehemaligen Usurpators Ṣāliḥ (nach Qāḍī "Umar aus der Linie der Ḥalīma, s.o.S. 34, nach Gevrey ein Sohn Sultān Sālim II.) anzusehen, doch ist es nicht recht vorstellbar, daß Qāḍī "Umar sich mit ihnen in einem Atemzug nennt, da, wie wir gesehen, zwischen beiden Linien erbitterte Feindschaft bestand.

Wenn es im Text heißt, Bwana Kombo sei mit Unterstützung Dia-Manetakas nach Mayuta zurückgekommen, "um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen", so ist darunter lediglich zu verstehen, daß er dort im Auftrag Dia-Manetakas regieren sollte (vgl. Gevrey, Essai 219 und Duams, Political History 136 f.).

## [7. Qāpī 'Umar gewinnt Mayuta zurück]

Als die Leute von Mayuta die Entscheidungen Dia-Manetakas im Lande Mayuta sahen, schickten sie Boten nach Nzwani [f. 9b.] zu Qäḍi "Umar b. Abī Bakr. Qāḍī "Umar und Sulṭān 'Abdallāh waren sich in ihren Beratungen einig. Die Leute von Mayuta legten den beiden ans Herz, mit Truppen zu ihnen zu kommen, um ihnen dabei zu helfen, Dia-Manetaka und seine Truppen aus dem Lande Mayuta zu vertreiben. Als Dia-Manetaka davon erfuhr, begab er sich eilends ins Land Mwali [zurück] und nahm Bwana Kombo [wieder] mit dorthin.

Komm.: Dia-Manctakas Rückkehr nach Mwali wird von Gevrey, Essai 220, nicht im Zusammenhang mit dem von 'Abdalläh gegen Mayuta geplanten Unternehmen gesehen. Außerdem scheint die anonyme Quelle Gevreys davon auszugehen, daß sich Qāḍī 'Umar noch auf Mayuta befand und die Bitte seiner Landsleute selbst nach Nawani zu 'Abdalläh brachte.

Nachdem Qāḍī "Umar und Sulṭān 'Abdallāh die Botschaften und Berichte von der Gruppe der führenden Persönlichkeiten der Leute von Mayuta erhalten hatten, rüstete Sulṭān 'Abdallāh seine Soldaten und traf Vorbereitungen zum Krieg gegen Mayuta. Dann bestimmte Sulṭān 'Abdallāh einen seiner Minister namens Zubair b. 'Abdallāh [und beauftragte ihn], die Soldaten zusammen mit Qāḍī 'Umar b. Abī Bakr nach Mayuta und zu den Leuten von Mayuta zu bringen, um bei ihnen zu bleiben, bis die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Der erwähnte Wezir akzeptierte und führ mit Qādī "Umar [f. 10a]

(s.u.S. 78 ff.). Auch die Reibereien zwischen Dia-Manetaka und "Abdalläh bzw. "Alī in Nzwani, "Abdallāhs Flucht in die Kap-Provinz im Jahre 1832 und die Situation in Mwali, die Qādī "Umar hier lediglich zum Verständnis der weiteren Vorgänge in knapper Form einschiebt, werden von ihm an anderer Stelle noch eingehender erörtert (s.u.S. 80 ff.). Halten wir hier lediglich die Ausgangslage um 1833 auf den drei südlichen Inseln fest: Mit englischer Unterstützung ist "Abdallāh I. wieder Herr auf Nzwani, doch hat er die Insel Mwali an den Hova-Adligen Dia-Manetaka abgeben müssen, der sich nominell auch noch Mayuta unterwirft, nachdem der dortige Shirazi Bwana Kombo gegen den Sakalava-Führer Dia-Ntsoli unterlegen war und Dia-Manetaka um Unterstützung gebeten hatte. Unser Autor, Qādī "Umar, als Vertreter der gegen Bwana Kombo eingestellten Shirazi-Gruppe von Mayuta, hält sich bei "Abdallāh in Nzwani auf.

Darauf kam Dia-Manetaka [selbst] nach Mayuta. Er wünschte in Mayuta Soldaten und Schiffe, um gegen Nzwani in den Krieg zu ziehen. Die Leute von Mayuta und [auch] Dia-Ntsoli lehnten dies aber ab. Darauf zog Dia-Manetaka selbst nach Msapere, dem Ort Dia-Ntsolis, und kämpfte gegen ihn, bis Dia-Ntsoli besiegt wurde und eiligst nach Nzwani floh, [wo] ihn Sulțăn Abdallah aufnahm. Dia-Manetaka bewohnte und beherrschte das Land Mayuta ohne Billigung durch dessen Bewohner. Die Leute von Mayuta sprachen zu Dia-Manetaka: "Die Insel steht Bwana Kombo nicht zu, und seine Verfügung über die Insel Mayuta ist nicht rechtens, denn sein Vater [war zwar] Sulțăn in Mayuta, aber die Mutter Bwana Kombos ist Bürgerin der Antalaoten von Bukini. Für uns und unser Volk ist ein Sultan nur [f. 9a] unter der Bedingung annehmbar, daß er in Mayuta einen Vater als Sultan und ebenso eine Mutter [aus einer Sultansfamilie] hatte. Wir haben Leute, denen nach unserer Meinung das Land Mayuta zusteht, den Männern [nämlich], die 'Umar b. Abī Bakr, Muḥammad b. Ṣāliḥ und Sa'īd b. Şālih heißen. Sie sind im Lande Nzwani bei Sultān Abdallāh, und du forderst nun von uns, daß wir uns mit dir zusammentun und gegen Nzwani Krieg führen sollen, während unser erwähnter Sultan sich bei Sulțăn Abdallăh befindet und mit ihm zusammen ist. So tue nun mit uns, was du willst und was du möchtest, wünsche aber niemals, daß wir selbst nach Nzwani ziehen und gegen unsere Kinder und unsere Sultane Krieg führen!" Bwana Kombo war zusammen mit den Weziren Dia-Manetakas nach Mayuta gekommen, um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen; sie landeten und ließen sich nieder. Die Ankunft Dia-Manetakas mit seinen Weziren und Soldaten auf Mayuta war [dem] vorausgegangen.

TEL 1 37

hatte Bwana Kombo versucht, zunächst Hilfe bei Sultan "Abdalläh I. (reg. 1816-1835; nach Faurro, L'Archipel 117) in Nzwani zu erbitten, bevor er sich an Dia-Manetaka in Mwali wandte.

Dia-Manetaka war aus Bukini gestohen, nachdem Radama gestorben war und Dia-Navala in Merina die Regierung übernommen hatte. Dia-Navala hatte Soldaten nach Majunga geschickt, um Dia-Manetaka zu töten. Dia-Manetaka ersuhr dies jedoch und sloh eilends von Majunga nach Nzwani zu Sultan <sup>c</sup>Abdallah, dem Sultan von Nzwani.

In jener Zeit gab es zwischen Sultan 'Abdallah und den Leuten von Mwali einen heftigen Krieg. Dia-Manetaka schloß sich ihm in Mwali an, bis Sultan <sup>c</sup>Abdallāh die Leute von Mwali besiegte, die Insel Mwali in Besitz nahm und auf ihr die Macht ausübte. Dann kehrte Sultan Abdallah zusammen mit Dia-Manetaka nach Nzwani zurück. Nachdem ein Jahr verstrichen war, entstand Zwietracht zwischen Sultan Abdallah und seinem Bruder namens <sup>c</sup>Alī. Dia-Manetaka unterstützte <sup>c</sup>Alī, den Bruder des Sultan [f. 8a] Abdallah. Es kam zum Krieg, bis Sultan Abdallah besiegt wurde, fliehen mußte und in das Herrschaftsgebiet der Engländer fuhr. Die Regierung übernahm der Bruder des Sultan "Abdallāh namens "Alī. Danach zerstritt sich "Alī mit Dia-Manetaka und wollte ihn töten. Dia-Manetaka aber erfuhr [davon], begab sich eilends auf die Insel Mwali und schloß sich den Bewohnern von Mwali an. Die Bürger von Mwali freuten sich über die Ankunft Dia-Manatakas. Sie versammelten sich alle, die großen wie die kleinen, und übergaben die Insel Mwali an Sulțān Dia-Manetaka, [und dieser] regierte als Sultan.

Danach kehrte Sultan "Abdallāh mit einem Schiff der Engländer in das Land Nzwani zurück, verließ dieses im Ort Mutsamudu, setzte Sultān "Alī als Herrscher ab und übernahm seine frühere Herrschaft. Qāḍī "Umar war damals im Lande Nzwani, und jener Bwana Kombo [II.] war zu Dia-Manetaka nach Mwali gefahren und hatte diesem das Land Mayuta übergeben. [f. 8b] Dia-Manetaka akzeptierte, übernahm die Insel Mayuta und schickte seinen Vertreter und seinen Wezir dorthin. Dia-Ntsoli fügte sich und er — wie auch seine Untertanen — übergab ihm Mayuta.

Komm.: Zu den Vorgängen in Madagaskar, die zur Flucht Dia-Manetakas im Jahre 1828 (nach Dubins, Political History 99) oder 1829 (nach Geveny, Essai 189) nach Nzwani führten, äußert sich Qāḍī "Umar an anderer Stelle noch ausführlicher

dem häufigen Wechsel des Ehepartners, sowohl von seiten der Frauen wie der Männer, zu sehen und sicherlich auch in dem komplizierten matriarchalisch orientierten Erbrecht manyahule; zu letzterem bemerkt P. Guy, einer der besten Kenner der Materie: Pour un grand Comorien la famille, la "maison" est avant tout la souche maternelle. Le bien de famille est le bien de la mère ou des sœurs. Le domicile du mari est celui de l'épouse ... D'ailleurs la propriété familiale de l'épouse n'est pas laissé à l'administration du mari (sauf exceptions) car ce sont les frères ou les oncles de celle-ci qui s'en occupent (aus einem maschinenschriftlichen Kommentar zu einem Rechtsstreit in Moroni.)

Gevrey führt ohne Angabe seiner Quellen die Regierungsdaten der Sultane an (Quelques dates seulement sont certaines, les autres sont approximatives): 1. "Isā (Gevrey "Jusa ou Haissa") 1550-1590; (Amīna 1590-1595; Bwana Fumo 1595-1620; von Qāḍī 'Umar offenbar nur als Treuhānder für den jungen 'Alī angesehen); 2. 'Alī 1620-1640; 3. 'Umar 1640-1680; 4. 'Alī 1680-1700; 5. Abū Bakr 1700-1727; 6. Sālim I. 1727-1752; 7. Bwana Kombo I. 1752-1790; 8. Sālim II. 1790-1807; (Ṣāliḥ, bei Gevrey "Souhali" als Sohn Sālim II., 1807-1817); 9. Aḥmad 1817-1829; 10. Bwana Kombo II. 1729-1832.

Der Zweig unseres Autors, des Qāḍī "Umar, erkannte die Herrschaft des Ṣāliḥ nicht an. Tatsächlich herrschte Ṣāliḥ lediglich im Osten der Insel mit Sitz in Dzaudzi (vgl. Gevrey, Essai 231 f.), während Chingoni in der Hand der Mutter des Qāḍī "Umar bzw. des von ihr gestützten Aḥmad blieb, der schließlich Ṣāliḥ töten kann.

Auch Gevrey, Essai 217, erwähnt die bereits unter Ahmad ausbrechenden Streitigkeiten zwischen den verschiedenen Mitgliedern des Herrscherhauses und nennt auch einige Namen, jedoch nicht unseren Qāḍī 'Umar, der in seinem Buch von nun an seine Bedeutung gewaltig herausstreicht. Da Bwana Kombo II. sich selbst nur drei Jahre halten kann und 1832 (Gevrey und Fauren: 1834) fliehen muß, fand Qāḍī 'Umars Flucht nach Nzwani wahrscheinlich 1820 statt.

Der genannte Ort Zidakani in der Nähe von Chingoni ist wahrscheinlich identisch mit dem heutigen Kahani (s. Karte).

### [6. DIA-MANETAKA AUF MAYUTA UND MWALI]

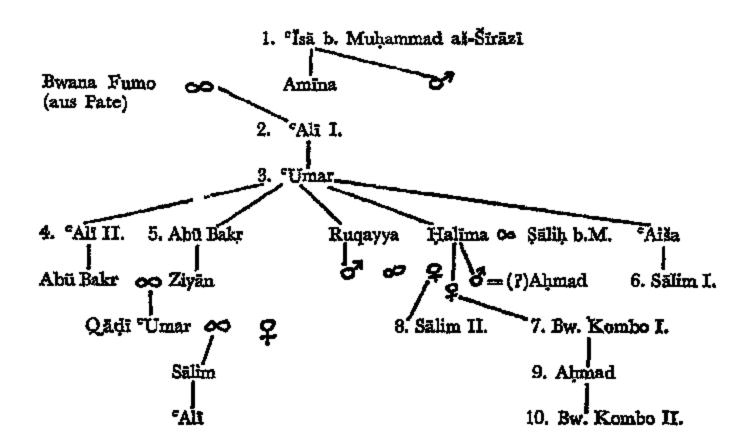
Danach kam Dia-Ntsoli auf der Flucht nach Mayuta. Dia-Ntsoli hatte in Bukini gegen Dia-Manetaka Krieg geführt, war unterlegen und floh auf die Insel Mayuta. Auf Mayuta schloß er sich Bwana Kombo [II]. an. Es war [jedoch noch] kein ganzes Jahr vergangen, als sich Dia-Ntsoli und Bwana Kombo zu streiten begannen und für die Dauer eines halben Jahres [miteinander] Krieg führten. [f. 7b] Als Bwana Kombo die gewaltige Stärke Dia-Ntsolis sah, floh er nach Mwali zu Dia-Manetaka und gab diesem das Land Mayuta.

Komm.: Unser Autor schildert die hier angedeuteten Vorgänge auf Madagaskar im zweiten Teil seines Werkes ausführlicher (s.u.S. 78 ff.). Nach Gevrey, Essai 218,

TEIL 1 35

Kombo] gab. In jener Zeit war Qāḍī [cumar] Richter, und Sulţān Aḥmad regierte. Sulţān Aḥmad war Sultan auf Mayuta. Als Sulţān Aḥmad starb und Qāḍī cumar auf Mayuta die Macht übernehmen wollte, erhob sich Sulṭān Aḥmads Sohn namens Bwana Kombo [II.] und stritt mit Qāḍī cumar, bis zwischen beiden Krieg [ausbrach]. Sie kāmpften im [Gebiet] von Chingoni in einem Ort namens Zidakani. Als Qāḍī cumar schweres Unglück [auf sich zukommen] sah, führ er zur Insel Nzwani zu Sulṭān cAbdallāh, dem Sultan von Nzwani.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgendes genealogische Schema für den Zweig der Shirazi auf Mayuta (die Regenten in der zeitlichen Reihenfolge numeriert):



Die einzige vergleichbare Liste, die bisher vorliegt, ist diejenige, die Gevrey, Essai 225-227, offensichtlich nach seiner anonymen arabischen Quelle, zusammengestellt hat (übernommen von Faureo, L'Archipel 339). Die wichtigsten Unterschiede zu unserem Schema sind folgende: Unter den Kindern "Umars (3.) fehlt "Aiša; dagegen erscheint ein gewisser Manadar (?). Zwischen "Alī (4.) und Abū Bakr ist ein gewisser Flusain eingeschoben, und Abū Bakr (5.) und Abū Bakr b. "Alī scheinen als eine Person angeschen worden zu sein. Sālim I. (6.) wird als eingewanderter Araber aus Šīrāz ausgegeben, der durch die Heirat mit einer Tochter der Halīma in das Herrscherhaus gekommen sei. Ebenso wird Sālim II. zur Linie der Halīma gerechnet, während Ruqayya die Ahnherrin einer hier überhaupt nicht erscheinenden Linie ist. Die wesentliche Ursache für diese Verwirrung in genealogischen Fragen, die durch einen Vergleich mit dem von Qāpī "Adnān gegebenen Stammbaum noch deutlicher wird (s. Tafel II), ist in

<sup>c</sup>Alī aus der Nachkommenschaft des Sulțān <sup>c</sup>Isā b. Muḥammad. Was aber den zweiten Sohn des Sultan 'Umar [f. 6a], der Abu Bakr b. Sulțān Umar hieß, angeht, so zeugte er eine Tochter, die er Ziyān bt. Sultān Abī Bakr nannte. Diese Ziyān bt. Sultān Abī Bakr ist die Mutter des Qādī cUmar b. Abī Bakr. Sultān cUmar b. Sultān Alī hatte [auch] eine Tochter namens Ruqayya, und sie gebar einen Sohn. Von diesem Sohn wurde die Mutter des Sälim b. "Umar b. Abī Bakr b. Sultān Alī geboren, und dieser Sohn zeugte auch Sayyid Alī b. Zakariyā. Jener Sultān cUmar hatte auch noch eine weitere Tochter namens Ḥalīma, Ḥalīma gebar eine Tochter und einen Sohn. Die Tochter ist die Mutter des Sultan Bwana Kombo. Dieser herrschte in der Stadt Chingoni. Was ihr zweites Kind angeht, so ist dies der Sohn des Şālih b. Muhammad. Sultān "Umar hatte auch eine Tochter namens <sup>c</sup>Aiša bt. Sultan <sup>c</sup>Umar. Sie hinterließ keine Kinder außer einen Sohn mit dem Namen Sälim, und dieser regierte in Chingoni. Er ging Bwana Kombo voraus, [d.h.] Sultān Bwana Kombo regierte, nachdem Sultān Sālim gestorben war. Als Sultān Bwana Kombo starb, übernahm [f. 6b] Sulțan Salim II. die Regierung. Dieser ist ein Bruder der Mutter des Qādī cUmar, [d.h.] seine Mutter ist identisch mit der Mutter des Qādī cUmar. Sultān Bwana Kombo hatte einen Knaben namens Ahmad. Als jener zweite Sultan Salim starb, übernahm er die Regierung. Sulțān Sălim II. war von Şălih b. Muhammad getötet worden, der selbst die Macht wollte. Nachdem er ihn getötet hatte, führte seine [Halb-]schwester (d.h. des Sālim II.), die Mutter des Qāḍī "Umar, einen gewaltigen Kampf, und viele Leute starben. Darauf kamen die Leute von Mayuta zur Mutter des Qāḍī cUmar und wünschten Frieden. Die Mutter des Qädī cUmar akzeptierte einen Frieden unter der Bedingung, daß der Mörder ihres Bruders nicht im Lande Mayuta regieren dürfe. Die Leute von Mayuta nahmen diese Bedingung der Mutter des Qāḍī <sup>c</sup>Umar an. Der Sohn ihres "Bruders" Sulţān Bwana Kombo, der Ahmad hieß, unterstützte die Mutter des Qādī "Umar.

Dieser Sohn ihres "Bruders" Bwana Kombo und der Vater der Mutter des Qāḍi "Umar gehören zu den Nachkommen Sulţān "Umars. Aḥmad b. Bwana Kombo hatte mit der Mutter des Qāḍi "Umar die gleichen [Groß-] tanten. Die Mutter des Qāḍi "Umar unterstützte ihn und gab ihm Soldaten und Geld [f. 7a], bis er Aḥmad b. Ṣāliḥ b. Muḥammad tötete und die Mutter des Qāḍī die Macht an Sulţān Aḥmad [b. Bwana

Ten. 1 33

läh; und 'Abdallah hatte einen Sohn namens Mwinye Zubair b. 'Abdallah, und Mwinye Zubair hatte einen Sohn namens Mwinye Amīr.'' Es bleibt jedoch unklar, wo dieser Zusatz einzuordnen ist.

Qāḍī "Umar irrt in der Annahme, daß "Alawi II. mit seinem Sohn "Abdalläh nach Mauritius gegangen sei; er war vielmehr in Begleitung seines (Halb-?)bruders Hamza b. "Abdalläh (zu den Vorgängen s.u. S. 57).

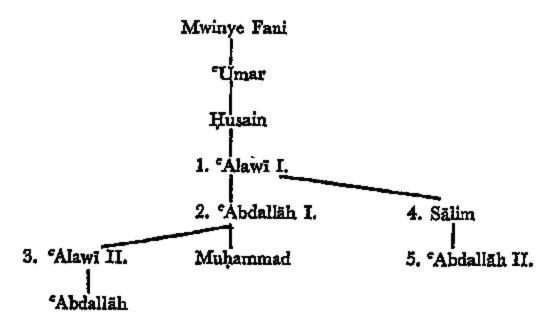
Sulţān 'Isā, der Sohn Sulţān Muḥammads, hatte in Mayuta Nach-kommen. Er zeugte in Mayuta eine Tochter und einen Sohn. Aus dem Lande der Swahili war ein Mann gekommen. Er war aus Pate ausgezogen und gehörte zu den Nachkommen des Sultans von Pate von seiten der Shirazi. Der Name jenes Mannes war Bwana Fumo. Nachdem er in Mayuta angekommen war, sich niedergelassen und angesiedelt hatte, hielt er um die Hand der Tochter des Sulţān 'Isā b. Muḥammad an, die Amīna bt. Sulţān 'Isā hieß. Der Vater dieses Bwana Fumo im Swahili [-land] war der Sultan von Pate gewesen. Er hieß Sulţān 'Alī und stammte von den Shirazi ab.

Komm.: Die fast 1000 Jahre umfassende Chronik von Pate (s. Heepe, Suchsli Chronik von Pats) kennt überhaupt keinen Sultan mit Namen "Alī. Mit Sicherheit haben wir es hier mit einer nachträglichen Aufwertung des Bwana Fumo zu tun, die möglicherweise Qāḍī "Umar selbst vorgenommen hat, da er selbst zu dessen Nachkommen zählte.

Bwana Fumo zeugte einen einzigen Knaben. Dann starb seine Frau, als das Kind noch klein war. Sultan 'Isa übertrug sodann noch zu seinen Lebzeiten dem Sohn seiner Tochter die Regierung. [f. 5b] Darauf starb Sulțăn Isa. Jener Knabe, den die Tochter Sulțăn Isas geboren hatte, hieß 'Alī. Als er dann das Mannesalter erreicht hatte, starb auch sein Vater Bwana Fumo, und 'Ali wurde der Sultan in der Herrschaft über die Insel Mayuta. Auch Sulțăn 'Alī zeugte einen Knaben, dessen Name "Umar war. Nachdem Sultan "Ali gestorben war, übernahm sein Sohn "Umar die Herrschaft. Sultan "Umar zeugte zwei Knaben, von denen er den einen Abū Bakr b. Sultan "Umar und den anderen "Alī nannte. Als Sultan "Umar gestorben war, regierte nach ihm sein Sohn, der 'Alī hieß, [aber] 'Alī starb schon nach kurzer Zeit. Dann ging die Herrschaft auf Abū Bakr über und [dieser] regierte. Von diesen beiden Söhnen des Sultan "Umar zeugte derjenige, der Sultan "Ali hieß, einen Sohn, den er Abū Bakr nannte, und dieser Abū Bakr ist der Vater des Qādī "Umar b. Abī Bakr b. Sultān "Alī b. Sultān "Umar b. Sultān

"Alawi [I.] der Vater des Sultan "Abdallah [I.], der auf der Insel Nzwani regierte, und dieser "Abdallah [I.] ist der Vater von Muḥammad b. Sultan "Abdallah. Er hatte [auch noch] einen zweiten Sohn namens Sultan "Alawi [II.]. Dieser starb in Mauritius und hinterließ einen Sohn namens "Abdallah b. Sultan "Alawi. Beide waren in das Herrschaftsgebiet der Engländer und in das Herrschaftsgebiet der Franzosen gefahren. Ihre Reise fand im Jahre 1279 der Higra [= 1862/3 n. Chr.] statt. Was den Sultan "Alawi [I.] angeht, so hatte er einen Sohn [f. 5a] namens Sälim, der in Nzwani herrschte, und er ist der Vater dieses Sultan "Abdallah [II.], der [jetzt] in Nzwani regiert. Der Ursprung der Sultane von Nzwani und der Sultane von Mayuta ist der gleiche. Ihr Ahn ist an ihrem Ursprung ein und derselbe, nämlich Sultan Ḥasan, der Sohn des Sultan Muḥammad aš-Šīrāzī.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgende Genealogie:



(Die Sultane in der Reihenfolge ihrer Herrschaft, wie sie sich im folgenden noch ergeben wird, numeriert.). Während wir den Sultanen "Alawi I. (1785-1816 nach FAUREO) bis "Abdalläh II. (1848-1890) noch im einzelnen begegnen werden (vgl. auch Gevrey, Essai 189 ff.; FAUREO, L'Archipei 117), haben die Träger der ersten drei Namen offensichtlich keine bedeutende Rolle in der Geschichte von Nzwani gespielt. Wie ein Vergleich mit der im Anhang gegebenen Genealogie, die Qāpi Aḥmad anführt, zeigt, war Qādī "Umar über die genealogischen Verhältnisse in Nzwani nicht besonders informiert. Der genannte Mwinye Fani kann — vorausgesetzt Qādī 'Umar hat nicht einige Namen unterschlagen — nicht identisch sein mit dem von Gevrey, Essai 185, genannten Herrscher zu Beginn des 17. Jahrhunderts. Wenn Qādī 'Umar diese Genealogie als zu den Shirazi gehörig ansieht, so sicherlich nur mütterlicherseits, da gerade der Name Fani eine Abstammung von dem vorshirazischen Herrschergeschlecht anzeigt. Am Rande des Textes findet sich ein offenbar neuerer Zusatz: "... und 'Abdal-

TELL I

Die anonymen Quellen von Gevrey, Essay 184 ff., Aujas, Notes historiques 130 f. und Fauren, L'Archipel 34 f., sowie die Abhandlungen von QApi "Adnan von Chingoni (f. 7 b) und Qāṇī Аңмар von Mutsamudu (S. 3a) divergieren nicht unerheblich von Qādī "Umars Darstellung. Die wichtigsten Unterschiede sind folgende: Zunächst gehen sie davon aus, daß der Stammvater der Dynastie Muhammad nur nach Ngazija kam und erst sein Sohn Hasan sich in Nzwani niederließ, wo er durch die Heirat mit einer Tochter des Fani "Isā (Haissa in den franz. Quellen) von Sima sein Sultanat begründete. Nach Gevrey und Aujas war es die Tochter eines gewissen Fani 'Alī von Mutsamudu, was jedoch unwahrscheinlich ist, da Mutsamudu erst im 18. Jahrhundert seine Bedeutung erreichte. Der Anonymus Gevreys und Qādī "Umar stimmen darin überein, daß erst Muhammad II. in Mayuta residierte, wo er durch die Heirat mit der Tochter des Wazirs von Msamboro die Macht übernahm. Faurec nimmt eine Einheirat schon durch Hasan I. an, u.z. mit einer Tochter eines bereits auf Mayuta residierenden Shirazi, "Utmān b. Ahmad. Auch Qāpī "Adnān und Qāpī Ahmad (vgl. auch Robineau, L'Islam aux Comores 42) kennen diesen 'Utman. Nach Qadi "Adnān war er es, der die Tochter des Wezirs von Msamboro heiratete. Die gleiche Quelle vermerkt bei dieser Gelegenheit, daß Wazir der Titel der Vor-Shirazi-Herrscher auf Mayuta war (vgl. auch die Legende bei Aujas, Notes historiques 130).

Der Sitz der Shirazi auf Mayuta — dies ergibt Qāḍī 'Umars Text — war durch <sup>e</sup>Isā b. Muḥammad von Msamboro nach Chingoni an der Westküste der Insel verlegt worden. Das dort erhaltene Grab des "Isā b. Muḥammad, das noch heute eine Stätte großer Verchrung ist, sowie die Grabstätten einiger seiner Nachkommen sind leider, seit der Ort in den sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts von Gevrey besucht wurde, weiter verfallen. Sämtliche Inschriften, die Gevrey noch erwähnte, aber leider nicht reproduzierte oder übersetzte, sind inzwischen völlig verschwunden. Auch das Baudatum der daneben stehenden Moschee wurde bei einer Renovierung überkalkt. Der um 1890 geborene und in Chingoni ansäßige QApī "Adnan versicherte mir jedoch, das Datum 944 (= 1566) noch selbst gesehen zu haben (so auch Gevrey, Essai 207; Qăpi Arman, S. 2a hat fălschlicherweise 844). Da Isă b. Muhammad allgemein als Bauherr der Moschee angesehen wird (s.a.u.S. 73), der Moscheebau sicherlich in den Beginn seiner Herrschaftszeit fällt und man ihm in der Lokaltradition eine sehr lange Regierung zuschreibt (Gevrey, Essay 207: 70 Jahre), können wir die zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts als die Zeit seiner Herrschaft ansetzen. Der auf den Tod Muhammads II. in Nzwani folgende Bürgerkrieg wird von Gevrey und Aujas übergangen und von Qādī Arman (S. 3) und Faurec (L'Archipel 35) anders dargestellt. Nach ihnen ist Mshindra (= Sw. Mshinda, Eroberer) nicht ein Sohn Muhammads II., sondern Muhammad II. selbst, der den Beinamen Mshindra erhielt, nachdem er seinen Bruder besiegt hatte.

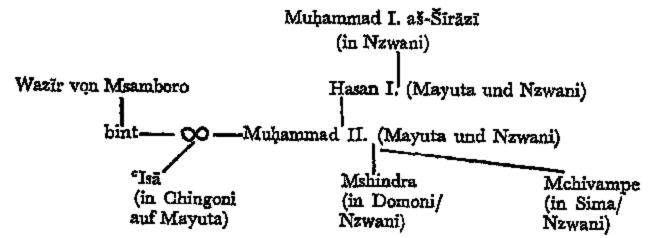
In Nzwani war ein Mann, der einen Enkel namens Mwinye Fani hatte. Dieser ist der Ahn des Fürsten von Nzwani. Er hatte einen Sohn namens <sup>c</sup>Umar, und <sup>c</sup>Umar hatte einen Sohn namens Ḥusain, und Ḥusain hatte einen Sohn namens Sultan <sup>c</sup>Alawī [I.]. Und ebenso ist

Es ist dies der zweite Ort, in welchem der Sultan von Nzwani regierte, neben dem ersten Ort namens Sima. Dieses Sima liegt auf der westlichen Seite der Insel Nzwani, [während] die Stadt Domoni in Richtung Sonnenaufgang liegt.

Nach dem Tode des erwähnten Sultan Muhammad in Nzwani regierte [f. 4a] auf Mayuta sein Sohn, dem er den Namen Sulțān <sup>e</sup>Isă b. Muḥammad gegeben hatte, u. [z.] regierte er in der Stadt Chingoni, der Stadt der Macht auf der Insel Mayuta. Der Sakalava [-führer], der von Bukini nach Mayuta [gekommen war], hieß Divamami. Mit ihm zusammen war seine zahlreiche Schar. Der Wazīr von Msamboro liebte Sulțăn Isa b. Muhammad, als dieser im Lande Mayuta regierte. In Nzwani aber, nachdem Sulţān Muḥammad, der Vater von Sulţān Isā, gestorben war, war ein weiterer Sohn von ihm in der Stadt namens Sima, und jener Sohn wollte selbst regieren. Sein Name war Mchivampe. Zwischen ihm und seinem Bruder in Domoni entwickelte sich ein Krieg von sieben Jahren. Sultan Mshindra besiegte seinen Bruder. Nachdem dieser gestorben war, gruben seine Anhänger in der Stadt Sima einen großen Graben und gingen alle in diesen hinein. Gott weiß am besten, was mit ihnen geschah. Sie starben und ihre erwähnte Stadt Sima besteht bis heute mit ihren Häusern aus Stein, vorzüglichen Häusern, sorgfältig [und] [f. 4b] schön [erbaut]. Sultan Mshindra blieb in Domoni und er ist der Ursprung der Sultane auf Nzwani.

Sulțăn Isa b. Muhammd war der Sultan in Mayuta, und er ist der Ursprung der Sultane, die im Lande Mayuta regierten. Die Söhne des Sulțăn Muhammad b. Sulțăn Ḥasan und deren Nachkommen regieren bis heute dort, wo sie geboren wurden.

Komm.: Nach Qāḍī 'Umar ergibt sich demnach für die ersten Shirazi-Herrscher auf Nzwani und Mayuta (Ngazija tritt nun fast völlig aus seinem Blickfeld) folgende Genealogie:



TEIL I 29

Mwali niederließen, waren Bürger von Mrima. Es waren dies alles Heiden. Von den Schiffen der Söhne des Shirazi landete eines auf der Insel Nzwani. Sie ließen sich an einem Ort nieder, den sie Sima nannten. Sie bauten Häuser und siedelten sich mit ihrer Begleitung und ihren Leuten an. Dann bemächtigte er (d.h. der betreffende Shirazi) sich derer, die zuvor auf die Insel Nzwani gekommen waren, und regierte. Er wurde der Sultan der Insel Nzwani.

Komm.: Leider werden uns keine Stammesnamen für die frühen afrikanischen Einwanderer nach Nzwani und Mwali genannt, jedoch ist eine der drei von Robinsau, L'Islam aux Comores 46, für Nzwani genannten Bezeichnungen für "Sklave", Makwa, entweder mit der Insel Kua oder den im Hinterland von Tungui lebenden Makua gleichzusetzen (s.o.S. 24; die beiden anderen von Robinsau angeführten Begriffe Mruma und Mazaliya entsprechen im Swahili Tume, "Sklave", bzw. Mzalia, "homeborn slave").

Qādī 'Umar geht offensichtlich davon aus, daß die Shirazi-Einwanderung in Nzwani die erste islamische "Einwanderung" war, doch kennt die Lokaltradition von Nzwani zwei vorshirazische islamische Herrschaftshäusser unter den Namen Beja und Fani (Qāpī Aḥmap, Histoire S. 2 a/b; Robineau, L'Islam aux Comores 42 f.; Faurec, L'Archipel 33 f.). Es scheint archäologische Hinweise dafür zu geben, daß der heute bedeutungslose Ort Sima im Westen von Nzwani eine der ersten größeren Siedlungen auf der Insel war (Robineau, L'Islam aux Comores 40).

#### [5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren]

Er bekam einen Sohn namens Hasan b. Muhammad. Danach schickte der erwähnte Sultan [f. 3b] seinen Sohn Hasan nach Mayuta [u.z.] nach Msamboro. Die Leute von Msamboro nahmen ihn würdig auf und ehrten ihn. Dann reiste Hasan [wieder zurück] nach Nzwani. Als Sultän Muhammad Šīrāzī starb, übernahm Sultān Hasan die Herrschaft im Lande Nzwani. Dann schickte Sultān Hasan seinen Sohn namens Muhammad b. Sultān auf die Insel Mayuta. [Dieser] hielt um die Hand der Tochter des Wazīr von Msamboro an, heiratete sie und hatte mit ihr einen Sohn, den sie 'Isā b. Muhammad nannten. Nachdem Sultān [Hasan] gestorben war, regierte Sultān Muhammad, der Vater des erwähnten "Isā.

Sulțăn Muḥammad hatte [auch] in Nzwani einen Sohn, der Mshin-dra b. Sulțăn Muḥammad hieß. Nachdem Sulțăn Muḥammad gestorben war, regierte über einen Teil des Landes Nzwani sein Sohn mit dem Namen Mshindra. Seine [Haupt-]stadt auf Nzani war der Ort Domoni.

Araber von Maskät verloren. Auf dieses Ereignis wird hier offensichtlich Bezug genommen, auch wenn nach der Eroberung von Mombasa durch die Araber keine Portugiesen lebend den Ort verließen (Strandes, *Portugiesenzeit* 163 ff., 268).

### [4. Besiedlung von Mayota, Nzwani und Mwali]

Der erste Ort auf der Insel Mayuta, den ein Mensch bewohnte, war der Ort, den man Msamboro nennt. Diejenigen, die dort landeten, waren Männer, die von der Insel Qumr kamen. Sie siedelten sich dort an. Dann kam ein Volk aus Bukini, die Sakalava. Sie waren zu einem Ort in Bukini hinaufgezogen namens Ankara. Sie kamen und siedelten sich auf Mayuta in einem Ort an, den sie Kadizizani nannten. Sie wurden eins mit den Leuten von Msamboro, und ihre Großen waren Bürger und Fürsten von Msamboro.

Komm.: Msamboro (heute meist Mzamboro geschrieben) ist heute ein kleiner Ort im Norden der Insel Mayuta (s. Karte). Unser Autor versteht offensichtlich unter den Leuten von Qumr (~Ngazija), die nach ihm als erste Mayuta besiedelten, bereits ein Gemisch aus den für jene Insel genannten Afrikanern und Vor-Shirazi-Arabern. Die von Gevrey, Essai 78, herangezogene anonyme Quelle geht davon aus, daß es sich bei den Einwanderern aus Ngazija um Flüchtlinge handelte, die die Insel erst aufgrund der Ankunft der Portugiesen zu Beginn des 16. Jahrhunderts verließen. Auch Qāpī Armad von Mutsamudu, S. 1a, nimmt dies an, während Qāpī Adnān (Habari f. 8 b, s.o.S. 27) zwar auch eine Vertreibung durch die Portugiesen kennt, bei ihm die Vertriebenen jedoch bereits die ersten Shirazi waren. Aujas, Notes historiques 129, gibt schließlich eine Legende nach mündlicher Überlieferung wieder, wonach die ersten Einwanderer auf Mayuta "Prinzen" von der Swahili-Küste waren.

Die Sakalava, eine der ethnologisch zum "indonesischen" Typus zählenden Völkerschaften Madagaskars, bemächtigten sich im Verlaufe des 17. Jahrhunderts etwa eines Drittels von Madagaskar und errichteten mehrere Reiche, die fast die gesamte Westküste und den Norden der Insel umfaßten. (Deschamps, Histoire de Madagasear 97 ff.; ders., Histoire Générale 1/483 f.). Ankara ("auf den Felsen", in der arabischen Transkription "Akāla und nicht Katala wie bei Gevrey, Essai 206) ist eine Landschaft an der Nordspitze Madagaskars (Deschamps, Histoire de Madagasear 102 und Karte 98). Es ist bemerkenswert, daß unser Autor die erste Einwanderung der Sakalava, ein noch heute starkes Bevölkerungselement im Süden von Mayuta, noch vor die Ankunft der Shirazi auf jener Insel legt und damit noch vor den politischen Höhepunkt der Sakalava in Madagaskar. Der genannte Ort Kadizizani ist heute in Mayuta nicht mehr bekannt. Gevrey, Essay 206, hat dafür Koils und versteht darunter offensichtlich den Ort Kanikele im Süden der Insel.

Die ersten, die auf der Insel Nzwani landeten, waren Bürger von Mrima. Sie waren zahlreich. Auch diejenigen, die sich auf der Insel TEIL 1 27

vgl. u.a. Coupland, East Africa and its Invaders 295 ff.). Bukini (gelegentlich auch ohne Lokativsuffix Buki) ist auf den Komoren und auch in Ostafrika die übliche Bezeichnung für ganz Madagaskar, obwohl in Madagaskar selbst unter Boeni (Bukini) nur der Nordwesten der Insel verstanden wird (s.a. Drachamps, Histoire de Madagascar 59). Die hier als Shirazi-Abkömmlinge angesehenen Antalaoten (Antalaotra, "Menschen des Meeres", im Arabischen mit Taläwusi transkribiert) werden von Deschamps, op. cit. 44, charakterisiert als mélange d'Arabes, de Malgaches et d'Africains, parlant un dialecte stochili parsemé de mots malgaches, et ayant adopté la religion, les vêtements et les usages arabes" (vgl. vor allem auch Ferrand, Les Musulmans à Madagascar 106 f.).

Die von unserem Autor hier gegebene Version der Shirazi-Legende ist auch auf den Komoren nicht die einzige. Es seien hier wenigstens noch zwei weitere angeführt. Die eine findet sich in der Komorengeschichte des Qani Adnan b. Saxyid Armad (Habari f. 8 b). "Über den Ursprung der Shirazi: Von Šīrāz fuhren sieben Schiffe bis nach Ngazija, [wo] sie drei Jahre blieben. Dann kam ein Engländer (soll heißen: Portugiese) nach Ngazija und vertrieb sie aus Ngazija. Zwei Schiffe fuhren nach Zanzibar ... Sie sind der Ursprung der Könige von Zanzibar. Drei [Schiffe] kamen hierher nach Mayuta; sie sind der Ursprung der Könige von Mayuta. Zwei führen nach Madagaskar; sie sind der Ursprung der Könige von Madagaskar. Dies sind die Sakalava und die Hova, die die Stämme der Könige von Madagaskar sind." Eine weitere Version, ebenfalls nach einer Handschrift aus Mayuta, die ich jedoch nicht zu Gesicht bekam, nennt folgende Ankunftsorte der sieben Schiffe (nach Fontoynont et Racmandahy, in: MAM 13 (1937)/12): 1. Ngasija, 2. Somaliland, 3. Zanzibar, 4. Kilwa, 5. Hangoudji (sic), 6. Nzwani und 7. Boueni im Nordwesten Madagaskars. (Zu einigen weiteren Varianten vgl. HARRIES, Swahili Chronicle 14; DUBINS, Political History 34).

# [3. Araber contra Portugiesen]

Als nun die erwähnten Shirazi regierten und sich mit den früheren Bewohnern geeinigt hatten, zogen die Christen aus, die zuerst bei den Leuten von Qumr gewesen waren, und führen zu einem Ort im Lande der Swahili, der Mvita oder mit anderem Namen Mombasa heißt.

Ein [anderer] Teil von ihnen [begab sich] nach Moçambique und erreichte jenen Ort, den man Moçambique nennt. Nachdem die Araber von Maskät das Land Mvita eingenommen hatten, flohen die Mreno genannten Christen und folgten ihrer Gruppe nach Moçambique. Die Araber aus Maskät nahmen [f. 3a] das Land Mvita bis heute in Besitz.

Komm.: Mombasa war von den Portugiesen bereits in den ersten Jahren des 16. Jahrhunderts mehrmals eingenommen worden, entwickelte sich jedoch erst mit dem um 1598 begonnenen Bau von Fort Jesus zu einem festen portugiesischen Stlitzpunkt. Es ging im Dezember 1698 nach einer Belagerung von 33 Momaten endgültig an die

Auge. Mit denen, die in Kilwa landeten, verhält es sich ebenso, und auch diejenigen, die über Nguji herrschen, stammen von jenen Shirazi. Die Shirazi stammen aus dem Lande Syrien. Derjenige, der auf der Insel Qumr landete, wurde der König jener Insel.

Komm.: Es liegt hier eine bemerkenswerte Variante der "Siehen-Brüder-Legende" (vgl. Mathew, in: History of East Africa 1/103 f.) vor, die an der ostafrikanischen Küste in zahlreichen Versionen bekannt ist (offensichtlich nicht in Madagaskar) und bereits häufig Anlaß zu Diskussionen gegeben hat, ohne daß bisher eine überzeugende historische Deutung gelungen ist (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Coast of Tangangika 31 ff., 79; Trimingham, Islam in East Africa 10 ff.; Chittie, Shirazi Colonization 276). Die vorliegende komorianische Version (von Gevrey, Essai 79, bereits angeführt, allerdings sehr fehlerhaft; entsprechend übernommen von Sachzux, Dictionnairs 957; Trimingham a.a.O.; Harries, Swahili Chronicle 13) unterscheidet sich von den ostafrikanischen Fassungen vor allem in zwei Punkten: I. Die Shirazi-Einwanderung auf die Komoren fand erst zu Beginn des 16. Jahrhunderts statt, wohingegen sie in Ostafrika gelegentlich noch vor die Jahrtausendwende gelegt wird. Es spiegelt sich hierin zweifelsohne die nur allmählich vor sich gehende Nord-Süd-Ausbreitung der Shirazi-Kultur wieder. 2. Trotz des Namens Shirazi wird ausdrücklich festgestellt, daß die eigentliche Herkunft Syrien, d.h. ein arabisches Land, war. Leoras (L'île d'Anjouan 165) hörte 1851 in Nzwani eine Version der Legende, wonach die Einwanderer aus dem Yemen kamen, und fügt eine weitere Version eines französischen Reisenden zu Beginn des 19. Jh.s hinzu, wonach der Anführer un prince d'Egypte, mécontent de son souzerain war. Wahrscheinlich ist hier die eigentliche Shirazi-Legende mit einer anderen in der Chronik von Lamu erscheinenden Tradition verknüpft worden, wonach die ersten arabischen Einwanderer in Lamu von dem omayyadischen Kalifen "Abdalmalik (685-705) ausgeschickt worden seien (Shaibu Faraji al-Bakari, Khabar al-Lamu, in: Bantu Studies 12/1; vgl. dazu die Diskussion bei Freeman-Grenville, Coast of Tangangika 33 f. ).

Auch die Namen und die Reihenfolge der Zielorte unterscheiden sich erheblich von der ostafrikanischen Tradition (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Select Documents 35; ders., Tanganyika Coast 75). Quan entspricht hier Ngazija, "das Land der Swahili" etwa der nördlichen Küste des heutigen Kenya mit der Inselgruppe von Pate und Lamu als Zentrum. Von den an der Mrima-Küste genannten Orten bleibt Nguji (Gongs bei Gevrey) problematisch. Da Tungi und Kilwa bereits genannt sind, ist der Ort vermutlich im nördlichen Abschnitt des Mrima-Küstenstreifens zu suchen. Es liegt daher nahe, Nguji mit Unguja, der Swahili-Bezeichung für Zanzibar, gleichzusetzen; da jedoch auch Zanğbar genannt ist und dieses an dieser Stelle aufgrund der beigegebenen historischen Notiz eindeutig Zanzibar und nicht den gegenüberliegenden Küstenstreifen bezeichnet, muß eine Identifizierung mit Unguja ausscheiden, es sei denn, unser Autor hat die historische Notiz über Sultan Sayyid Sacid erst nachträglich mit Zangbarr verknüpft, da er mit dem in seinen Quellen erscheinenden Nguji selbst nichts anzufangen wußte. (Zu Sultan Sayyid Sacid, der 1840 seinen Sitz von Oman nach Zanzibar verlegte,

твл. 1 25

schleudern bis heute aus ihren Toren oben auf dem Berg von Ngazija Feuer bis zur Küste des Meeres hinab.

Komm.: Der genannte Berg ist der Ngazija überragende Vulkan Kartala (2861 m), der heute noch gelegentlich tätig ist und erst im Herbst 1972 wieder ausbrach. Der Geisterglaube spielt nicht nur im Zusammenhang mit dem Vulkan sondern im gesamten Leben des Komorianers eine überragende Rolle; so haben die Geister besondere Wohngebiete, und Menschen können mit Geistern verheiratet sein und mit ihnen Nachkommen zeugen.

Dann, nachdem die Menschen zahlreich geworden waren, errichteten sie überall Städte. Es gab zu jener Zeit Christen, Mreno genannt, die mit ihren Schiffen zu ihnen kamen, um Handel zu treiben. Sie wohnten bei ihnen, bis die Shirazi bei ihnen anlangten.

Komm.: Mreno (= Sw. Mreno von port. reino) ist die in Ostafrika übliche Bezeichung für die Portugiesen (pl. wereno). Aus portugiesischen Quellen scheint für eine dauerhafte Niederlassung der Portugiesen auf den Komoren keine Bestätigung nachweisbar zu sein. Die erste intensive Berührung fand um das Jahr 1505 statt (Ferrand, Les Musulmans 1/43 ff.; Martineau in: Histoire des Col. Fr. 4/284; Gevrey, Essai 78; Faurec, L'Archipel 10; vgl. zur gleichzeitigen Einflußnahme der Portugiesen an der ostafrikanischen Küste: Strandes, Portugiesenzeit passim, und Freeman-Grenville in: History of East Africa 1/134 ff.).

## [2. DIE ANKUNFT DER SHIRAZI]

Es waren sieben Söhne, die von Šīrāz aufgebrochen waren, jeder von ihnen auf einem Schiff. Das erste kam nach Qumr, das zweite in das Land der Swahili, das dritte nach Zanzibar, das vierte nach Kilwa und Tungi im Lande Mrima, das fünfte nach Nguji im Lande Mrima, das sechste auf die Insel Nzwani und das siebte zur Insel Bukini. Zu denen, die nach Bukini kamen, gehört der Stamm der Antalaoten. Jeden Ort, in dem sich die Shirazi niederließen, nahmen sie in Besitz, und in jedem Ort wurden sie [f. 2b] die Könige. Lediglich diejenigen, die in Bukini gelandet waren, konnten den Ort, in dem sie sich niedergelassen hatten, nicht in Besitz nehmen. Der aber, der sich [im Lande] der Swahili niedergelassen hatte, wurde [dort] König. Ihr Land heißt Pate. Ebenso wurde derjenige, der sich in Zanzibar niedergelassen hatte, der Sultan von Zanzibar. Er ist der ursprüngliche Sultan von Zanzibar. Er war es, der mit seiner Zustimmung die Insel Zanzibar dem Sacid b. Sultan gab, und Sayyid Sacid betrachtet ihn bis heute mit gütigem

zu ziehen. Es bleibt jedoch immerhin bemerkenswert, daß diese Salomo-Legende an der afrikanischen Ostkuste völlig unbekannt zu sein scheint und deshalb nicht als Wandermotiv von dort auf die Inseln gekommen sein kann. Mit einiger Sicherheit kann angenommen werden, daß die Südaraber schon vor der Zeitenwende die Komoren kannten; die Identifikation von Damnia bei Plinius mit Domoni (= Nzwani) durch von Wissmann (in: Zangenae, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 [1968]/1541) erscheint mir überzeugend.

Ihnen folgten dann Ungläubige namens Wamizi und Tungi, die aus dem Lande Mrima kamen, bis sich eine große Menge auf jener Insel Ngazija versammelt hatte.

Komm.: Unter Mrima ist die gegenüber den Komoren liegende ostafrikanische Küste etwa von der Höhe der Insel Pemba bis zum Cap Delgado, zu verstehen; das entspricht also etwa der heutigen Küste von Tanzania (vgl. Stigand, The Land of Zinj 44 f.; die Karte bei Тамимонлм, *Islam in East Africa* 8, ist entsprechend zu korrigieren). Von den beiden genannten Stämmen ist *Tungi* mit dem Ort Tungui in der Bucht südlich Cap Delgado gleichzusetzen. Die Stammesbezeichnung Wamizi scheint heute nicht mehr erhalten zu sein; sie ist identisch mit den Mizi bei Plinius (von Wissmann, Zangenae 1339) und der *Wamize* genannten Insel bei den arabischen bzw. türkischen Lotsen des 15. bzw. 16. Jahrhunderts: Aḥmad b. Māğid (as-Sufālīya, ed. Sономоwser f. 91 v), Sulaimän al-Mahrī (s. Tibbets, *Arab Navigation* 428) und Sidi Ali Celebi (Tomasomer, Die topographischen Kapitel, Tafel VI), und entspricht heute Kilwa Kisimani (Tibberts a.a.O. nach al-Mahrī). Auch der Portugiese De Varros kannte im 16. Jh. die Insel noch unter dem Namen Miza (vgl. Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 88 f., wo die Insel fälschlicherweise mit Songo-Songo gleichgesetzt ist). Es sei in diesem Zusammenhang darauf hingewiesen, daß eine bedeutende Gruppe ehemaliger Sklaven in Nzwani den Namen Makwa trägt (Robineau, L'Islam aux Comores 46), für deren Herkunft sich zwei Möglichkeiten anbieten, nämlich entweder die kleine Insel Kua in der Mafia-Inselgruppe, oder der im Norden von Moçambique im Hinterland von Tungui (!) lebende Stamm der Makua (vgl. die Sprachenkarte in Bryan, Bantu Languages). Daß zumindest der größte Teil des Bantu-Elements auf den Komoren etwa aus dem Raum zwischen Lindi und der Mündung des Limpopo kommt, zeigt der Lautstand der Komorensprachen. Nach Herre, Die Komorendialekte 45, stehen sie darin dem Venda (heute am mittleren Limpopo) am nächsten.

Entsprechend der Überlieferung geschah dies nach der Zeit des Propheten Sulaimän — Heil über ihm — und bis zu dem Zeitpunkt, als [f. 2a] [Feuer] in der Mitte des Berges von Ngazija ausbrach. In der Tradition haben wir überliefert, daß es Feuer der bösen Dämonen war. Nachdem der Prophet Sulaimän — Friede sei über ihm — gestorben war, breiteten sich die Dämonen nach jeder Seite und nach jedem Ort hin aus. Unten [im] Berg von Ngazija errichteten sie ein Gebäude und

### [1. Erste Besiedlung der vier Inseln]

Dies ist ein Abriß der Überlieferungen der Vergangenheit aus der Zeit der Vorfahren. Wir haben sie überliefert von unseren vorangegangenen Ahnen bis zu unseren Großvätern und von unseren Vätern, die Bewohner dieser Insel Mayuta waren und Könige, die beherrschten und regierten, was sie wollten. In dem Bericht von seiten unserer Großväter und unserer Väter haben wir überliefert, daß [ursprünglich] kein Mensch auf diesen vier Inseln Mayuta, Nzwani, Ngazija und Mwali lebte. Sie waren leer. Die erste Insel, auf der sich ein Mensch nach Ablauf einer [langen] Zeit<sup>1</sup> niederließ, war die Insel Ngazija drei Jahre nach dem Tod des Propheten Sulaimän b. Dä<sup>2</sup>üd — Heil über beiden und beiden sei Gnade — . Es waren zwei Männer mit ihren Frauen, die aus dem Lande der Araber ausgezogen waren.

Komm: Die Legende von der ersten Besiedlung der Komoren durch "Araber" bzw. Semiten zur Zeit oder kurz nach Salomo ist ein festes Element der einheimischen Darstellung der Geschichte der Inseln (so z.B. auch Djibaba Soilihi, Haberi f. 4af.; SAYYID HUSSAIN, Habari f. 5 b; BURHAN MKELE, Tabrih f. 15a). Gelegentlich wird sie in der Form ausgeschmückt, daß der Thron der Königin von Saba nach Ngazija gebracht und im Krater des Kartala-Vulkans zerstört wurde (vgl. Dubins, Political History 22 ff.). Gevrey, Essai 73 ff., Faureo, L'Archipel 5 ff. und andere haben daran teils recht abenteuerliche Thesen geknüpft. Die neuere Forschung hinsichtlich der Geschichte Ostafrikas im klassischen Altertum zeigt sich darin wesentlich skeptischer (vgl. Toussaint, in: Histoire Générale d'Afrique Noire 1/467 f.; Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 21 ff.; MATHEW, in: History of East Africa 1/94-102). Im 17. Jahrhundert nahm Flacous auch eine frühe jüdische Einwanderung nach Westmadagaskar an, doch konnte schon Ferrand (Les Musulmans à Madagascar 3/108 f.) seine Argumente eindeutig widerlegen. Beide kannten aber offensichtlich noch nicht die komorianische Salomo-Legende. Es ist immer sehr problematisch, nach dem berühmten historischen Kern solcher Überlieferungen zu suchen und daraus überzeugende historische Schlüsse

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Lesung "nach Ablauf einer langen Zeit" (ba<sup>c</sup>da mudigi muddatin) am Rande ist unsicher.

# B. ÜBERSETZUNG UND KOMMENTAR

[f. 1a] Dies ist ein Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf den Inseln Ngazija, Nzwani, Mayuta und Mwali. [Es] ist Besitz des Armseligen vor dem erhabenen Gott, Muḥammad b. Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid "Abdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Gott erbarme sich seiner und sei ihm gnädig. Amen.

Komm.: Zu den Namen der Inseln und zur Besitzerangabe sowie zu einem weiteren von späterer Hand hinzugesetzten Besitzervermerk s.o.S. 1 bzw. 9 f.

[f. 1b] Im Namen Gottes, des Allbarmherzigen, des Allgütigen. Zu ihm nehmen wir unsere Zuflucht. Preis sei Gott allein, und Segen und Heil über dem, nach dem es keinen Propheten mehr gibt. Gott segne ihn und spende ihm Heil.

20 BINLETTUNG

- STRANDES, J.: Die Portugiesenzeit von Deutsch- und Englisch-Ostafrika, Berlin 1899.
- Tibbers, G.R.: Arab Navigation in the Indian Ocean before the Coming of the Portuguese, being a translation of K. al-Fawā'id.... of Ahmad b. Mājid al-Najdī, London 1971.
- Tomascher, W. / Bettner, M.: Die topographischen Capitel des indischen Seespiegels Mohit, Wien 1897.
- TRIMINGHAM, Sp.: Islam in East Africa, Oxford 1964.
- VIENNE, E.: Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900.
- Wissmann, H.v.: Zangenae, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 (1968), 1337-1348.

- HISTOIRE GÉNÉRALE D'AFRIQUE NOIRE publiée sous la direction d'HUBERT DESCHAMPS, t. 1, Paris 1970.
- HISTORY OF EAST AFRICA, edited by R. OLIVER and GERVASE MATHEW, vol. 1, Oxford 1963.
- Prince Sd. Husain: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- LEGRAS, A.: L'Ile d'Anjouan, in: Bull. Soc. Sc. et Arts de l'Ile de la Réunion 1866, S. 162-179; 278-288.
- Martineau, A.: Les Comores, in: Histoire des Colonies Françaises, Bd. 4, Paris 1934, S. 281-297.
- MARTIN, B.G.: Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation, in: Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan 1973).
- Ders.: Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the 19th century, in: African Hist. Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545.
- MRELE, Burhān: K. at-Ta<sup>o</sup>rth (Geschichte der Komoren und der Komorianer in Zanzibar), Ms. (Mikrofilm).
- MORITZ, B.: Sammlung arabischer Schriftstücke aus Zanzibar und Oman, Stuttgart/Berlin 1892.
- Piddinization and Creolization of Languages, in: Proceedings of a Conference held at the University of the West Indies, Mona, Jamaica April 1968. Edited by Dell Hymes, Cambridge 1971.
- PRINS, A.H.J.: Sailing from Lamu, Assen 1965.
- REINHARDT, C.: Ein arabischer Dialekt, gesprochen in Oman und Zanzibar, Stuttgart/Berlin 1894.
- Repiquet, J.: Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901.
- ROBINEAU, Cl.: L'Islam aux Comores. Une étude d'histoire culturelle de l'île d'Anjouan, in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, S. 39-56.
- SACLEUX, Ch.: Dictionnaire Français-Swahili, Paris 1891.
- Sohumowskij, T.A.: Try neiswestnjie lotsi Aļmada ibn Māgida, Moskau 1957.
- Soiliei, Djibada: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- STIGAND, C. H.: The Land of Zinj, London 1913.

18 EINLEITUNG

- Coupland, R.: East Africa and its Invaders, Oxford 1938 (Repr. 1968).
- Decken, Baron Claus, v.d.: Reisen in Ostafrika in den Jahren 1862-1865. Bearbeitet von Otto Kersten, Bd. 2, Leipzig/Heidelberg 1871.
- DESCHAMPS, H.: Histoire de Madagascar, Paris 1960.
- Durins, D.B.: A Political History of the Comore Islands 1795-1886, Ph. D. Thesis, Boston 1972 (unveröffentlicht).
- FAUREO, U.: L'Archipel aux Sultans Batailleurs, Tananarive 1941, 2. Aufl. Moroni 1971 (?) (hier zitiert).
- FAUREC, U.: L'Histoire de l'Île de Mayotte, in: Cahiers de Madagascar, 1941. 2. Aufl. Moroni 1971 (nach letzterer zitiert).
- FERRAND, G.: L'Elément arabe et souahili en Malgache ancien et moderne, Paris 1904.
- FERRAND, G.: Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, vol. 1-3, Paris 1891-1902.
- FERRAND, G.: Note sur le Calendrier Malgache et le Fandruana, in: Revue des Études ethnographiques et sociologiques, No. 3 (1908) (hier zitiert nach einem Sonderdruck: Paris 1908).
- FISCHER, FR.: Grammaire-Dictionnaire Comorien, Strasbourg 1949.
- Fontoynont et Raomandamy: La Grande Comore, in: Mémoires de l'Académie Malgache, Tananarive 1937, S. 1-105.
- FREEMAN GRENVILLE, G.S.P.: The East African Coast, Select Documents from the first to the earlier nineteenth century, Oxford 1962.
- Freeman Grenville, G.S.P.: The Medieval History of the Coast of Tanganyika, Berlin 1962.
- GEVREY, A.: Essai sur les Comores, Pondichéry 1870.
- GRAHAM, G.S.: Great Britain in the Indian Ocean 1810-1850, Oxford 1967.
- Guy, P.: Islam Comorien, in: Normes et valeurs dans l'Islam contemporain, éd. J. Berque, Paris 1966, S. 145-158.
- Sd. Hamza B. As-Sultān "Abdallāh al-Masīlī al-"Alawī: Risāla, Ms. im Besitz von Qādī Sd. Ahmad (Mutsamudu), Mikrofilm.
- HARRIES, L., s. Sd. BAKARI.
- Hebpe, M.: Die Komorendialekte Ngazidja und Nzwani (Diss.), Hamburg 1914.
- HREPE, M.: Suahsli Chronik von Pate, übersetzt und bearbeitet, in: Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen 31 (1928), S. 145-192.

Aus dem Zustand der Sprache ergeben sich auch besondere Probleme für die Übersetzung ins Deutsche. Ich habe dabei versucht, möglichst nahe am Text zu bleiben, doch ist dies an zahlreichen Stellen aufgrund der Auflösung jeglicher syntaktischer Normen einfach nicht möglich. Im Falle einiger Passagen kann überhaupt nur aus dem Sinnzusammenhang auf die Intention des Verfassers geschlossen werden.

Eine besondere Schwierigkeit stellt die Umschrift der Namen dar. Ich habe mich dabei von einem kombinierten System leiten lassen, indem ich die arabischen Namen nach den in Deutschland für das Arabische üblichen Umschriftregeln der DMG wiedergebe, während ich mich für die einheimischen Orts- und Personennamen der heute für das Swahili geltenden Schriftnorm bediene. Entsprechendes gilt für die madegassischen Namen. Wie in den mit arabischen Buchstaben geschriebenen Swahili-Texten so ist auch bei der Schreibung einheimischer Namen durch unseren Autor vor allem zu beobachten, daß die Halbvokale sw und y und die Nasale m und n in bestimmten Positionen in der Schrift nicht erscheinen und daß swahili ch bzw. madegassisch is meist nur mit den arabischen Buchstaben für s bzw. s wiedergegeben sind. Der Tatsache, daß sich vor allem in der französischen Sekundärliteratur viele Namen auf die verschiedenste Art wiedergegeben finden, habe ich durch Querverweise im Index Rechnung getragen.

### 4. BIBLIOGRAPHIE

- "Adnān в. Sd. Aḥмad [Qāḍī von Chingoni]: Swahili-Chronik von Mayuta (Ms., Mikrofilm).
- Sd. Amad [Qādī von Mutsamudu]: Histoire d'Anjouan (maschinen-schriftlich, Mikrofilm).
- Aujas, L.: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores, in: Bull. de l'Académie Malgache, 1911/1912, S. 125-141; 183-200.
- Sd. Bakari B. Sultan Armad: The Swahili Chronicle of Ngazija, ed. Lyndon Harries, Madison, Xerokopie, o.J.
- AL-BAKARI, SHAIBU FARAJI: Khabar al-Lamu, ed. W. Hichens, in: Bantu Studies, 12, S. 1 ff.
- BRYAN, M.A.: The Bantu Languages of Africa, Oxford 1959.
- Chitrick, N.: The Shirazi Colonization of East Africa, in: Journal of African History, 6 (1959), S. 275-294.

des Genitivs steht und im zweiten Falle das infigierte Objektpronomen -mw- das folgende indirekte Objekt vorwegnimmt<sup>1</sup>.

Der nichtarabische Wortschatz des Textes ist erstaunlich gering und betrifft vor allem Begriffe aus dem Bereich der Seefahrt sowie Titel- und Rangbezeichnungen. Zu ersteren gehören: بندر bandar, Hafen (von pers. بندر; auch in den südarabischen Dialekten geläufig²; sw.: bandari; shimasiwa: bandarini³); عَجَبَر cağari, Anker (vgl. oman-arab. angar⁴; pers. إنكر; sw. und shimasiwa: nanga⁵); عَجَبَر māšuwa, Boot (vgl. sw. und shimasiwa: nanga⁵); ماهن المقادة الم

#### 3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung

Die Art der Sprache unseres Autors und die Tatsache, daß bisher von der Chronik nur eine einzige Handschrift vorliegt, erlauben lediglich eine Faksimile-Edition des arabischen Textes. Anderenfalls hätte der Text völlig umgeschrieben werden müssen, womit wir aber eine hocharabische Übersetzung und keine Edition mehr erhalten würden.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Zu den entsprechenden Konstruktionsmöglichkeiten im Shi-Masiwa vgl. Fisomer, Grammaire 25.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Mortz, Sammling 11.

FISCHER, Grammaire 246.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Reinhardt, Ein arabischer Dialekt 126 (wo fälschlicherweise aus dem Englischen hergeleitet; das Wort erscheint bereits bei Ibn Māğid, s. Schumowsky 153).

FISCHER, Grammaire 96.

Zum Bootstyp vgl. Prins, Sailing from Lamu 294.

MORITZ, Sammling 88; REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 126; vgl. auch Schumowery 157.

B PRINS, Sailing from Lamu 298.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Op. cit. 281.

(kānū māšiyan) nicht überein; trotz eines suffigierten Poss.-Pron. steht der Artikel (al-wazrāhū); es werden falsche Präpositionen verwendet (ilā statt fī); im zweiten Relativsatz (kāna hašbatin...) fehlt das Rel.-Pron.

2. Beispiel (f. 26b/27a): Jumma <sup>e</sup>aţāhu (d.h. al-waraqata) diyansuli ila l-qādī <sup>c</sup>umari wa-qara ahū wa-<sup>c</sup>alamahū bi-mā kutiba wa-mā dukira sumiku fil-<sup>c</sup>aṭāhā l-ğazīra nuṣubī yahdīhā ilā luwīzi flību sulṭāni <sup>c</sup>afransi wa-stišāruhū gaddihī in ruḍuya fa-qad tamma l-amri wa-illā fa-lā wa-qubila diyansuli dālika.

Übersetzung: "Dann gab ihn (d.h. den Brief) Dia-Ntsoli an Qădi "Umar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko geschrieben und erwähnt hatte hinsichtlich ihrer Übergabe der Insel Nossi-bé, welche sie Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, schenkte, und hinsichtlich ihres Rates an ihren Großvater, [daß], wenn er einverstanden sei, die Angelegenheit erledigt sei, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies".

Abgesehen von Erscheinungen, die wir bereits am ersten Beispiel registriert haben, fallen hier vor allem die fehlerhaften Verbformen auf: Passivbildungen (kutiba, dukira, ruduya¹ und qubila), wo eindeutig Formen des Aktivs hingehören; die Verwendung des Grundstammes, wo wir erweiterte Stammformen erwarten würden (caṭā statt acṭā; calama statt callama; yahdī statt yuhdī bzw. tuhdī) und die Verwendung einer Stammform, wo eine andere stehen müßte (Inf. istišār statt išāra).

3. Beispiel: a) (f. 9a): wa-ma<sup>c</sup>ahū wazrā<sup>c</sup>ihī diyamanitaka (,,und bei ihm waren die Wezire des Dia-Manetaka"); b) (f. 44a): wa-katabnā lahū sulṭāni cabdallāh ḥaṭṭi (,,und wir schrieben für Sultan cAbdallāh ein Dokument").

Diese Beispiele zeigen anhand der hier im Arabischen mißverständlichen Verwendung des Personalpronomens den Einfluß der Muttersprache des Autors. So kann "die Wezire des D." im Swahili mit mawaziri wake D. und "wir schrieben für S.A." mit tulimwandikia S.A. übersetzt werden, wobei im ersten Falle das Poss.-Pron. wake zur Kennzeichnung

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ruduya für nudiya ist durch den emphatischen Konsonanten bedingt; so werden auf den Komoren z.B. die arabischen Namen Tähir und Şāliḥ twahir bzw. swalih ausgeprochen; vgl. Heepe, Komorendialekte 47.

14 EINLEITUNG

So ist das hier vorliegende Arabisch als der Versuch eines muslimischen Richters anzusehen, die Sprache seiner juristischen Quellen aktiv anzuwenden, eine Sprache, die ihm passiv bis zu einem gewissen Grad vertraut gewesen sein dürfte und die er wohl in seiner Jugend anhand der heute noch auf den Inseln verbreiteten arabischen Nationalgrammatik Ağurrumiya erlernt hat. Während meines Aufenthaltes auf den Inseln konnte ich keine Person finden, die des Arabischen aktiv mächtig gewesen wäre, ohne es im Orient selbst — bevorzugt ist Kairo — erlernt zu haben. Vor hundert Jahren mag die Situation vielleicht etwas günstiger ausgeschen haben; so ist etwa der Exilbericht des Sayyid Hamza 1 wesentlich "korrekter". Wenn sich unser auf sein Ansehen sehr bedachter Autor einige Zeit im Orient aufgehalten hätte, hätte er es gewiß nicht versäumt, gebührend darauf hinzuweisen. So dürfte sich seine Ausbildung auf die Koranschule und anschließend auf mehr private Unterweisung in den Fächern des Rechts durch einen älteren Qädi beschränkt haben, der das Arabische auch nicht korrekt beherrschte.

Anhand der folgenden drei transliterierten Beispiele (der Text ist durchgehend vokalisiert) seien einige der wichtigsten Merkmale der Sprache unseres Textes kurz skizziert:

1. Beispiel (f. 13b): harağa sultān <sup>c</sup>abdallāh min yumašua ma<sup>c</sup>a ğamī<sup>c</sup>i l-hušābati lladī kānū ma<sup>c</sup>ahū wa-huwa qad rākiba hašbata kāna hašbatin kabīri wa-sārū wa-min ba<sup>c</sup>du <sup>c</sup>asākiri wa-l-wazrāhū wa-diyansūli kānū māšiyan ilā tarīg al-barri.

Der Text ist folgendermaßen zu übersetzen: "Sultan "Abdallah brach mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa auf, wobei er auf seinem Schiff fuhr, welches ein großes Schiff war. Sie fuhren; ein Teil der Soldaten sowie seine Minister und Dia-Ntsoli gingen auf dem Landweg".

Daraus ergibt sich als wichtigstes: Die Kasusendungen stehen willkürlich; die Bildung der gebrochenen Plurale ist häufig inkorrekt (wazrā statt wuzarā<sup>3</sup>; hušāba statt ahšāb<sup>2</sup>); Nomen und dazugehörendes Adjektiv (hašba kabīr) bzw. Pronomen (hier am Beispiel des Rel.-Pron. alladī statt allatī) bzw. Verbum (hašbatu kāna) stimmen in Genus und Numerus

Siehe Bibliographie und u.S. 57.

<sup>\*</sup> Im Falle des zweiten Beispiels kann jedoch ein oman-arabisches Muster zugrunde liegen, vgl. nmära für anmär bei Reinhardt, Ein arabischer Dialekt 75,

Es fehlt weitgehend eine systematische Gesetzmäßigkeit in Formenlehre und Syntax. Handelt es sich also um ein Pidgin-Arabic? Heute, ein Jahrhundert nach der Abfassung des Werkes, konnte ich auf den Inseln nicht die geringste Spur einer solchen Sprache feststellen. FERRAND hat aufgrund von Handschriftenfunden die Vermutung geäußert, daß es im 15. und 16. Jahrhundert im Nordwesten Madagaskars einen "langage spécial très mélangé d'arabe" gegeben haben muß, den er mit dem Pidgin-English in Ostasien und dem Sabir des Mittelmeerraums vergleicht1. Tatsächlich müssen wir davon ausgehen, daß wohl auch in Ostafrika, vermutlich um die Jahrtausendwende, für kurze Zeit ein Pidgin-Arabisch in Gebrauch war, aus dem sich über ein kreolisches<sup>2</sup> Zwischenstadium das Swahili entwickelte, das dann selbst die Rolle einer Verkehrs- und Kontaktsprache übernahm. Da ein wichtiger Wesenszug der Pidgin-Sprachen darin liegt, nur selten mehr als ein Jahrhundert zu überleben?, die arabische Einwanderung auf die Komoren im 16./17. Jahrhundert aber allmählich zum Stillstand kam, können wir davon ausgehen, daß ein Pidgin-Arabisch auf den Inseln zur Zeit unseres Autors nicht mehr existiert hat.

Zum gleichen Ergebnis kommen wir, wenn wir die Sprache unseres Textes an den Charakteristika messen, die eine Pidgin-Sprache ausmachen: 1. Begrenztes Vokabular, 2. Verzicht auf zahlreiche grammatikalische Elemente wie Genus und Numerus, und 3. eine starke Verringerung überstüssiger Merkmale der Ausgangssprache<sup>4</sup>. Nur die Begrenztheit des Vokabulars ist bei unserem Text gegeben. Auf die grammatikalischen Elemente des Hocharabischen verzichtet er durchaus nicht, er kann sie jedoch nicht "korrekt" anwenden. In der Syntax ist eine Beeinstussung durch die Muttersprache des Autors, das dem Swahili nahestehende Shi-Masiwa, unverkennbar; dagegen läßt sich kein Bantu-Vokabular seststellen, wobei allerdings einschränkend vermerkt werden muß, daß zahlreiche arabische Worte in Bedeutungen Verwendung sinden, wie wir sie auch im Swahili seststellen können.

Ferrand, L'Element arabe et souahili en Malgache 3.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Zur Definition des Begriffs s. Deschamps in: Pidginization and Creolization of Languages 15 f.

<sup>•</sup> Op. cit. 16.

<sup>4</sup> Op. cit. 15.

denen Linien der Dynastie entstandenen Thronfolgekämpfe ein 1. Dabei erfahren wir, daß Qāḍī "Umar unter Sulṭān Aḥmad b. Bwana Kombo, der von 1817-1829 über die Insel herrschte<sup>2</sup>, bereits Richter war und 1829 erstmals selbst versuchte, das Sultanat zu erlangen. Wir gehen deshalb wohl nicht fehl in der Annahme, daß er um die Jahrhundertwende geboren wurde. Von 1830 bis 1836 finden wir ihn im Exil auf der Insel Nzwani, von wo er mit militärischer Unterstützung durch den dortigen Sultan Abdallah I. wieder nach Mayuta zurückkehrte und dessen Statthalter wurde. Diese Funktion scheint er jedoch kurz darauf wieder an den Führer der eingedrungenen madegassischen Sakalava, Dia-Ntsoli, verloren zu haben, weshalb die Franzosen 1841 mit letzterem die Übergabe der Insel Maynta aushandelten und nicht mit Qäḍī "Umar. Dieser blieb aber oberster Richter von Mayuta<sup>8</sup>, und Gevrey führt ihn noch im Jahre 1869 in dieser Funktion<sup>4</sup>. Aus den gegebenen Daten ergibt sich, daß er vermutlich in den siebziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts gestorben ist.

Bei allen Übertreibungen in diesem Buch muß er in Mayuta eine äußerst angesehene Persönlichkeit gewesen sein, auch wenn heute die Erinnerung an ihn auf der Insel fast völlig erloschen ist. Lediglich Qāḍī <sup>c</sup>Adnān von Chingoni konnte ihn historisch einigermaßen einordnen und zitiert ihn an mehreren Stellen in seiner Swahili-Chronik.

#### d) Die Sprache

Ein flüchtiger Blick auf den Text genügt, um zu erkennen, daß seine Sprache mit den Regeln des Hocharabischen nur wenig gemein hat. Sie zu charakterisieren und einzuordnen ist recht problematisch. Zunächst ist festzustellen, daß es sich auf keinen Fall um einen Dialekt handelt, auch nicht um einen Dialekt mit einem pseudoklassischen Anstrich; die Berührungspunkte mit dem Oman- und Hadramautarabischen, das an der ostafrikanischen Küste weit verbreitet war, beschränken sich lediglich auf das Vokabular (z.B. istavä in der Bedeutung "geschehen"; "sich einigen" oder tafäfig "Gewehre" ).

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vgl. u.S. 34 f.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Die Regierungszeit nach Gevrey, Essai 227.

<sup>&</sup>lt;sup>а</sup> Dubins, Political History 147 ff.

Op. cit. 226.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Vgl. REDHARDT, Ein arabischer Dialekt 238.

Op. cit. 126; von pers, tefang.

folgende ausführliche Darstellung der historischen Vorgänge von der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert bis zur Kolonialisierung der Insel Mayuta durch die Franzosen, 1841 bzw. 1843, und schließt mit einer Liste der französischen Gouverneure bis in die sechziger Jahre.

Der zweite, von f. 36a bis f. 49a reichende Teil beginnt mit einem Überblick über die Entwicklung der Rivalitäten zwischen den Sultanen der beiden Inseln Mayuta und Nzwani, schildert sodann ausführlich Ursachen und Folgen der Invasionen der beiden madegassischen Völkerschaften Sakalava und Betsimisaraka auf die Komoren Ende des 18./Anfang des 19. Jahrhunderts, und setzt sich anschließend nochmals mit der weiteren Entwicklung bis zur Kolonialisierung von Mayuta auseinander, wobei einige Abschnitte inhaltlich weitgehend mit Passagen des ersten Teiles identisch sind. Letzteres deutet darauf hin, daß es sich bei dem ersten und zweiten Teil ursprünglich um zwei selbständige Schriften handelte, deren Abfassung jedoch zeitlich nicht weit auseinanderliegen kann.

Der dritte Teil (f. 49b-52b) hat den Charakter eines Appendix und erörtert die Versuche der Franzosen in den sechziger Jahren, auch auf die anderen drei Inseln stärkeren politischen Einfluß zu gewinnen.

#### c) Der Autor

Das ganze Werk ist geprägt von den eigenen politischen Ambitionen unseres Autors, wobei vor allem zwei Punkte im Vordergrund stehen, nämlich einerseits die Begründung seiner Ansprüche auf das Sultanat von Mayuta bzw. die daraus resultierende Forderung an die Kolonialmacht, ihn als ihren einzigen rechtmäßigen Vertragspartner zu betrachten und nicht den madegassischen Usurpator Dia-Ntsoli, und andererseits für die Unrechtmäßigkeit der Ansprüche, die die Sultane von Nzwani auf die Insel Mayuta erhoben.

Die Kenntnisse über Qāḍī "Umar b. abī Bakr aš-Šīrāzī¹ müssen wir fast ausschließlich seinem eigenen Werk entnehmen. Er gehörte sowohl väterlicher- als auch mütterlicherseits der seit Beginn des 16. Jahrhunderts auf Mayuta regierenden Shirazi-Dynastie an. Während sein Vater keine politische Rolle gespielt zu haben scheint, griff seine Mutter zu Beginn des 19. Jahrhunderts aktiv in die zwischen verschie-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Zu seiner vollständigen Genealogie s.u.S. 34, 89 und Tafel I.

starb 1932. <sup>1</sup> Die Tatsache, daß der Besitzervermerk weder bei ihm noch seinem Vater den Titel "Sultān" enthält, zeigt, daß die Eintragung vor 1891 erfolgte. Muḥammad war ein Onkel väterlicherseits des gegenwärtigen Besitzers Said Houssein.

Die Ähnlichkeit des Duktus der ersten Seite, die Titel und Besitzervermerk enthält, mit dem übrigen Text läßt den Schluß zu, daß Muhammad das Werk selbst kopiert haben könnte, es sich also nicht um ein Autograph des Autors Qāḍī <sup>c</sup>Umar handeln würde. Dagegen spricht jedoch die Tatsache, daß Muḥammad ausdrücklich nur als Besitzer genannt ist und der Text selbst nicht den geringsten Hinweis einer Überarbeitung erkennen läßt, was bei der geringen sprachlichen Qualität des Werkes durchaus zu erwarten wäre; dagegen finden sich an einigen Stellen Zusätze am Rande, die offensichtlich nachträglich hinzugefügt wurden. Da dies aber nicht durch den gegenwärtigen Besitzer geschehen ist, stammen diese Zusätze vermutlich von Muhammad, und die Niederschrift des Textes geht tatsächlich auf Qāḍī Umar oder sein Diktat zurück. Muhammad scheint dem Werk auch erst den Titel gegeben zu haben (f. la): Kitāb aḥādīţ al-mādī fī 'l-ğazīrat al-Angazīğa wa-Hinzwāni wa-'l-Mayūta wa-'l-Mwālī ("Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf der Insel Ngazija, auf Nzwani, Mayuta und Mwali").

Das Kolophon auf f. 48b/49a nennt als Datum für die Beendigung des Werkes den 1. Rağab 1282 (= 20. November 1865). Der folgende Zusatz (f. 49b-52b) bezieht sich inhaltlich auf Vorgänge der Jahre 1864/5, weshalb auch die endgültige Abfassung des gesamten Textes kaum nach dem Jahre 1866 erfolgt sein dürfte.

#### b) Der Aufbau des Werkes

Das Werk besteht aus drei Teilen. Der erste reicht von f. 1b-f. 35a und umfaßt einen kurzen Abriß über die legendäre Besiedlung der vier Inseln durch Semiten zur Zeit Salomos, durch Neger von der afrikanischen Ostküste und durch Geister, geht dann rasch über zur Einwanderung der Shirazi und schildert anschließend in groben Zügen die politische Entwicklung auf den beiden Inseln Mayuta und Nzwani vom 16. bis zum 18. Jahrhundert; den Schwerpunkt bildet die darauf

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vgl. Faurro, L'Archipel 50; zur Bedeutung der hadramautischen Bäfalawi-Masila-Sippe in Ostafrika und Ngazija vgl. Martin, Migrations 9.

aufnahm und den Film in die von ihm organisierte Handschriftensammlung des University College von Dar-es-Salaam aufnahm. Der Text erscheint unter der Nr. 2712 in Allens Katalog: The Swahili and Arabie Manuscripts and Tapes in the Library of the University College Dar-es-Salaam, Leiden 1970. Nach vergeblichen Versuchen, den Film oder eine Kopie desselben von der Universität Dar-es-Salaam zur Bearbeitung zu erhalten, überließ mir Mr. Allen freundlicherweise seine eigene Kopie. Leider stellte es sich heraus, daß die Qualität des Mikrofilms sehr mangelhaft war und manche Seiten völlig unleserlich blieben. Während meines Aufenthaltes auf den Komoren im Sommer 1972 mußte ich deshalb von dem Manuskript einen neuen Mikrofilm anfertigen. Das Werk befindet sich weiterhin im Besitz des genannten Prince Said Houssein, eines Sohnes des letzten Sultans von Ngazija, Sultan Said Ali. Die Suche nach weiteren Kopien des Werkes blieb ergebnislos 1.

Die Handschrift besteht aus 52 Folio<sup>8</sup> à 33 × 20 cm mit 13 Zeilen pro Seite. Lediglich die ersten Blätter sind durch Insektenfraß und Wasserflecken etwas beschädigt. Das erste Blatt ist behelfsmäßig ausgebessert worden. Der Text ist mit schwarzer, Namen u.ä. gelegentlich mit roter Tinte<sup>3</sup> geschrieben. Als Schreibmaterial diente dickes orientalisches Papier. Der Einband besteht aus unverziertem Leder. Der Schriftduktus ist ein sehr deutliches, wenig ausgeschriebenes ostafrikanisches Nashi.

Die Titelseite enthält zwei Besitzerangaben, eine jüngere von dem jetzigen Besitzer und eine ältere von einem gewissen Muhammad b. Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid "Abdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Dieser war einer der Söhne des im Verlaufe des Textes häufig erwähnten Sayyid "Umar (s.u.S. 67), der Ende 1891 kurz vor seinem Tode noch für einige Monate Sultan von Nzwani wurde. Muḥammad regierte die Insel anschließend als letzter Sultan von 1892-1912 und

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ex-Minister Hafani (Domoni) hat sich von unserem Manuskript vor einigen Jahren durch einen Studenten eine Abschrift anfertigen lassen. Eine Durchsicht zeigte, daß die Kopie nur einen Teil des Werkes enthält und daß der Kopist offensichtlich im Bestreben, ein "besseres" Arabisch zu schreiben, den Text häufig so stark verändert hat, daß er für die Edition nicht herangezogen werden kann.

Nicht 68 Seiten, wie in Allens Katalog angegeben.

<sup>&</sup>lt;sup>a</sup> Zur besseren Leserlichkeit wurden die entsprechenden Stellen im Faksimile von mir schwarz nachgezogen.

Chronik 1896 verfaßte. Wie Harries in der Einleitung zu seiner Edition ausführt<sup>1</sup>, wurde das Original des Textes 1912 nach Frankreich gebracht, wo Sacleux eine Transliteration anfertigte, die nun von Harries übersetzt wurde. Das Original selbst ist verschwunden. Der Text enthält äußerst wertvolle Hinweise auf die verschiedenen alten Sultanate in Ngazija und schildert dann ausführlich die Geschichte der Insel im 19. Jahrhundert. Es ist zu hoffen, daß Harries das Werk in nicht allzu ferner Zukunft publiziert<sup>2</sup>.

#### 2. Die Komorengeschichte des Qādī "Umar

Die hier zur Edition kommende Chronik des Qādī 'Umar hat zwei Vorzüge: Durch ihr für afrikanische Quellen recht hohes Alter — sie wurde um 1866 verfaßt --- wird ein europäischer Einfluß ausgeschlossen, eine Annahme, die vom Inhalt des Werkes bestätigt wird. Zum anderen entstammt der Autor dem auf Mayuta herrschenden Adel und war selbst in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts eine der politisch bedeutendsten Gestalten dieser Insel, weshalb er eine recht intime Kenntnis der Vorgänge seiner Zeit besaß. Dem stehen jedoch auch zwei Mängel gegenüber: Einerseits sind seine Ausführungen zumindest über seine Zeit stark subjektiv gefärbt und zum anderen steht aus dem gleichen Grund das politische Geschehen auf Mayuta im Vordergrund, während die Situation auf Nzwani und Mwali nur in dem Maße geschildert wird, wie sie für Mayuta von Bedeutung war; über Ngazija erfahren wir schließlich fast überhaupt nichts. Unsere Chronik würde deshalb durch eine Publikation der von HARRIES edierten Ngazija-Chronik, in der wiederum Nzwani, Mwali und Mayuta nicht behandelt werden, vorzüglich ergänzt.

#### a) Die Handschrift

Auf die Existenz des Werkes hat erstmals J.W.T. ALLEN aufmerksam gemacht, der im Jahre 1967 die Handschrift im Besitz von Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali in Moroni/Ngazija fand, sie auf Mikrofilm

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> HARRES, Swahili Chronicle 3 f.

CHARLES POIRIER in: Mémoires de l'Académie Malgache 12 (1948), S. 59-68, zitiert eine Chronik von Ngazija, die 1917 in Tansnarive veröffentlicht wurde: AbdulaHF (= "Abdallah) M'Saroumou (= Müsä Fumo?) DE M'BENI, Histoire de la Grande Comore; das Buch scheint jedoch unauffindbar zu sein, vgl. Dueins, Political History 22 f.

In den europäischen Darstellungen werden seit dem 19. Jahrhundert immer wieder einheimische Chroniken erwähnt, wobei jedoch in vielen Fällen weder der Autor noch der Umfang der Abhandlungen genannt sind. Meist begnügt man sich mit einigen Zitaten; der Verbleib der Chroniken ist stets unbekannt. Schon Vincent Noël erhielt 1841 von einem gewissen Saih Yüsuf b. al-Mucallim Mūsā eine Chronik von Mayuta 1 und Gevrey stützt sich in seinem 1870 erschienenen Essai weitgehend auf eine Chronik von der gleichen Insel. Er hatte das arabisch geschriebene Werk zunächst ins Swahili (vielleicht meint er Shi-Masiwa) und vom Swahili ins Französische übersetzen lassen. Über Autor und Titel schweigt er sich aus und begnügt sich mit der Feststellung: "... un manuscrit arabe, écrit à Mayotte et fort curieux malgré les nombreuses erreurs et contradictions qu'il renferme... "2, Fehler übrigens, die zu einem nicht geringen Teil auf die beiden Übersetzer zurückgehen dürften. Schon FERRAND hat bedauert, daß diese, nach Gevreys Zitaten zu schließen, sehr aufschlußreiche Quelle bereits Ende des letzten Jahrhunderts als verloren gelten mußte, doch teilt eine Chronik von Ngazija, deren Edition Ferrand 1891 selbst angekundigt, aber nie durchgeführt hat, das gleiche Schicksal<sup>2</sup>. Aujas gab 1911 von einer knappen Liste der Sultane von Nzwani, die er in den Archiven von Mayuta gefunden hatte, "en caractères arabes" geschrieben war und von 1304 bis Ende des 18. Jahrhunderts reicht, wenigstens eine französische Übersetzung 4. Solche Erwähnungen von Chroniken, wobei es sich natürlich nicht immer um verschiedene Werke handeln muß, lassen sich weiter vermehren. Jüngstes Beispiel ist Robineau, der ausgiebig zwei allerdings moderne und französisch geschriebene Chroniken aus Nzwani benutzt hat<sup>5</sup>.

Veröffentlicht ist leider bisher nicht die von Lyndon Harries ins Englische übersetzte und ausführlich kommentierte Swahili-Chronik von Ngazija aus der Feder des Said Bakari (Sayyid Bakr) B. Sultan Ahmad, der selbst Sultan einer Provinz von Ngazija war und seine

<sup>1</sup> VINCENT NOEL, Recherches sur les Sakalavas, in: Bulletin de la Société de Géographie de Paris 20 (1843), S. 40-64 (zitiert nach Dubins, Political History 26).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Gevrey, Essai 73 f.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ferrand, Les Musulmans à Madagascar 1/III.

AUJAB, Notes historiques 130-132.

Siehe, o.S. 4.

<sup>6</sup> Siehe Bibliographie; die Übersetzung umfaßt 24 Schreibmaschinenseiten.

nenden Inseln des Indischen Ozeans zu identifizieren, m.E. nicht überzeugen1. Eine gewisse Ausnahme bilden die Lotsenbücher des 15. und 16. Jahrhunderts, in denen die vier Inseln unter den Namen Angagīga Mulālī (= Mwali), Damūnī (= Domoni auf Nzwani) und Mawātū (= Mayūta) erscheinen und in denen sich recht interessante geographische Angaben über die Inseln finden<sup>2</sup>; historische Nachrichten fehlen jedoch auch hier. Von wesentlich größerer Bedeutung, wenn auch nur etwa für die Zeit vom 16. Jahrhundert an, sind die Familiengenealogien und -chroniken des aus Hadramaut stammenden religiösen und politischen Adels an der afrikanischen Ostküste und auf den Komoren selbst. Das in den genannten Gebieten handschriftlich noch vorliegende Material bedarf einer dringenden Aufnahme und Auswertung, bevor es für immer verlorengeht. Erst in den letzten Jahren hat B.G. MARTIN erfolgreich damit begonnen, mittels eines prosopographical approach einen neuen Ansatz für die Erforschung der ostafrikanischen Geschichte und Kulturgeschichte aufzuzeigen 3.

Mit Ausnahme der Genealogien, die aber über die einzelnen historischen Vorgänge naturgemäß nur wenig aussagen, ist den bisher genannten Quellenarten gemeinsam, daß sie die Komoren von außen betrachten und die einheimische Geschichtstradition, wenn überhaupt, nur sekundär und nicht selten fehlinterpretiert wiedergeben. Dabei besteht offensichtlich in der "arabischen" Adelsschicht auf den Komoren nicht erst seit neuester Zeit ein bemerkenswertes historisches Bewußtsein, das seinen Niederschlag in zahlreichen Chroniken gefunden hat, von denen jedoch bisher keine einzige durch Edition der Forschung zugänglich gemacht wurde. Dies ist um so bedauerlicher, als das feuchte Klima und der Reichtum an papierfressendem Ungeziefer auf den Inseln den Manuskripten kein langes Leben lassen.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vgl. u.a. Ibuni Saleh, The Comoro Islands, in Tanganyika Notes and Records XXV (1935) S. 51 f.; Gabriel Ferrand, Reliators de Voyages et Textes Géographiques Arabes, Persans et Turks Relatifs à l'Extrême Orient du VIII au XVIII<sup>e</sup> Siècle, Paris 1913, S. 127.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Vgl. neuerdings Tibbers, Arab Navigation 435.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> B.G. MARTIN, Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the nineteenth century, in: African Historical Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545; ders., Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation in Research Bulletin, Clentre of Arabic Documentation, University of Ihadan, 1973).

aber offensichtlich entgangen, daß seine beiden Gewährsleute selbst bereits europäische Darstellungen gekannt und ausgewertet haben 1.

Das negative Urteil über die bisherigen Versuche, eine Geschichte der Komoren zu schreiben, resultiert letztlich aus der mangelnden Quellenkenntnis der Verfasser. Vor allem für die Geschichte der Inseln seit dem 16. Jahrhundert ist eine Fülle von Quellenmaterial vorhanden, das allerdings meist nur schwer zugänglich und außerdem von ganz unterschiedlicher Natur ist. Es läßt sich in zwei große Gruppen aufteilen, u.z. 1. Dokumente europäischer Herkunft und 2. arabische Quellen. Im ersteren Falle haben wir wieder zu unterscheiden zwischen a) Archivmaterial hauptsächlich in England, Frankreich, Portugal und bei den Kolonialbehörden auf den Komoren, Material, das sich vor allem auf die Geschichte der Inseln vom Ende des 18. Jahrhunderts an bezieht, und b) europäischen Reiseberichten von der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert an; der größte Teil dieser Berichte (bis 1800) wurde von Alfred Grandidier in seinem neunbändigen Werk Collections des Ouvrages Anciens Concernant Madagascar (Paris 1906-1920) veröffentlicht. Die zweite Gruppe, die arabischen Quellen, sind wiederum zu gliedern in a) die arabischen Geographen, soweit sie etwa vom 12. Jahrhundert an Material über Ostafrika enthalten, b) Familiengenealogien und verwandtes Material, in der Regel von der ostafrikanischen Küste, aus dem sich Schlüsse für die Einwanderung des auch auf den Komoren wichtigen Hadramaut-Adels ziehen lassen, und c) die auf den Komoren selbst entstandenen Chroniken.

Die erste Gruppe der Quellen, die Dokumente europäischer Herkunft, wurden inzwischen von Barbara Dubins eingehend untersucht und in ihrer umfangreichen, leider noch unveröffentlichten Dissertation A Political History of the Comoro Islands 1795-1886 (Boston 1972) zumindest für die behandelte Zeit ausgiebig benutzt<sup>2</sup>. Von den arabischen Quellen sind die Geographen am wenigsten ergiebig, zumal die bisherigen Versuche, die Komoren eindeutig mit einer der bei den Geographen erschei-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Von Robineaus soziologischen Untersuchungen sind vor allem die beiden folgenden Titel von Bedeutung: Approchs Sociologique des Comores (Océan Indien), Paris 1963, und Société et Economie d'Anjouan (Océan Indien), Paris 1966, beide erschienen bei Office de la Recherche Scientifique et Technique Outre-Mer (ORSTOM).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Wie mir Dr. Dubins, die mir freundlicherweise ihr Manuskript zur Verfügung stellte, mitteilt, ist mit der Veröffentlichung ihrer Dissertation 1974 zu rechnen.

Die weiteren französischsprachigen Abhandlungen, die seit Gevrey über die Komoren erschienen sind, konzentrieren sich meist auf die wirtschaftlichen, ethnologischen und soziologischen Verhältnisse und bringen für unsere Kenntnis der Geschichte kaum etwas Neues 1. Die einzige, ausschließlich historisch ausgerichtete Darstellung erschien 1942 in Tananarive unter dem Titel L'Archipel aux Sultans Batailleurs und stammt aus der Feder von Urbain Faureg, einem ehemaligen Angestellten des Museums von Tananarive<sup>2</sup>. Faurec geht jedoch hinsichtlich des historischen Geschehens vor der Mitte des vergangenen Jahrhunderts kaum über Gevrey hinaus; das Fehlen jeglicher Quellennachweise sowie seine Vorliebe für Anekdoten und blumige Schilderungen machen sein Buch mehr zu einer unterhaltsamen Abendlektüre als zu einer fundierten historischen Untersuchung. Positiv zu vermerken ist lediglich ein kleiner Anhang von Dokumenten (ohne Herkunftsangabe) und auch einige Herrscherlisten, deren Chronologie jedoch mit äußerster Vorsicht zu benutzen ist. Erst in jungster Zeit beginnt man offensichtlich in Frankreich, der eigenen Kolonie im wissenschaftlichen Bereich die ihr gebührende Aufmerksamkeit zu schenken. So hat CLAUDE ROBINBAU im Anschluß an eine ethno-soziologische Expedition auf die Komoren eine größere Anzahl von grundlegenden Untersuchungen veröffentlicht, die sich naturgemäß vor allem mit soziologischen Problemen befassen; lediglich seine knappe Abhandlung L'Islam aux Comores (in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, p. 39-56) enthält einen etwas eingehenderen Abriß der geschichtlichen Entwicklung, wobei er sich vor allem auf die knappen Ausführungen des QApī AHMAD und des SAYYID 'ALI AMIR (beide Nzwani) stützt, Ausführungen, die von den beiden Autoren bereits ins Französische übertragen und Robineau maschinenschriftlich übergeben wurden. Robineau ist dabei

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> EMILE VIENNE, Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900; Jules Refiquet, Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901; Fontoynont et Raomandamy, La Grande Comore, Tananarive 1937; Jean Manidacou, L'Archipel des Comores, Tananarive 1939. Eine gewisse Ausnahme stellt der Artikel von Louis Aujas dar: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores (Bulletin de l'Académie Malgache 9[1910], S. 125-141; 10[1911], S. 183-200), in welchem sich einige wertvolle Ergänzungen zu Gevrey finden.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Der Originaltext war mir leider nicht zugänglich, weshalb im folgenden der in einer kleinen Auflage in Moroni 1971 von einer maschinenschriftlichen Abschrift hergestellte hektographierte Text zitiert wird.

Es ist offenkundig, daß hier die Kolonialgeschichte negativ nachwirkt, die die Komoren unter französische Herrschaft geraten ließ und damit politisch enger an Madagaskar band, während der übrige Raum der Shirazi-Kultur an England fiel. Zwischen Madagaskar und den Komoren bestehen aber sprachlich, ethnisch und religionsgeschichtlich keine oder nur unbedeutende Verbindungen, weshalb sie für die französischen Madagaskar-Fachleute offensichtlich nur am Rande von Interesse waren.

So ist es nicht erstaunlich, daß wir bisher nur eine sehr geringe Anzahl von Untersuchungen zur Geschichte der Komoren vorliegen haben; die meisten davon halten außerdem einer kritischen wissenschaftlichen Prüfung nicht stand. Das älteste Werk, das zugleich immer noch die Grundlage für jede weitere Forschung darstellt, ist die 1870 in Pondichéry erschienene Abhandlung Essai sur les Comores aus der Feder des chemaligen procureur impérial Alfred Gevrey, der von 1866 bis 1868 als Richter in Dzaudzi (Mayuta) tätig war. Neben einer ausführlichen Darstellung von Geologie, Meteorologie, Flora und Fauna, sowie einem ersten Versuch einer ethnologischen und sprachwissenschaftlichen Einordnung der Inseln enthält das Werk auch recht eingehende historische Betrachtungen. Wenn seine ausführliche Darstellung der älteren Geschichte der Inseln heute auch nur noch als wissenschaftsgeschichtliches Kuriosum betrachtet werden kann, so bietet das Werk doch eine Fülle wertvoller Informationen vor allem zur Geschichte der Inseln im 18. und der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Neben eigenen Erkundigungen auf den vier Inseln und älterer französischer Reiseliteratur diente ihm als Hauptquelle ein arabisches Manuskript aus Mayuta, auf das wir noch einzugehen haben werden 1. Gabriel Ferrand veröffentlichte 1891 sein dreibändiges Werk Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, das sich jedoch nur mit den Muslimen auf Madagaskar befaßt; der vierte Band, der unter Heranziehung einer einheimischen Chronik von Ngazija die Geschichte des Islam auf den Komoren behandeln sollte, ist nie erschienen. Ferrand als versierter Orientalist und Madagaskar-Kenner wäre wohl wie niemand bisher geeignet gewesen die Geschichte dieser vier Inseln zu schreiben.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> S.u.S. 7.

haben 1. Die Sprache, die in zwei Hauptdialekte, das Ki-Ngazija und das Shi-Nzwani (auch: Shi-Masiwa), zerfällt, ist eine dem Swahili nahestehende Bantusprache, kann jedoch nicht als ein Dialekt des Swahili angesehen werden 2. Sie wird heute noch, wie früher auch das Swahili, ausschließlich mit arabischen Buchstaben geschrieben. Während die eingewanderten madegassischen Sakalava in begrenztem Umfang, vor allem im Süden von Mayuta, ihre eigene Sprache bewahrt haben, sind — soweit ich dies im Sommer 1972 überprüfen konnte — nur sehr wenige des Arabischen mächtig, und diese wenigen haben Arabisch nicht auf den Komoren, sondern im Orient (meist an der Azhar in Kairo) erlernt.

Die gesamte Bevölkerung bekennt sich zum sunnitischen Islam schafilitischer Prägung. Die Komoren sind somit das südlichste geschlossen muslimische Gebiet überhaupt. Im Zivilrecht wurde von der französischen Kolonialverwaltung weitgehend das islamische Recht beibehalten (Grundlage ist weiterhin an-Nawawī, Minhāğ aṭ-Ṭālibīn³), das jedoch auf vielen Gebieten (z.B. Erbrecht) durch das nicht kodifizierte und stark mutterrechtlich orientierte Gewohnheitsrecht ada (von arab. 'āda) ersetzt wird '. Eine bedeutende Rolle im religiösen Leben der Inseln spielen die Bruderschaften, allen voran die Šādilīya, daneben aber auch Tiğānīya, Rāficīya, Qādirīya und 'Alawīya'.

#### 1. Die Komoren in der Forschung und die Quellen

Die Komoren gehören zu dem unter dem Begriff "Shirazi-Kultur" bekannten islamisch-ostafrikanischen Kulturkreis, der inzwischen Gegenstand einer großen Anzahl von Untersuchungen geworden ist, deren Autoren mit wenigen Ausnahmen dem angelsächsischen Raum angehören. Die Komoren blieben dabei jedoch meist völlig unberücksichtigt.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Zur neueren Diskussion dazu vgl. Dubins, Political History 19 ff.; Martin, Migrations from the Hadramaut (unveröffentlicht); siehe a.u. S. 23-27, 75 ff.

<sup>&</sup>lt;sup>a</sup> Ich folge hier Heepe, *Die Komorendialekte* 3, dem einzigen, der sich bisher kompetent mit dem Problem auseinandergesetzt hat; anders Bryan, *Bantu Languages* 126.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> In verschiedenen Kairiner Editionen, doch sind aber gerade von diesem Text noch eine große Anzahl von Handschriften auf den Inseln vorhanden. Die Kolonialbehörden legen die Übersetzung von L.W.C. VAN DEN BERG (Batavia 1882-4) zugrunde.

<sup>4</sup> Vgl. Guy, Islam Comorien 145 f.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Vgl. Guy, op. cit. 151; Trimingham, Islam in East Africa 98.

#### A. EINLEITUNG

Die Komoren (frz. Iles Comores; arab. Gazā ir al-Qumr), etwa in der Mitte zwischen Nordmoçambique und der Nordspitze Madagaskars gelegen, bestehen aus vier Inseln vulkanischen Ursprungs: 1. Ngazija (in einheimischen Chroniken auch: Hangazija, Langazija, al-Angazija, Qumr, Qumur; frz. Grande Comore) ist mit einer Länge von ca. 65 km und einer durchschnittlichen Breite von 15-25 km die größte und mit gegenwärtig ca. 120 000 Einwohnern sowie als Trägerin der Hauptstadt Moroni auch die bedeutendste Insel des Archipels; 2. Nzwani (in Chroniken oft: Hinzwani; in älteren englischen Quellen: Johanna; frz. Anjouan), in Form eines Dreiecks von etwa 35 km Seitenlänge, hat nur etwas mehr als ein Drittel der Fläche von Ngazija, trotzdem aber ca. 90 000 Einwohner; 3. Mayuta (auch Maore genannt; frz. Mayotte), etwa dreimal kleiner als Ngazija, hat dagegen nur etwa 25 000 Einwohner, während Mwali (in älteren englischen Quellen oft: Mohilla; frz. Mohéli) als die kleinste Insel schließlich nur von etwa 8 000 Menschen bewohnt ist 1.

Ethnisch gesehen hat sich die Bevölkerung der Komoren aus drei völlig verschiedenen Elementen entwickelt: 1. Aus verschiedenen Bantu-Gruppen von der ostafrikanischen Küste, 2. Arabern aus Südarabien (vor allem Hadramaut), die entweder direkt oder bereits swahilisiert von der ostafrikanischen Küste einwanderten und 3. Madegassen, vor allem Sakalava und Betsimisaraka, die aber in der Hauptsache erst um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert einwanderten und sich auf Mayuta, der südlichsten Insel, in einigen Dörfern noch rein erhalten

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die angegebenen Einwohnerzahlen sind neuere Schätzwerte, nachdem sich die Bevölkerung gerade in den letzten Jahren durch einen gewaltigen Geburtenüberschuß stark vermehrt hat; die letzte Volkszählung von 1958 hatte noch folgende Werte ergeben: Ngazija 90 790, Nzwani 61 815, Mayuta 23 364, Mwali 7 164 (nach Robineau, Société et économie d'Anjouan 40). Hinzu kommen nach Guy, Islam Comorien 149, ca. 300 000 Komorianer, die in Madagaskar und Ostafrika leben.

XII INHALT

15. Dia-Ntsoli erstrebt die Alleinherrschaft über Mayuta	58
16. Mayuta wird französisch	59
17. Sultān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf	65
18. Der Tod des Kommandanten Rang	69
19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qāḍī 'Umar	70
Teil II	79
20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka	75
21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren	78
22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali	80
23. Die Engländer greifen in Nzwani ein	82
24. Qādī "Umar gewinnt Mayuta zurück	83
25. Abdallāhs Feldzug nach Mwali	84
26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta	87
27. Sulțăn <sup>c</sup> Alawi bei den Engländern auf Mauritius	87
28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell	
an England	88
29. Qāḍī <sup>c</sup> Umar gibt Mayuta an Frankreich	89
Teil III	91
Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und	
Ngazija aus	91
Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cUmar.	96
Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī Adnān	97
Karte I: Die Komoren	98
Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar	99
Generalindex	101
Arabisches Vorwort	V-11
Arabischer Text	r-114

### INHALT

D
1
2
8
8
10
[1
12
16
17
21
29
23
25
27
28
29
36
39
on 41
43
48
ıta
49
51
54
57

#### VORWORT

Die vorliegende Edition und Übersetzung einer arabischen Chronik der Komoren aus der Mitte des letzten Jahrhunderts ist ein erster Beitrag des Verfassers zur systematischen Erschließung einheimischer schriftlicher Zeugnisse zur Geschichte des islamischen Schwarzafrika. Das Buch hätte in dieser Form nicht ohne die großzügige Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft entstehen können, die meine Forschungsreise nach Ostafrika und auf die Komoren im Sommer 1972 finanzierte und mir damit u.a. die Möglichkeit gab, das Original der Chronik nochmals aufzunehmen (der in Dar-es-Salaam vorliegende Film des Werkes erwies sich für eine Bearbeitung als unbrauchbar) sowie weitere bisher unbekannte historische Texte zu mikrofilmieren.

Mein besonderer Dank gilt darüber hinaus Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali, in dessen Besitz sich die Chronik befindet, für seine Erlaubnis, das Werk zu photographieren; J.W.T. Allen für seine wertvollen Hinweise und Empfehlungen, die mir das Arbeiten in Ostafrika und auf den Komoren wesentlich erleichterten; B.G. Martin und B.D. Dubins für die freundliche Zurverfügungstellung unveröffentlichter Arbeiten; P. Guy für seine Hilfe während meines Aufenthaltes auf Mayotte und seine wertvollen Informationen; Qāḍī Aḥmad (Mutsamudu), Qāḍī ʿAdnān (Chingoni) und Bw. Djibaba Soilihi für die freundliche Erlaubnis, Handschriften aus ihrem Besitz aufzunehmen und last not least meinem Freund Bw. Abudu (Moroni), durch dessen Hilfe zahlreiche Kontakte überhaupt erst ermöglicht wurden.

Nicht minder zu Dank verpflichtet bin ich schließlich Herrn Prof. Stefan Wild und Herrn Dr. Peter Bachmann für die Aufnahme des Buches in die Beiruter Texte und Studien sowie Herrn Dr. Gregor Schoeler und Herrn Dr. Josef Matuz, die viel Mühe auf die Überwachung des Druckes in Beirut verwandten.

Tübingen, im März 1975

GERNOT ROTTER

## DR. EBERHARD KINKELIN IN FREUNDSCHAFT GEWIDMET

#### ISBN 3-515-01839-5

Orient-Institut der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft Beirut/Libanon, B.P. 2988

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft, Imprimerie Catholique, Beirut

## MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

### EINE ARABISCHE KOMOREN-CHRONIK DES 19. JAHRHUNDERTS

## HERAUSGEGEBEN, ÜBERSETZT UND KOMMENTIERT

VON
GERNOT ROTTER

BEIRUT 1976 IN KOMMISSION BEI FRANZ STEINER VERLAG · WIESBADEN

## BEIRUTER TEXTE UND STUDIEN HERAUSGEGEBEN VOM

## ORIENT-INSTITUT

#### DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

BAND 18

# GERNOT ROTTER MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

